

# Critérios de Avaliação

## 2016/2017



---

Agrupamento de Escolas  
Tomás Cabreira

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| <b>Introdução</b>                            | 8  |
| <b>1.º Ciclo</b>                             | 10 |
| Domínio dos Conhecimentos e das Competências | 11 |
| Português                                    | 11 |
| Matemática                                   | 12 |
| Estudo do Meio                               | 13 |
| Expressões Artísticas e Físico-Motoras       | 14 |
| Domínio Atitudinal                           | 15 |
| Inglês                                       | 16 |
| <b>2.º Ciclo</b>                             | 17 |
| Português                                    | 18 |
| Inglês                                       | 19 |
| História e Geografia de Portugal             | 20 |
| Educação Moral Religiosa Católica            | 21 |
| Matemática                                   | 22 |
| Ciências Naturais                            | 24 |
| Educação Física                              | 25 |
| Educação Tecnológica                         | 27 |
| Educação Visual – 5.º Ano                    | 28 |
| Educação Visual – 6.º Ano                    | 29 |
| Educação Musical                             | 30 |
| Cidadania                                    | 32 |

|  |    |
|--|----|
| <b>3.º Ciclo</b>   | 33 |
| Português  | 34 |
| Inglês, Francês, Espanhol e Alemão                                   | 35 |
| Educação Moral Religiosa Católica                                    | 36 |
| História   | 37 |
| Geografia  | 38 |
| Matemática   | 39 |
| Físico-Química   | 41 |
| Ciências Naturais  | 43 |
| Educação Física  | 44 |
| Cinema   | 46 |
| Música   | 47 |
| T. I. C.   | 49 |
| Educação Visual  | 50 |
| Cidadania  | 51 |
| <br>   |    |
| <b>Secundário Regular e Artístico especializado</b>                  | 52 |
| Português – 10º e 11º anos   | 53 |
| Português – 12º ano  | 54 |
| Inglês e Espanhol  | 55 |
| História A   | 56 |
| Geografia A e Geografia C  | 57 |
| Filosofia e Sociologia   | 58 |
| Economia A e Economia C  | 59 |
| Matemática A, Matemática B e Matemática Aplicada às Ciências Sociais | 62 |
| Física e Química A, Física – 12.º Ano e Química – 12.º Ano           | 65 |
| Biologia e Geologia  | 67 |
| Biologia   | 68 |
| Aplicações de Informática B  | 69 |

|   |    |
|---|----|
| Critérios Gerais de Avaliação: Desenho A, Geometria Descritiva A, História da Cultura e das Artes, Oficina Multimédia B, Oficina de Artes, Modelação e Animação 3D, Projeto e Tecnologias                       | 70 |
| Desenho A   | 71 |
| Geometria Descritiva A  | 72 |
| História da Cultura e das Artes   | 73 |
| Oficina Multimédia B  | 74 |
| Oficina de Artes  | 75 |
| Modelação e Animação 3D   | 76 |
| Projeto e Tecnologias   | 77 |
| Formação em Contexto de Trabalho – Curso Artístico Especializado de Design de Comunicação   | 78 |
| Prova de Aptidão Artística – Curso Artístico Especializado de Design de Comunicação   | 79 |
| Educação Física   | 80 |
| <b>Cursos Profissionais</b>   | 82 |
| Português - 1º ano  | 83 |
| Português – 2º e 3º anos  | 84 |
| Inglês, Alemão, Espanhol, Comunicar em Alemão e Comunicar em Espanhol   | 85 |
| Área de Integração, Psicologia e Sociologia   | 86 |
| Economia e disciplinas da Formação Tecnológica dos Cursos Profissionais Técnicos de: Comercio, Contabilidade, Receção e Secretariado  | 87 |
| Formação em Contexto de Trabalho (FCT) dos Cursos Profissionais Técnicos de: Comercio, Contabilidade, Receção e Secretariado  | 89 |
| Prova de Aptidão Profissional (PAP) dos Cursos Profissionais Técnicos de: Comercio, Contabilidade, Receção e Secretariado   | 90 |
| Matemática  | 91 |
| Física e Química  | 94 |
| Química Aplicada, Tecnologia Química e Análises Químicas  | 95 |
| Estudo do Movimento   | 97 |
| Disciplinas da Formação Tecnológica dos Cursos Profissionais Técnicos de: Mecatrónica; Eletrónica, Automação e Computadores (Área De Eletrotecnia) e Gestão de Equipamentos Informáticos (Área De Eletrotecnia) | 98 |

|   |     |
|---|-----|
| T. I. C. e Disciplinas da Formação Tecnológica dos Cursos Profissionais Técnicos de: Eletrónica, Automação e Computadores e Gestão de Equipamentos Informáticos (Área de Informática) | 104 |
| Formação em Contexto de Trabalho (FCT) dos Cursos Profissionais Técnicos de: Mecatrónica; Eletrónica, Automação e Computadores e Gestão de Equipamentos Informáticos                  | 105 |
| Prova de Aptidão Profissional (PAP) dos Cursos Profissionais Técnicos de: Mecatrónica; Eletrónica, Automação e Computadores e Gestão de Equipamentos Informáticos                     | 106 |
| História da Cultura e das Artes   | 107 |
| Educação Física   | 108 |
| Dramaturgia, Interpretação, Movimento e Voz   | 110 |
| Oficinas de Dança e Técnicas de Dança   | 111 |
| Formação em Contexto de Trabalho (FCT) dos Cursos Profissionais de: Artes de Espetáculo - Interpretação   | 112 |
| Formação em Contexto de Trabalho (FCT) do Curso Profissional de: Interprete de Dança Contemporânea  | 113 |
| Prova de Aptidão Profissional (PAP) dos Cursos Profissionais de: Artes de Espetáculo - Interpretação  | 114 |
| <b>Curso PCA (Percurso Curricular Alternativo) – 7.º Ano</b>  | 115 |
| Português   | 116 |
| Inglês  | 117 |
| Comunicar em Espanhol   | 118 |
| Mundo Atual   | 119 |
| Matemática e Ciências do Ambiente   | 120 |
| Cidadania   | 121 |
| T. I. C.  | 122 |
| Artes Plásticas   | 123 |
| Educação Física   | 124 |
| <b>Cursos Vocacionais</b>   | 126 |
| Português – Cursos Vocacionais – 2.º Ano  | 127 |
| Inglês - Curso Vocacional – 2º Ano - “Da Horta para a Mesa com Arte”  | 128 |

|   |            |
|---|------------|
| Comunicar em Inglês – Curso Vocacional Secundário – 2.º Ano                                 | 129        |
| Espanhol - Curso Vocacional – 2º Ano - “Da Horta para a Mesa com Arte”                      | 130        |
| Língua Espanhola Aplicada ao Restaurante / Bar – Curso Vocacional Secundário – 2.º Ano      | 131        |
| Ciências Sociais – Curso Vocacional Secundário – 2.º Ano                                    | 132        |
| Geografia - Curso Vocacional – 2º Ano - “Da Horta para a Mesa com Arte”                     | 133        |
| Matemática - Curso Vocacional – 2º Ano - “Da Horta para a Mesa com Arte”                    | 134        |
| Matemática Aplicada – Curso Vocacional Secundário – 2.º Ano                                 | 135        |
| Ciências Físico-químicas- Curso Vocacional – 2º Ano - “Da Horta para a Mesa com Arte”       | 136        |
| Hortofloricultura - Curso Vocacional – 2º Ano - “Da Horta para a Mesa com Arte”             | 137        |
| Educação Física – Cursos Vocacionais  | 138        |
| Artes Decorativas - Curso Vocacional – 2º Ano - “Da Horta para a Mesa com Arte”             | 140        |
| Hotelaria e Restauração - Curso Vocacional – 2º Ano - “Da Horta para a Mesa com Arte”       | 141        |
| Área Vocacional - Curso Vocacional de Técnico de Restaurante/Bar                            | 143        |
| <b>Cursos de Educação e Formação</b>  | <b>145</b> |
| Língua Portuguesa – Cursos de Educação e Formação   | 146        |
| Inglês, Espanhol e Informação Turística da Região - Curso de Educação e Formação – Tipo 2   | 147        |
| Inglês - Curso de Educação e Formação – Tipo 3  | 148        |
| Cidadania e Mundo Atual - Curso de Educação e Formação – Tipo 2                             | 149        |
| Cidadania e Mundo Atual - Curso de Educação e Formação – Tipo 3                             | 150        |
| Matemática Aplicada - Cursos de Educação e Formação   | 151        |
| Física e Química - Cursos de Educação e Formação  | 153        |
| HSST (Higiene, Segurança e Saúde no Trabalho) - Curso de Educação e Formação - Tipo 2       | 154        |
| HSAR (Higiene e Segurança Alimentar na Restauração) - Curso de Educação e Formação - Tipo 3 | 155        |
| HSST (Higiene, Segurança e Saúde no Trabalho) - Curso de Educação e Formação - Tipo 3       | 156        |

---

|  |            |
|--|------------|
| T. I. C. – Cursos de Educação e Formação; Disciplinas da Formação Tecnológica do Curso de Educação e Formação de Instalação e Operação de Sistemas Informáticos – Tipo 3 | 157        |
| Educação Física - Cursos de Educação e Formação  | 158        |
| Disciplinas Técnicas de Restaurante/Bar e Flair Bartender - Curso de Educação e Formação – Tipo 2  | 160        |
| <b>Programa Integrado de Educação e Formação (PIEF)</b>  | <b>162</b> |

## INTRODUÇÃO

### Critérios específicos e gestão curricular

De acordo com: o Despacho normativo nº 1-F/2016, de 5 de abril; a Portaria n.º 243/2012 de 10 de agosto; a Portaria n.º 243-A/2012, de 13 de agosto; a Portaria n.º 74-A/2013, de 15 de fevereiro; a Portaria n.º 341/2015, de 9 de outubro; o Despacho-Conjunto n.º 453/2004, de 27 de julho, alterado pelo Despacho n.º 12568/2010, de 4 de agosto e pelo Despacho n.º 9752-A/2012 de 18 de julho; Despacho-Conjunto n.º 882/99, de 28 de setembro alterado pelo Despacho-Conjunto n.º 948/2003, de 26 de setembro, as escolas têm como dever divulgar os critérios gerais de avaliação à comunidade escolar.

A avaliação constitui um processo regulador do ensino, orientador do percurso escolar e certificador dos conhecimentos adquiridos e capacidades desenvolvidas pelo aluno. A avaliação tem por objetivo a melhoria do ensino através da verificação dos conhecimentos adquiridos e das capacidades desenvolvidas nos alunos e da aferição do grau de cumprimento das metas curriculares globalmente fixadas para os níveis de ensino básico e secundário.

Os critérios de avaliação são os referenciais comuns no agrupamento a ter em conta na avaliação dos conhecimentos e das capacidades dos alunos.

No quadro 1, de acordo com as competências atribuídas ao Conselho Pedagógico, definem-se os domínios de avaliação e as respetivas ponderações nos diferentes níveis de educação/ensino. A Educação Especial rege-se pelo Programa Educativo Individual (PEI).

Quadro 1. Domínios de avaliação e ponderações do nível de ensino.

| Nível de ensino                              | Conhecimentos e capacidades/competências | Atitudes e valores |
|--|--|--------------------|
| 1º ciclo                                     | 80%                                      | 20%                |
| 2º e 3º ciclos                               | 85%                                      | 15%                |
| Secundário regular e artístico especializado | 90%                                      | 10%                |
| Cursos profissionais                         | 80%                                      | 20%                |
| Outras ofertas formativas – Regime diurno    | 60%                                      | 40%                |

No domínio dos conhecimentos e capacidades são definidos critérios específicos de avaliação por ano de escolaridade e por disciplina. No domínio das atitudes e valores consideram-se como indicadores de avaliação:

- empenho na aprendizagem;

- participação nas tarefas;
- cumprimento das tarefas;
- participação nos espaços pedagógicos de forma construtiva e organizada;
- sentido de responsabilidade;
- respeito pelos outros;
- capacidade de autonomia;
- capacidade de auto e heteroavaliação;
- presença do material necessário;
- assiduidade e pontualidade.

Qualquer trabalho realizado fora da sala de aula assume um carácter diagnóstico e/ou formativo e insere-se no domínio das atitudes e valores. A sua apresentação individual, em contexto de aula, será considerada no domínio dos conhecimentos /competências. A classificação atribuída ao (à) aluno(a), quer no fim de cada período, quer no final do ano letivo, deve refletir não só o trabalho desenvolvido desde o início, numa perspetiva de avaliação contínua, mas também traduzir o peso atribuído aos diferentes parâmetros considerados nos critérios de avaliação.

# 1.º Ciclo

Os Critérios de Avaliação para o 1º Ciclo foram definidos em:  
80% para o Domínio do Conhecimento e das Competências  
20% para o Domínio Atitudinal

### **Domínio dos Conhecimentos e das Competências – 80%**

#### **PORTUGUÊS**

| <b>Português</b>   |            |
|--|------------|
| <b>Oralidade</b>   | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produzir um discurso oral com correção.</li> <li>✓ Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</li> <li>✓ Exprimir-se com intencionalidade.</li> </ul>   |            |
| <b>Gramática</b>   | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explicitar aspetos fundamentais da morfologia do português, apropriados ao seu ano de escolaridade.</li> <li>✓ Reproduzir propriedades das palavras.</li> <li>✓ Identificar e estruturar unidades sintáticas (exclusivo para o 3.º e 4.º anos).</li> <li>✓ Representar formas de organização do léxico.</li> </ul>  |            |
| <b>Leitura</b>   | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler textos diversos com entoação, articulação e expressividade.</li> <li>✓ Estabelecer um fio condutor do texto.</li> <li>✓ Reorganizar o essencial dos textos escutados e lidos.</li> <li>✓ Responder a questões, por ordem progressiva de nível de compreensão</li> </ul>   |            |
| <b>Escrita</b>   | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicar novos vocábulos.</li> <li>✓ Ativar conhecimentos prévios.</li> <li>✓ Redigir textos com correção linguística: construção frásica, ortografia, pontuação, vocabulário, encadeamento lógico de ideias, apropriada à faixa etária.</li> <li>✓ Escrever textos com caligrafia legível.</li> <li>✓ Redigir textos (narrativos, informativos, diversos...) com coesão e coerência.</li> </ul> |            |
| <b>Educação Literária</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler e ouvir ler textos literários, segundo os critérios de leitura, com periodicidade regular.</li> <li>✓ Identificar o essencial dos textos escutados e lidos.</li> </ul>  |            |

**MATEMÁTICA**

| <b>Matemática</b>   |            |
|---|------------|
| <b>Geometria e Medida</b>   | <b>30%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apresentar estimativas.</li> <li>✓ Fazer medições em situações diversas do quotidiano utilizando instrumentos apropriados.</li> <li>✓ Situar-se e situar objetos no espaço.</li> <li>✓ Reproduzir unidades de grandeza, nos diversos contextos apropriados.</li> <li>✓ Identificar conceitos básicos de geometria</li> <li>✓ Aplicar noções básicas de geometria.</li> </ul>           |            |
| <b>Organização e Tratamento de Dados</b>  | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recolher dados em diferentes tipos de gráficos.</li> <li>✓ Organizar dados em tabelas e gráficos.</li> <li>✓ Interpretar tabelas e gráficos.</li> <li>✓ Exprimir conclusões.</li> </ul>  |            |
| <b>Números e Operações</b>  | <b>30%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Designar corretamente o número, de acordo com o sistema de numeração decimal</li> <li>✓ Utilizar a simbologia matemática apropriada ao seu ano de escolaridade.</li> <li>✓ Utilizar as técnicas do cálculo apropriadas ao seu ano de escolaridade.</li> <li>✓ Resolver problemas do dia-a-dia, utilizando processos diversos.</li> <li>✓ Comunicar estratégias de resolução</li> </ul> |            |

**ESTUDO DO MEIO**

| <b>Estudo do Meio</b>  |            |
|--|------------|
| <b>Conhecimento (aquisição; compreensão; aplicação)</b>  | <b>40%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Estruturar o conhecimento de si próprio, reconhecendo a existência de estruturas do seu corpo, as suas funções e regras básicas de segurança.</li><li>✓ Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural.</li><li>✓ Identificar elementos básicos do Meio Físico envolvente.</li><li>✓ Estruturar noções de espaço e de tempo, de modo adequado à faixa etária.</li><li>✓ Identificar alguns elementos relativos à História e à Geografia de Portugal.</li><li>✓ Identificar e utilizar materiais e objetos.</li></ul> |            |
| <b>Comunicação</b>   | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comunicar de forma clara, oralmente e por escrito conceitos adequados.</li><li>✓ Utilizar linguagem científica.</li><li>✓ Apresentar uma estrutura lógica na comunicação oral e escrita, em função dos conteúdos.</li></ul>  |            |
| <b>Ciências Experimentais</b>  | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Manipular materiais e equipamentos com destreza e segurança.</li><li>✓ Interpretar os resultados experimentais decorrentes das atividades práticas.</li></ul>  |            |

**EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E FÍSICO-MOTORAS**

| <b>Expressões Artísticas e Físico-Motoras</b>   |            |
|---|------------|
| <b>Expressão Musical</b>  | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Identificar texturas e ambientes sonoros.</li><li>✓ Evidenciar capacidades de expressão e entoação.</li></ul>   |            |
| <b>Expressão Plástica</b>   | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Produzir e ou criar trabalhos plásticos diversos.</li><li>✓ Recriar técnicas simples de pintura, recorte, colagem e dobragem.</li></ul>   |            |
| <b>Expressão Dramática</b>  | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Concretizar possibilidades de expressão utilizando corpo, voz, espaço e objetos.</li><li>✓ Utilizar linguagem verbal, não-verbal e ambas na comunicação com os outros.</li></ul>  |            |
| <b>Expressão Físico-Motora</b>  | <b>20%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Realizar habilidades básicas de perícia e manipulação.</li><li>✓ Participar em jogos realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais.</li><li>✓ Executar movimentos com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento.</li><li>✓ Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados.</li></ul> |            |

**Domínio Atitudinal – 20%**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>Hábitos de trabalho</b>   | <b>2,5%</b> |
| ✓ Cumprir as atividades propostas com regularidade.  |             |
| <b>Organização e método</b>  | <b>2,5%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apresentar o material necessário organizado.</li> <li>✓ Revelar cuidado na apresentação dos seus trabalhos.</li> </ul>  |             |
| <b>Interesse e empenho</b>   | <b>2,5%</b> |
| ✓ Declarar interesse, gosto e empenho pelo estudo.   |             |
| <b>Cooperação</b>  | <b>2,5%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ouvir as opiniões dos outros sem interromper.</li> <li>✓ Participar na resolução de problemas / dificuldades.</li> <li>✓ Revelar atitudes de respeito pelo grupo.</li> <li>✓ Participar nas atividades realizadas.</li> </ul> |             |
| <b>Participação / Comunicação</b>  | <b>2,5%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participar de modo oportuno, emitindo opiniões fundamentadas.</li> <li>✓ Utilizar vocabulário apropriado.</li> </ul>  |             |
| <b>Autonomia</b>   | <b>2,5%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revelar capacidade de gestão dos recursos e materiais disponíveis.</li> <li>✓ Selecionar informação adequada às aprendizagens propostas.</li> </ul>   |             |
| <b>Comportamento</b>   | <b>2,5%</b> |
| ✓ Cumprir com as normas comportamentais elementares e regras de convivência.   |             |
| <b>Assiduidade</b>   | <b>2,5%</b> |
| ✓ Apresentar um máximo de duas faltas injustificadas.  |             |

**INGLÊS**

|                             |  |  |             |     |
|-----------------------------|--|--|-------------|-----|
| <b>Domínio cognitivo</b>    | Conhecimentos<br>Competências<br>Capacidades   | • Oralidade*:<br><br>50%   | Compreensão | 20% |
|                             |  |  | Produção    | 20% |
|                             |  |  | Interação   | 10% |
|                             | <b>80%</b>   | • Escrita*:<br><br>30%   | Compreensão | 15% |
|                             |  |  | Produção    | 15% |
|                             | * O léxico e a gramática serão implicitamente avaliados nas competências acima apresentadas. |  |             |     |
| <b>Domínio socioafetivo</b> | Comportamentos<br>Atitudes<br>Valores<br><b>20%</b>  | • Cumprimento de regras<br>(comportamento, relacionamento...)                                    |             | 5%  |
|                             |  | • Cumprimento das tarefas da aula<br>(empenho, organização...)                                   |             | 5%  |
|                             |  | • Responsabilidade<br>(pontualidade, assiduidade, TPC, apresentação dos materiais...)            |             | 5%  |
|                             |  | • Participação<br>(intervenções pertinentes na resolução / correção de exercícios, interesse...) |             | 5%  |

**Notas:**

1 - Nos testes apenas constará a classificação qualitativa e não a quantitativa.

2 - As classificações finais dos 2º e 3º períodos são encontradas através das seguintes fórmulas: Nota final do 2º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2) / 3$ ; Nota final do 3º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2 + 3^\circ P \times 2) / 5$ . (P=Período).

## 2.º Ciclo

**PORTUGUÊS**

|                             |                |   |      |
|-----------------------------|----------------|---|------|
| <b>Domínio cognitivo</b>    | Conhecimentos  | • Oralidade                                   | 15 % |
|                             | Competências   | • Leitura                                     | 10 % |
|                             | Capacidades    | • Escrita                                     | 25 % |
|                             | <b>85%</b>     | • Educação Literária                          | 15 % |
|                             |                | • Gramática                                   | 20 % |
| <b>Domínio socioafetivo</b> | Comportamentos | • Cumprimento das tarefas da aula             | 5 %  |
|                             | Atitudes       | • Comportamento                               | 5 %  |
|                             | Valores        | • Responsabilidade com os materiais           | 2 %  |
|                             | <b>15%</b>     | • Pontualidade                                | 1 %  |
|                             |                | • Tarefas de Estudo Individual – TPC e outras | 2 %  |

**Notas:**

1 - Nos testes constará a classificação quantitativa.

2 - As classificações finais dos 2º e 3º períodos são encontradas através das seguintes fórmulas: Nota final do 2º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2) / 3$ ; Nota final do 3º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2 + 3^\circ P \times 2) / 5$ . P=Período.

3 - As classificações são arredondadas às unidades.

**INGLÊS**

|                             |                |   |                                  |     |
|-----------------------------|----------------|---|----------------------------------|-----|
| <b>Domínio cognitivo</b>    | Conhecimentos  | • Oralidade:  | Compreensão                      | 15% |
|                             |                | 30%   | Produção / expressão / interação | 15% |
|                             | Competências   | • Escrita:  | Compreensão                      | 20% |
|                             |                | 40%   | Produção / expressão / interação | 20% |
|                             | Capacidades    | Léxico e Gramática  |                                  |     |
| <b>85%</b>                  |                |   |                                  |     |
| <b>Domínio socioafetivo</b> | Comportamentos | • Cumprimento de regras<br>(comportamento, relacionamento...)                         |                                  | 5%  |
|                             |                | • Cumprimento das tarefas da aula<br>(empenho, participação, organização...)          |                                  | 5%  |
|                             | Atitudes       | • Responsabilidade<br>(pontualidade, assiduidade, TPC, apresentação dos materiais...) |                                  | 5%  |
| Valores                     |                |   |                                  |     |
| <b>15%</b>                  |                |   |                                  |     |

**Notas:**

1 - Nos testes constará a classificação quantitativa.

2 - As classificações finais dos 2º e 3º períodos são encontradas através das seguintes fórmulas: Nota final do 2º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2) / 3$ ; Nota final do 3º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2 + 3^\circ P \times 2) / 5$ . P=Período.

3 - As classificações são arredondadas às unidades.

**HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL**

| DOMÍNIOS            |   | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/ITENS A OBSERVAR   | PESO ATRIBUÍDO                | TOTAL |
|---------------------|---|--|-------------------------------|-------|
| COGNITIVO           | <b>SABER</b><br>(conhecimentos adquiridos)              | - Testes sumativos   | 65%                           | 85%   |
|                     | <b>SABER FAZER</b><br>(capacidades desenvolvidas)<br>a) | - Trabalhos de pesquisa - (Individual/Grupo)<br>- Caderno de atividades-Friso; Atlas; Questões<br>- Resumos<br>- Trabalhos de casa; Fichas de trabalho<br>- Participação /expressão oral/comunicação | 3<br>5<br>2<br>4<br>6<br>(20) |       |
| ATTITUDES E VALORES | <b>SABER SER</b><br>(formação para a cidadania)         | - Interesse/Empenho/Responsabilidade/Autonomia/Cooperação  | 3                             | 15%   |
|                     |   | - Comportamento adequado na sala de aula ou fora dela.   | 4                             |       |
|                     |   | - Cumprimento das tarefas propostas quer na aula quer em casa.   | 2                             |       |
|                     |   | - Organização do caderno diário (registos das aulas, doc. de apoio facilitadores da aprendizagem, assinaturas dos EE quando solicitado...etc).   | 3                             |       |
|                     |   | - Ser portador do material necessário à aula.  | 3                             |       |
| <b>TOTAL</b>        |   |  |                               | 100%  |

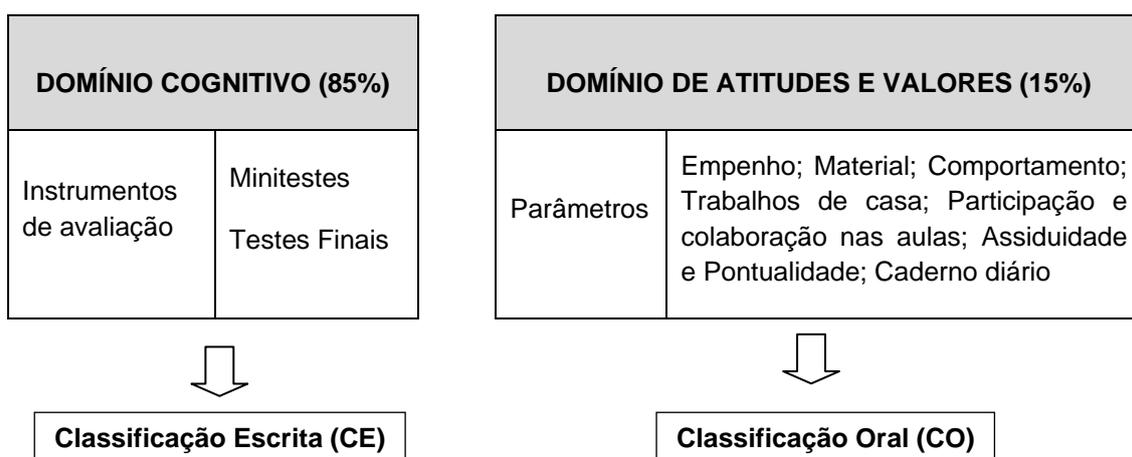
Observações: Caso alguns instrumentos de avaliação referidos em a) não se concretizem na avaliação por período ou global, o peso dos mesmos será distribuído pelos restantes itens avaliados. Alguns destes itens poderão ser realizados fora do contexto da aula.

**EDUCAÇÃO MORAL RELIGIOSA CATÓLICA**

| <b>Domínios<br/>Itens de avaliação</b>      | <b>Critérios e Instrumentos de Avaliação</b>   | <b>Total</b> |
|---|--|--------------|
| Aquisição e aplicação de conhecimentos      | Nestes itens estão incluídos instrumentos de avaliação como fichas de avaliação, trabalhos individuais e de grupo e outros trabalhos e tarefas na sala de aula (intervenções orais, registos escritos no caderno diário ou em fichas de atividades, trabalhos de casa, tratamento de textos, respostas a questionários, realização de mesas-redondas, simulações, etc...). O desempenho do aluno revela se entendeu os conteúdos transmitidos, se os objetivos estão a ser atingidos e se demonstra capacidade para fazer a sua aplicação. | 30%          |
| Aquisição e desenvolvimento de competências | Poderão, neste item, ser trabalhadas algumas competências transversais consideradas pelo Conselho de Turma como prioritárias, dada a caracterização da turma.  |              |
| Atitudes e valores                          | Neste item estão incluídos os seguintes instrumentos de avaliação: cumprimento das regras de funcionamento da aula; participação (quantidade e qualidade); cooperação; autonomia; cumprimento de prazos; responsabilidade na realização dos trabalhos de casa; pontualidade; assiduidade; manutenção dos espaços; relação com os colegas e com o professor; responsabilidade no cumprimento de tarefas na sala de aula; responsabilidade em trazer o material necessário para o desenvolvimento das atividades letivas.                    | 70%          |
| <b>Total</b>                                |  | <b>100%</b>  |

## MATEMÁTICA

A avaliação em Matemática atenderá aos seguintes critérios:



Cada Miniteste (MT) é composto por uma ou mais questões colocadas aos alunos.

No total, a classificação dos MT é de 100 pontos e serão realizadas 2 MT por período com a classificação de 50 pontos cada.

O Teste Final (TF) incidirá sobre toda a matéria lecionada desde o início do ano letivo até à data da sua realização. A classificação dos testes é atribuída em percentagem.

| Correspondência entre percentagens e níveis | →     | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">PERCENTAGEM</th> <th style="width: 50%;">NÍVEL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0-19</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">20-49</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">50-69</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">70-89</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">90-100</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table> | PERCENTAGEM | NÍVEL | 0-19 | 1 | 20-49 | 2 | 50-69 | 3 | 70-89 | 4 | 90-100 | 5 |
|---|-------|---|-------------|-------|------|---|-------|---|-------|---|-------|---|--------|---|
| PERCENTAGEM                                 | NÍVEL |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 0-19  | 1     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 20-49                                       | 2     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 50-69                                       | 3     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 70-89                                       | 4     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 90-100                                      | 5     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |

Sempre que o aluno falte a um teste ou MT, por motivos devidamente justificados, caberá ao professor decidir qual a melhor forma de colmatar essa falha.

A Classificação Final (**CF**), por período, será obtida da seguinte forma:

| 1º PERÍODO   | 2º PERÍODO   | 3º PERÍODO   |
|--|--|--|
| $CE_1 = \frac{MT_1 + TF_1}{2}$   | $CE_2 = \frac{MT_2 + TF_2}{4}$   | $CE_3 = \frac{MT_3 + TF_3}{6}$   |
| $CF_1 = 0,85 \times CE_1 + 0,15 \times CO_1$   | $CF_2 = 0,85 \times CE_2 + 0,15 \times CO_2$   | $CF_3 = 0,85 \times CE_3 + 0,15 \times CO_3$   |
| <p><b>CE<sub>1</sub></b> é a classificação escrita obtida no final do 1.º período;</p> <p><b>MT<sub>1</sub></b> é a classificação total dos MT do 1.º período;</p> <p><b>TF<sub>1</sub></b> é a classificação do Teste Final do 1.º período;</p> <p><b>CO<sub>1</sub></b> é a classificação oral obtida no final 1.º período;</p> <p><b>CF<sub>1</sub></b> é a classificação final do 1.º período.</p> | <p><b>CE<sub>2</sub></b> é a classificação escrita obtida no final do 2.º período;</p> <p><b>MT<sub>2</sub></b> é a classificação total dos MT do 1.º e 2.º períodos;</p> <p><b>TF<sub>2</sub></b> é a soma das classificações dos Testes Finais do 1.º e 2.º períodos;</p> <p><b>CO<sub>2</sub></b> é a classificação oral obtida no final do 2.º período;</p> <p><b>CF<sub>2</sub></b> é a classificação final do 2.º período.</p> | <p><b>CE<sub>3</sub></b> é a classificação escrita obtida no final do 3.º período;</p> <p><b>MT<sub>3</sub></b> é a classificação total dos MT do 1.º, 2.º e 3.º períodos;</p> <p><b>TF<sub>3</sub></b> é a soma das classificações dos Testes Finais do 1.º, 2.º e 3.º períodos;</p> <p><b>CO<sub>3</sub></b> é a classificação oral obtida no final do 3.º período;</p> <p><b>CF<sub>3</sub></b> é a classificação final do 3.º período.</p> |

**CIÊNCIAS NATURAIS**

| <b>DOMÍNIO COGNITIVO – 85%</b>          |  |
|---|--|
| <b>Instrumentos de avaliação</b>        |  |
| <i>Fichas de Avaliação</i><br><br>(90%) | <i>Trabalho de grupo e/ou individuais e/ou<br/>Relatórios de atividades</i><br><br>(10%) |

Nota: sempre que não seja utilizado um dos dois tipos de instrumentos de avaliação, a ponderação do tipo restante será de 100%.

| <b>DOMÍNIO DAS ATITUDES – 15 %</b>           |   |                                   |   |  |
|--|---|-----------------------------------|---|--|
| <b>Parâmetros</b>                            |   |                                   |   |  |
| <i>Empenho<br/>Participação</i><br><br>(20%) | <i>Trabalhos de<br/>casa</i><br><br>(20%) | <i>Comportamento</i><br><br>(20%) | <i>Organização do<br/>material</i><br><br>(20%) | <i>Assiduidade<br/>Pontualidade</i><br><br>(20%) |

| <b>As fichas de avaliação serão classificadas com:</b> |            |
|--|------------|
| Muito Insuficiente                                     | 0% - 19%   |
| Insuficiente   | 20% - 49%  |
| Suficiente   | 50% - 69%  |
| Bom  | 70% - 89%  |
| Muito Bom  | 90% - 100% |

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos ocorre em referência aos domínios abaixo:

**ATIVIDADES FÍSICAS** - onde o aluno demonstrará as competências ou objetivos exigidos para cada um dos níveis (Introdução, Elementar ou Avançado) das matérias previstas no programa da disciplina (Futebol, Ginástica de Aparelhos, Atletismo, etc.).

**APTIDÃO FÍSICA** - onde o aluno demonstrará as suas capacidades na realização dos testes do protocolo do **FITNESSGRAM**, conseguindo atingir o limite inferior da zona saudável definida para a sua idade e género em cada teste.

**CONHECIMENTOS** - o aluno revelará a aprendizagem dos conhecimentos definidos para o seu ano de escolaridade, através de um teste escrito; no 6.º e 9º ano realizará ainda, trabalho em grupo.

### **ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO - com duração superior a 3 semanas**

|   | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |
|---|---|---|--|
| 1 | <i>Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3</i>  |   |  |
| 2 | <i>Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3</i>   |   |  |
| 3 | <i>Realiza 1 trabalho sobre matérias diferentes, por cada 3 semanas de atestado médico<br/>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Suficiente</i> | <i>Realiza um ou mais testes escritos por período<br/>MÉDIA DOS TESTES ≥ Suficiente</i> | <i>Realiza um ou mais testes escritos por período<br/>3º Período – 6º e 9º anos-<br/>Realiza 1 trabalho<br/>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ SUFICIENTE</i> |
| 4 | <i>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 *</i>  |   |  |
| 5 | <i>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Muito Bom</i>  | <i>MÉDIA DOS TESTES ≥ Muito Bom</i>   | <i>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ MUITO BOM</i>   |

\* Considera-se como melhor desempenho, a obtenção de classificação  $\geq$  Bom.

### ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS

Serão feitas as adaptações curriculares nas Atividades Físicas, Aptidão Física e Conhecimentos em função das características do aluno, devidamente comprovadas.

### CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS POR ANO DE ESCOLARIDADE

|                      |          | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |  |
|----------------------|----------|---|---|--|--|
| <b>CLASSIFICAÇÃO</b> | <b>1</b> | <b>Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3</b>        |   |  |  |
|                      | <b>2</b> | <b>Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3</b> |   |  |  |
|                      | <b>3</b> | <b>5.º Ano</b>  | <b>1º e 2ºP - 2I; 3ºP - 3I</b>  | <b>1º P - 2 testes-ZSAF<br/>2ºP e 3ºP - VV e<br/>ABDOM-ZSAF</b>                                | <b>Média dos testes <math>\geq</math><br/>SUFICIENTE</b>                                       |
|                      |          | <b>6.º Ano</b>  | <b>1º P -3I; 2ºP - 4I - (1 Gin)<br/>3º P- 4I (1 JOGOS/JDC, 1 GIN.,<br/>2 SUBDOM≠)</b> |  | <b>Média dos testes<br/><math>\geq</math> SUFICIENTE (+<br/>trabalho 3.º P)</b>                |
|                      | <b>4</b> | <b>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 (*)</b>      |   |  |  |
|                      | <b>5</b> | <b>5.º Ano</b>  | <b>3I (SUBDOM≠)</b>   | <b>MÍNIMO 4 TESTES<br/>NA ZSAF<br/><br/>(obrigatório – VV e<br/>ABDOM ou a milha –<br/>ZS)</b> | <b>Média dos testes <math>\geq</math><br/>BOM</b>  |
|                      |          | <b>6.º Ano</b>  | <b>4I (1 JOGOS/JDC, 1 GIN., + 2<br/>SUBDOM≠)</b>                                      |  | <b>Média dos testes<br/><math>\geq</math> BOM <math>\geq</math> 80% (+<br/>trabalho 3.º P)</b> |

CONHECIMENTOS - Poderão ser realizados 1 ou mais testes. Testes de matérias diferentes, será feita a média; da mesma matéria, conta a melhor classificação obtida pelo aluno. O trabalho (6.º e 9.º anos) faz média com os testes.

\* - Obrigatório que um dos domínios seja o das ATIVIDADES FÍSICAS; melhor desempenho na área dos Conhecimentos = classificação  $\geq$  Bom

**EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA****DOMÍNIOS DA TÉCNICA, REPRESENTAÇÃO, DISCURSO E PROJETO 70 %**

|                      |  |             |
|----------------------|--|-------------|
| <b>Técnica</b>       | Aquisição de conhecimento teórico/ prático e ampliação de aptidões             | <b>22 %</b> |
| <b>Representação</b> | Registo, esquematização e comunicação gráfica                                  | <b>22 %</b> |
| <b>Discurso</b>      | Encadeamento de factos e expressão vocabular                                   | <b>10 %</b> |
| <b>Projeto</b>       | Análise de requisitos e de recursos disponíveis e coordenação de procedimentos | <b>16 %</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 30 %**

|                         |  |            |
|-------------------------|--|------------|
| <b>Comportamento</b>    | Cumprimento de regras, relacionamento com os outros, cooperação e entajuda   | <b>8 %</b> |
| <b>Responsabilidade</b> | Organização e apresentação do material, cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos, pontualidade e assiduidade | <b>8 %</b> |
| <b>Participação</b>     | Interesse e empenho  | <b>8 %</b> |
| <b>Autonomia</b>        | Capacidade de produção independente  | <b>6 %</b> |

**INSTRUMENTOS PASSÍVEIS DE AVALIAÇÃO:**

Produções bidimensionais, tridimensionais ou digitais (individuais ou em grupo), fichas de avaliação, observação direta do desempenho do aluno nas aulas e caderno diário.

**EDUCAÇÃO VISUAL – 5.º ANO****DOMÍNIOS DA TÉCNICA, REPRESENTAÇÃO E DISCURSO 70 %**

|                      |  |             |
|----------------------|--|-------------|
| <b>Técnica</b>       | Aquisição de conhecimento teórico/ prático e ampliação de aptidões | <b>28 %</b> |
| <b>Representação</b> | Registo, esquematização e comunicação gráfica                      | <b>28 %</b> |
| <b>Discurso</b>      | Encadeamento de factos e expressão vocabular                       | <b>14 %</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 30 %**

|                         |  |            |
|-------------------------|--|------------|
| <b>Comportamento</b>    | Cumprimento de regras, relacionamento com os outros, cooperação e entreajuda   | <b>8 %</b> |
| <b>Responsabilidade</b> | Organização e apresentação do material, cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos, pontualidade e assiduidade | <b>8 %</b> |
| <b>Participação</b>     | Interesse e empenho  | <b>8 %</b> |
| <b>Autonomia</b>        | Capacidade de produção independente  | <b>6 %</b> |

**INSTRUMENTOS PASSÍVEIS DE AVALIAÇÃO:**

Produções bidimensionais, tridimensionais ou digitais (individuais ou em grupo), fichas de avaliação, observação direta do desempenho do aluno nas aulas e caderno diário.

**EDUCAÇÃO VISUAL – 6.º ANO****DOMÍNIOS DA TÉCNICA, REPRESENTAÇÃO, DISCURSO E PROJETO 70 %**

|                      |  |             |
|----------------------|--|-------------|
| <b>Técnica</b>       | Aquisição de conhecimento teórico/ prático e ampliação de aptidões             | <b>22 %</b> |
| <b>Representação</b> | Registo, esquematização e comunicação gráfica                                  | <b>22 %</b> |
| <b>Discurso</b>      | Encadeamento de factos e expressão vocabular                                   | <b>10 %</b> |
| <b>Projeto</b>       | Análise de requisitos e de recursos disponíveis e coordenação de procedimentos | <b>16 %</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 30 %**

|                         |  |            |
|-------------------------|--|------------|
| <b>Comportamento</b>    | Cumprimento de regras, relacionamento com os outros, cooperação e entreaajuda  | <b>8 %</b> |
| <b>Responsabilidade</b> | Organização e apresentação do material, cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos, pontualidade e assiduidade | <b>8 %</b> |
| <b>Participação</b>     | Interesse e empenho  | <b>8 %</b> |
| <b>Autonomia</b>        | Capacidade de produção independente  | <b>6 %</b> |

**INSTRUMENTOS PASSÍVEIS DE AVALIAÇÃO:**

Produções bidimensionais, tridimensionais ou digitais (individuais ou em grupo), fichas de avaliação, observação direta do desempenho do aluno nas aulas e caderno diário.

**EDUCAÇÃO MUSICAL**

| Níveis de Desenvolvimento / Domínios                         | Indicadores  | Operacionalização  | Níveis de Avaliação Sumativa |   |   |  |   |  |
|--|--|--|------------------------------|---|---|--|---|--|
|  |  |  | %                            | 1   | 2   | 3  | 4   | 5  |
| <b>Competências Específicas</b>                              |  |  |                              |   |   |  |   |  |
| Saber fazer Interpretação e Comunicação) – 30%               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e apropria-se de formas diferenciadas de notação musical.</li> <li>- Compõe pequenas peças musicais a partir de elementos pré-definidos</li> <li>- Desenvolve a musicalidade e o controlo técnico artístico, através do estudo e da apresentação individual ou em grupo de diferentes peças musicais, vocais ou Orff.</li> </ul>  | Registos de observação direta;<br><br>Testes práticos;<br><br>Trabalhos individuais ou de grupo. | 70                           | Evidencia a ausência de conhecimentos                                   | Evidencia alguma ausência de conhecimentos                | Evidenciam-se conhecimentos                                | Evidencia bons conhecimentos  | Evidencia muito bons conhecimentos   |
| Saber saber (compreensão e aquisição de conhecimentos) – 25% | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica auditivamente características musicais ao nível do timbre, ritmo, dinâmica, altura, andamento e forma.</li> <li>- Compreende diferentes códigos e convenções que constituem o vocabulário musical, através da audição do movimento e da prática instrumental.</li> <li>- Conhece diferentes culturas musicais nos respetivos contextos, numa perspetiva sócio-histórica e cultural.</li> </ul> | Registos de observação direta;<br><br>Testes práticos;<br><br>Trabalhos individuais ou de grupo. |                              | Verifica-se a total ausência de qualidade nos indicadores do desempenho | Verifica-se pouca qualidade nos indicadores do desempenho | Verifica-se alguma qualidade nos indicadores do desempenho | Verifica-se a existência de boa qualidade nos indicadores de desempenho | Verifica-se a plena existência de muita qualidade nos indicadores de desempenho. |

| Competências Transversais  |  |  |
|--|--|--|
| Saber ser (educação para a cidadania) – 30%  | Saber saber (compreensão e expressão em Língua Portuguesa) – 10%   | Saber fazer (utilização das TIC) – 5%  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela: abertura perante a novidade, respeito pela opinião dos outros, sentido de oportunidade, espírito de cooperação e de entrega.</li> <li>- Esforça-se e empenha-se.</li> <li>- É assíduo e pontual.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende a Língua Portuguesa.</li> <li>- Utiliza corretamente a Língua Portuguesa na forma oral e escrita.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa informação.</li> <li>- Apresenta trabalhos realizados utilizando as TIC</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de ocorrência;</li> <li>- Observação direta;</li> <li>- Ficha de ocorrência na sala de aula.</li> </ul>  |  |  |
| 30   |  |  |
| Verifica-se falta de interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.   | Evidencia a ausência de conhecimentos  | Verifica-se a total ausência de qualidade nos indicadores do desempenho  |
| Verifica-se alguma falta de interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.  | Evidencia poucos conhecimentos   | Verifica-se pouca qualidade nos indicadores do desempenho  |
| Verifica-se interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.  | Evidenciam-se conhecimentos  | Verifica-se alguma qualidade nos indicadores do desempenho   |
| Verifica-se bastante interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.   | Evidencia bons conhecimentos.  | Verifica-se a existência de boa qualidade nos indicadores de desempenho  |
| Verifica-se muito interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.  | Evidencia muito bons conhecimentos.  | Verifica-se a plena existência de muita qualidade nos indicadores de desempenho.   |

**CIDADANIA**

| DOMÍNIOS DO SABER SER E DO SABER ESTAR       |  | PARÂMETROS                  |                                      |    |  |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------------|----|--|
| CUMPRIMENTO DE NORMAS E REGRAS ESTABELECIDAS | RELAÇÃO INTERPESSOAL E RESPEITO PELOS OUTROS | SENTIDO DE RESPONSABILIDADE | FORMA DE PARTICIPAÇÃO                | SB | Participa sempre de forma correta.   |
|  |  |                             |                                      | ST | Participa frequentemente de forma correta.   |
|  |  |                             |                                      | NS | Raramente participa de forma correta.  |
|  |  |                             | ESPEITO PELOS OUTROS                 | SB | Aceita críticas e respeita a opinião e o trabalho dos outros.  |
|  |  |                             |                                      | ST | Nem sempre aceita críticas e respeita o trabalho dos outros.   |
|  |  |                             |                                      | NS | Raramente aceita críticas e respeita a opinião dos outros.   |
|  |  |                             | ATITUDE PERANTE O ERRO               | SB | Quando é incorreto, reconhece sempre e pede desculpa.  |
|  |  |                             |                                      | ST | Quando é incorreto frequentemente reconhece e pede desculpa.   |
|  |  |                             |                                      | NS | Quando é incorreto raramente reconhece e pede desculpa.  |
|  |  |                             | CUMPRIMENTO DAS REGRAS ESTABELECIDAS | SB | Respeita e cumpre o R.I. e o código de conduta da turma.   |
|  |  |                             |                                      | ST | Cumprimento habitualmente e respeita o R.I. e o código de conduta da turma.  |
|  |  |                             |                                      | NS | Nem sempre cumpre e respeita o R.I. e o código de conduta da turma e apresenta participações escritas de carácter disciplinar. |
|  |  |                             | SOLIDARIEDADE                        | SB | Colabora e coopera ativamente com solidariedade.   |
|  |  |                             |                                      | ST | Colabora e coopera com solidariedade.  |
|  |  |                             |                                      | NS | Raramente colabora e coopera com solidariedade.  |
|  |  |                             | RESPONSABILIDADE                     | SB | É muito responsável.   |
|  |  |                             |                                      | ST | É responsável.   |
|  |  |                             |                                      | NS | Não é responsável.   |
|  |  |                             | REALIZAÇÃO DE TAREFAS /ATIVIDADES    | SB | Realiza com empenho as tarefas/atividades.   |
|  |  |                             |                                      | ST | Realiza as tarefas/atividades.   |
|  |  |                             |                                      | NS | Não realiza as tarefas/atividades.   |

NS – Não Satisfaz

ST – Satisfaz

SB – Satisfaz Bem

## 3.º Ciclo

**PORTUGUÊS**

|                             |                |   |      |
|-----------------------------|----------------|---|------|
| <b>Domínio cognitivo</b>    | Conhecimentos  | • Oralidade                                   | 15 % |
|                             | Competências   | • Leitura                                     | 10 % |
|                             | Capacidades    | • Escrita                                     | 25 % |
|                             |                | • Educação Literária                          | 15 % |
|                             |                | • Gramática                                   | 20 % |
| <b>85%</b>                  |                |   |      |
| <b>Domínio socioafetivo</b> | Comportamentos | • Cumprimento das tarefas da aula             | 5 %  |
|                             | Atitudes       | • Comportamento                               | 5 %  |
|                             |                | • Responsabilidade com os materiais           | 2 %  |
|                             | Valores        | • Pontualidade                                | 1 %  |
|                             |                | • Tarefas de Estudo Individual – TPC e outras | 2 %  |
| <b>15%</b>                  |                |   |      |

**Notas:**

1 - Nos testes constará a classificação quantitativa.

2 - As classificações finais dos 2º e 3º períodos são encontradas através das seguintes fórmulas: Nota final do 2º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2) / 3$ ; Nota final do 3º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2 + 3^\circ P \times 2) / 5$ . P=Período.

3 - As classificações são arredondadas às unidades.

**INGLÊS, FRANCÊS, ESPANHOL e ALEMÃO**

|                             |                             |   |   |     |
|-----------------------------|-----------------------------|---|---|-----|
| <b>Domínio cognitivo</b>    | Conhecimentos               | • Oralidade:  | Compreensão   | 15% |
|                             |                             | 30%   | Produção / expressão / interação  | 15% |
|                             | Competências<br>Capacidades | • Escrita:  | Compreensão   | 20% |
|                             |                             | 40%   | Produção / expressão / interação  | 20% |
|                             | <b>85%</b>                  | Léxico e Gramática  |   | 15% |
| <b>Domínio socioafetivo</b> | Comportamentos              | • Cumprimento de regras<br>(comportamento, relacionamento...) |   | 5%  |
|                             |                             | Atitudes<br>Valores   | • Cumprimento das tarefas da aula<br>(empenho, participação, organização...)          |     |
|                             | <b>15%</b>                  |   | • Responsabilidade<br>(pontualidade, assiduidade, TPC, apresentação dos materiais...) |     |

**Notas:**

1 - Nos testes constará a classificação quantitativa.

2 - As classificações finais dos 2º e 3º períodos são encontradas através das seguintes fórmulas: Nota final do 2º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2) / 3$ ; Nota final do 3º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2 + 3^\circ P \times 2) / 5$ . P=Período.

3 - As classificações são arredondadas às unidades.

**EDUCAÇÃO MORAL RELIGIOSA CATÓLICA**

| <b>Domínios<br/>Itens de avaliação</b>      | <b>Critérios e Instrumentos de Avaliação</b>   | <b>Total</b> |
|---|--|--------------|
| Aquisição e aplicação de conhecimentos      | Nestes itens estão incluídos instrumentos de avaliação como fichas de avaliação, trabalhos individuais e de grupo e outros trabalhos e tarefas na sala de aula (intervenções orais, registos escritos no caderno diário ou em fichas de atividades, trabalhos de casa, tratamento de textos, respostas a questionários, realização de mesas-redondas, simulações, etc...). O desempenho do aluno revela se entendeu os conteúdos transmitidos, se os objetivos estão a ser atingidos e se demonstra capacidade para fazer a sua aplicação. | 30%          |
| Aquisição e desenvolvimento de competências | Poderão, neste item, ser trabalhadas algumas competências transversais consideradas pelo Conselho de Turma como prioritárias, dada a caracterização da turma.  |              |
| Atitudes e valores                          | Neste item estão incluídos os seguintes instrumentos de avaliação: cumprimento das regras de funcionamento da aula; participação (quantidade e qualidade); cooperação; autonomia; cumprimento de prazos; responsabilidade na realização dos trabalhos de casa; pontualidade; assiduidade; manutenção dos espaços; relação com os colegas e com o professor; responsabilidade no cumprimento de tarefas na sala de aula; responsabilidade em trazer o material necessário para o desenvolvimento das atividades letivas.                    | 70%          |
| <b>Total</b>                                |  | <b>100%</b>  |

**HISTÓRIA**

| DOMÍNIOS            |   | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/ITENS A OBSERVAR  | PESO ATRIBUÍDO | TOTAL |
|---------------------|---|---|----------------|-------|
| COGNITIVO           | <b>SABER</b><br>(conhecimentos adquiridos)              | - Testes sumativos  | 65%            | 85%   |
|                     | <b>SABER FAZER</b><br>(capacidades desenvolvidas)<br>a) | - Trabalhos de pesquisa (Individual/Grupo)<br>- Relatórios<br>- Comentários<br>- Resumos<br>- Esquemas<br>- Participação /expressão oral/ comunicação | 20%            |       |
| ATTITUDES E VALORES | SABER SER<br>(formação para a cidadania)                | - Assiduidade/Pontualidade.   | 2%             | 15%   |
|                     |   | - Interesse/Empenho/Responsabilidade.   | 3%             |       |
|                     |   | - Comportamento adequado na sala de aula ou fora dela.  | 2%             |       |
|                     |   | - Cumprimento das tarefas propostas quer na aula quer em casa.  | 3%             |       |
|                     |   | - Organização do caderno diário (registos das aulas, doc. de apoio facilitadores da aprendizagem, assinaturas dos EE quando solicitado...etc).        | 3%             |       |
|                     | - Espírito crítico (auto e heteroavaliação).            | 2%  |                |       |
| <b>TOTAL</b>        |   |   |                | 100%  |

Observações: Caso alguns instrumentos de avaliação referidos em a) não se concretizem na avaliação por período ou global, o peso dos mesmos será distribuído pelos restantes itens avaliados. Alguns destes itens poderão ser realizados fora do contexto da aula.

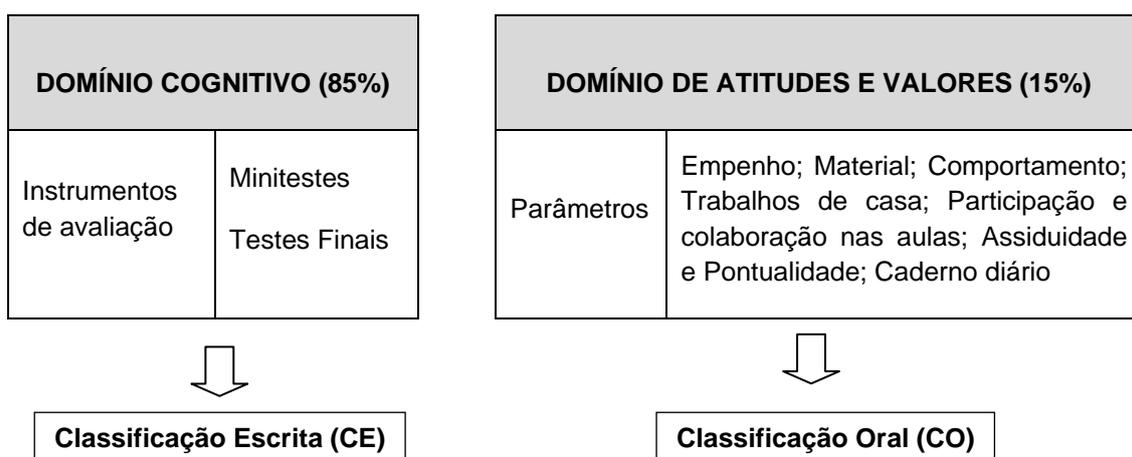
**GEOGRAFIA**

| DOMÍNIOS            |   | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/<br>ITENS A OBSERVAR   | PESO ATRIBUÍDO | TOTAL |
|---------------------|---|--|----------------|-------|
| COGNITIVO           | -Interpreta e compreende informação veiculada de diferentes modos;  | - Testes sumativos.  | 75%            | 85%   |
|                     | -Aplica informação /conhecimentos a novas situações;<br><br>-Realiza atividades de forma autónoma, responsável e criativa;<br><br>-Demonstra a capacidade de expor e defender ideias;<br><br>-Usa corretamente a Língua Portuguesa, nas formas verbal e escrita.<br><br><b>a)</b> | - Trabalhos de pesquisa (Individual/Grupo)<br><br>- Participação /expressão oral/ Comunicação. | 10%            |       |
| ATTITUDES E VALORES | -Cumprimento de regras.   | - Grelhas de observação e registo  | 15%            | 15%   |
|                     | -Cumprimento das tarefas da aula.   |  |                |       |
|                     | -Responsabilidade e autonomia.  |  |                |       |
| TOTAL               |   |  | 100%           |       |

**Observações:** Caso alguns instrumentos de avaliação referidos em **a)** não se concretizem na avaliação por período ou global, o peso dos mesmos será distribuído pelos restantes itens avaliados. Alguns destes itens poderão ser realizados fora do contexto da aula.

## MATEMÁTICA

A avaliação em Matemática atenderá aos seguintes critérios:



Cada Miniteste (MT) é composto por uma ou mais questões colocadas aos alunos.

No total, a classificação dos MT é de 100 pontos e serão realizadas 2 MT por período com a classificação de 50 pontos cada.

O Teste Final (TF) incidirá sobre toda a matéria lecionada desde o início do ano letivo até à data da sua realização. A classificação dos testes é atribuída em percentagem.

| Correspondência entre percentagens e níveis | →     | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">PERCENTAGEM</th> <th style="width: 50%;">NÍVEL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0-19</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">20-49</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">50-69</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">70-89</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">90-100</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table> | PERCENTAGEM | NÍVEL | 0-19 | 1 | 20-49 | 2 | 50-69 | 3 | 70-89 | 4 | 90-100 | 5 |
|---|-------|---|-------------|-------|------|---|-------|---|-------|---|-------|---|--------|---|
| PERCENTAGEM                                 | NÍVEL |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 0-19  | 1     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 20-49                                       | 2     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 50-69                                       | 3     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 70-89                                       | 4     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |
| 90-100                                      | 5     |   |             |       |      |   |       |   |       |   |       |   |        |   |

Sempre que o aluno falte a um teste ou MT, por motivos devidamente justificados, caberá ao professor decidir qual a melhor forma de colmatar essa falha.

A Classificação Final (**CF**), por período, será obtida da seguinte forma:

| 1º PERÍODO   | 2º PERÍODO   | 3º PERÍODO   |
|--|--|--|
| $CE_1 = \frac{MT_1 + TF_1}{2}$ $CF_1 = 0,85 \times CE_1 + 0,15 \times CO_1$  | $CE_2 = \frac{MT_2 + TF_2}{4}$ $CF_2 = 0,85 \times CE_2 + 0,15 \times CO_2$  | $CE_3 = \frac{MT_3 + TF_3}{6}$ $CF_3 = 0,85 \times CE_3 + 0,15 \times CO_3$  |
| <p><b>CE<sub>1</sub></b> é a classificação escrita obtida no final do 1.º período;</p> <p><b>MT<sub>1</sub></b> é a classificação total dos MT do 1.º período;</p> <p><b>TF<sub>1</sub></b> é a classificação do Teste Final do 1.º período;</p> <p><b>CO<sub>1</sub></b> é a classificação oral obtida no final 1.º período;</p> <p><b>CF<sub>1</sub></b> é a classificação final do 1.º período.</p> | <p><b>CE<sub>2</sub></b> é a classificação escrita obtida no final do 2.º período;</p> <p><b>MT<sub>2</sub></b> é a classificação total dos MT do 1.º e 2.º períodos;</p> <p><b>TF<sub>2</sub></b> é a soma das classificações dos Testes Finais do 1.º e 2.º períodos;</p> <p><b>CO<sub>2</sub></b> é a classificação oral obtida no final do 2.º período;</p> <p><b>CF<sub>2</sub></b> é a classificação final do 2.º período.</p> | <p><b>CE<sub>3</sub></b> é a classificação escrita obtida no final do 3.º período;</p> <p><b>MT<sub>3</sub></b> é a classificação total dos MT do 1.º, 2.º e 3.º períodos;</p> <p><b>TF<sub>3</sub></b> é a soma das classificações dos Testes Finais do 1.º, 2.º e 3.º períodos;</p> <p><b>CO<sub>3</sub></b> é a classificação oral obtida no final do 3.º período;</p> <p><b>CF<sub>3</sub></b> é a classificação final do 3.º período.</p> |

**FÍSICO-QUÍMICA**

| <b>DOMÍNIO COGNITIVO – 85%</b>                                   |                       |   |
|--|-----------------------|---|
| <b>Instrumentos</b>  | <b>Ponderação (%)</b> | <b>Parâmetros/Competências</b>  |
| Fichas de Avaliação  | 75                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Analisa, interpreta e compreende informação veiculada de diferentes modos;</li><li>• Realiza inferências, generalizações e deduções;</li><li>• Interpreta modelos científicos;</li><li>• Reconhece o papel da evidência na resolução de problemas.</li><li>• Formula questões baseadas em dados.</li><li>• Usa corretamente a Língua Portuguesa.</li></ul>  |
| Trabalho de grupo e/ou individuais e/ou Relatórios de atividades | 10                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza atividades de forma autónoma, responsável e criativa;</li><li>• Pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizável;</li><li>• Manifesta perseverança e seriedade no trabalho;</li><li>• Demonstra a capacidade de expor e defender ideias;</li><li>• Manifesta capacidade de reformulação do seu trabalho;</li><li>• Demonstra capacidade reflexiva (avalia, justificando, o trabalho realizado);</li><li>• Assume atitudes de flexibilidade e respeito face a novas ideias;</li><li>• Revela capacidade de organização;</li><li>• Demonstra criatividade na elaboração dos trabalhos;</li><li>• Manifesta capacidade de reformulação do seu trabalho;</li><li>• Usa corretamente a Língua Portuguesa, nas formas verbal e escrita.</li></ul> |

| DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES – 15 %    |                |   |
|--|----------------|---|
| Parâmetros                               | Ponderação (%) | Parâmetros/Competências   |
| Comportamento                            | 5              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as regras e manifesta postura adequada na sala de aula.</li> <li>• É tolerante com os que expressam ideias, opiniões ou sugestões diferentes da sua;</li> <li>• Manifesta respeito pelo direito à diferença;</li> <li>• Estabelece relações interpessoais positivas.</li> <li>• Assume atitudes de cidadania responsável</li> </ul> |
| Responsabilidade                         | 5              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• É pontual;</li> <li>• Faz-se acompanhar do material necessário;</li> <li>• Realiza os trabalhos propostos;</li> <li>• Manifesta hábitos de trabalho, nas actividades da aula e no trabalho de casa;</li> <li>• Respeita regras de utilização de equipamentos e espaços.</li> </ul>   |
| Participação/<br>cooperação<br>Autonomia | 5              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribui positivamente com o seu trabalho, opiniões e ideias para as tarefas comuns;</li> <li>• Organiza e dinamiza o seu trabalho e/ou do grupo.</li> <li>• Mostra flexibilidade e respeito face a novas ideias.</li> <li>• Realiza actividades de forma autónoma, sem a ajuda contínua dos outros (colegas e professores);</li> </ul>   |

**Nota:** aquando da não utilização de um ou mais instrumentos de avaliação, a respetiva ponderação será distribuída pelos restantes.

**CIÊNCIAS NATURAIS**

- ⊙ A avaliação é contínua, e incluirá em cada período todos os elementos de avaliação realizados até à data.
- ⊙ Os critérios de avaliação a utilizar na disciplina serão os seguintes:

| <b>Domínio cognitivo</b>   |                       | <b>Domínio das atitudes e valores</b>  |                       |
|--|-----------------------|--|-----------------------|
| <b>Instrumentos</b>  | <b>Ponderação (%)</b> | <b>Parâmetros</b>                      | <b>Ponderação (%)</b> |
| Fichas de avaliação  | 75                    | Comportamento                          | 5                     |
| Trabalho de grupo e/ou individuais e/ou relatórios de atividades | 10(*)                 | Responsabilidade                       | 5                     |
| <b>TOTAL</b>   | <b>85</b>             | Participação/<br>cooperação/ autonomia | 5                     |
|  |                       | <b>TOTAL</b>                           | <b>15</b>             |

(\*) Aquando da não utilização de um ou mais instrumentos de avaliação, a respetiva ponderação será distribuída pelos restantes.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos ocorre em referência aos domínios abaixo:

**ATIVIDADES FÍSICAS** - onde o aluno demonstrará as competências ou objectivos exigidos para cada um dos níveis (Introdução, **Elementar** ou **Avançado**) das matérias previstas no programa da disciplina (Futebol, Ginástica de Aparelhos, Atletismo, etc.).

**APTIDÃO FÍSICA** - onde o aluno demonstrará as suas capacidades na realização dos testes do protocolo do **FITNESSGRAM**, conseguindo atingir o limite inferior da zona saudável definida para a sua idade e género em cada teste.

**CONHECIMENTOS** - o aluno revelará a aprendizagem dos conhecimentos definidos para o seu ano de escolaridade, através de um teste escrito; no 6.º e 9º ano realizará ainda, trabalho em grupo.

### ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO - com duração superior a 3 semanas

|          | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |
|----------|---|---|--|
| <b>1</b> | <i>Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3</i>  |   |  |
| <b>2</b> | <i>Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3</i>   |   |  |
| <b>3</b> | <i>Realiza 1 trabalho sobre matérias diferentes, por cada 3 semanas de atestado médico<br/>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Suficiente</i> | <i>Realiza um ou mais testes escritos por período<br/>MÉDIA DOS TESTES ≥ Suficiente</i> | <i>Realiza um ou mais testes escritos por período<br/>3º Período – 6º e 9º anos-<br/>Realiza 1 trabalho<br/>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ SUFICIENTE</i> |
| <b>4</b> | <i>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 *</i>  |   |  |
| <b>5</b> | <i>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Muito Bom</i>  | <i>MÉDIA DOS TESTES ≥ Muito Bom</i>   | <i>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ MUITO BOM</i>   |

\* Considera-se como melhor desempenho, a obtenção de classificação ≥ Bom.

### ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS

Serão feitas as adaptações curriculares nas Atividades Físicas, Aptidão Física e Conhecimentos em função das características do aluno, devidamente comprovadas.

### CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS POR ANO DE ESCOLARIDADE

|                      |                | ATIVIDADES FÍSICAS   | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |
|----------------------|----------------|--|---|--|
| <b>CLASSIFICAÇÃO</b> | <b>1</b>       | <b>Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3</b>   |   |  |
|                      | <b>2</b>       | <b>Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3</b>  |   |  |
|                      | <b>7.º Ano</b> | <b>1º P - 3I; 2º P - 4I (1 JDC OU 1 GIN., 3 SUBDOM≠); 3º P- 5I ( 1 JDC, 1 GIN., 3 SUBDOM≠)</b>                       | <b>1º P, 2ºP e 3ºP - VV ou a milha e ABDOM-ZSAF</b>                       | <b>Média dos testes ≥ SUFICIENTE</b>                   |
|                      | <b>8.º Ano</b> | <b>1º P - 4I; 2ºP - 5I (1 JDC OU 1 GIN., 4 SUBDOM≠); 3º P- 6I ( 1 JDC, 1 GIN., 4 SUBDOM≠)</b>                        |   |  |
|                      | <b>9.º Ano</b> | <b>1º P - 5I; 2º P- 6I (2 JDC, 1 GIN., 1 DANÇA, + 2 SUBDOM≠; 3º P- 5I + 1E (2 JDC, 1 GIN., 1 DANÇA, + 2 SUBDOM≠)</b> |   |  |
|                      | <b>4</b>       | <b>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 (*)</b>   |   |  |
|                      | <b>7.º Ano</b> | <b>5I (1 JDC, 1 GIN., + 3 SUBDOM≠)</b>   | <b>MÍNIMO 4 TESTES NA ZSAF (obrigatório – VV e ABDOM ou a milha – ZS)</b> | <b>Média dos testes ≥ BOM ≥ 80%</b>                    |
|                      | <b>8.º Ano</b> | <b>6I (1 JDC, 1 GIN., + 4 SUBDOM≠)</b>   |   |  |
|                      | <b>9.º Ano</b> | <b>5I + 1E (2 JDC, 1 GIN., 1 DANÇA, + 2 SUBDOM≠)</b>   |   | <b>Média dos testes ≥ BOM ≥ 80% (+ trabalho 3.º P)</b> |

CONHECIMENTOS - Poderão ser realizados 1 ou mais testes. Testes de matérias diferentes, será feita a média; da mesma matéria, conta a melhor classificação obtida pelo aluno. O trabalho (6.º e 9.º anos) faz média com os testes.

\* - Obrigatório que um dos domínios seja o das ATIVIDADES FÍSICAS; melhor desempenho na área dos Conhecimentos = classificação ≥ Bom

**CINEMA**

A avaliação na disciplina de cinema deve basear-se na observação sistemática do aluno, relativamente ao domínio das atitudes e valores e no cumprimento de metas estabelecidas para cada ano letivo que permitam ao aluno um conhecimento geral da 7ª arte.

Em termos percentuais atribui-se aos domínios referidos a seguinte valoração:

**I – Domínio das Atitudes e Valores – 30%**

|   |   |             |
|---|---|-------------|
| <b>- Participação e cooperação nas atividades</b> | - Intervém de forma adequada;<br>- Participa com interesse e empenho nas atividades propostas;<br>- Está atento às intervenções dos outros. | <b>15 %</b> |
| <b>- Sociabilidade</b>                            | - Relaciona-se bem com os colegas e professor;<br>- Esforça-se por criar bom ambiente na sala de aula.                                      | <b>5 %</b>  |
| <b>- Responsabilidade</b>                         | - É assíduo<br>- É pontual<br>- Traz o material necessário<br>- Realiza os trabalhos propostos.<br>- Tem o caderno limpo e organizado       | <b>5 %</b>  |
| <b>- Autonomia</b>                                | - Realiza sozinho(a) as tarefas propostas   | <b>5 %</b>  |

**II – Domínio do Conhecimento e da Criatividade – 70%**

|   |   |             |
|---|---|-------------|
| <b>- Conhecimento da história do cinema</b> | - Conhece bem a génese do cinema;<br>- Conhece a evolução do cinema;<br>- Classifica de forma correta as correntes cinematográficas;  | <b>20 %</b> |
| <b>- Técnica cinematográfica</b>            | - Aplica de forma correta a linguagem cinematográfica;<br>- Manuseia corretamente brinquedos óticos e outros instrumentos de cinema;<br>- Conhece os termos próprios utilizados em cinema.  | <b>20 %</b> |
| <b>- Criatividade</b>                       | - Utiliza de forma correta a língua na produção de textos críticos e argumentos;<br>- Utiliza de forma criativa o desenho na elaboração de brinquedos óticos / story board;<br>- Constrói de forma criativa o <i>line-story</i> no seu guião;<br>- Interpreta papeis em filmes;<br>- Escolhe a música adequada ao filme a realizar. | <b>30 %</b> |

**MÚSICA**

| Níveis de Desenvolvimento / Domínios                         | Indicadores  | Operacionalização  | Níveis de Avaliação Sumativa |   |  |                             |                              |                                    |
|--|--|--|------------------------------|---|--|-----------------------------|------------------------------|------------------------------------|
|  |  |  | %                            | 1   | 2  | 3                           | 4                            | 5                                  |
| <b>Competências Específicas</b>                              |  |  |                              |   |  |                             |                              |                                    |
| Saber fazer Interpretação e Comunicação) – 30%               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e apropria-se de formas diferenciadas de notação musical.</li> <li>- Compõe pequenas peças musicais a partir de elementos pré-definidos</li> <li>- Desenvolve a musicalidade e o controlo técnico artístico, através do estudo e da apresentação individual ou em grupo de diferentes peças musicais, vocais ou Orff.</li> </ul>  | Registos de observação direta;<br><br>Testes práticos;<br><br>Trabalhos individuais ou de grupo.       | 70                           | Evidencia a ausência de conhecimentos   | Evidencia alguma ausência de conhecimentos | Evidenciam-se conhecimentos | Evidencia bons conhecimentos | Evidencia muito bons conhecimentos |
| Saber saber (compreensão e aquisição de conhecimentos) – 25% | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica auditivamente características musicais ao nível do timbre, ritmo, dinâmica, altura, andamento e forma.</li> <li>- Compreende diferentes códigos e convenções que constituem o vocabulário musical, através da audição do movimento e da prática instrumental.</li> <li>- Conhece diferentes culturas musicais nos respetivos contextos, numa perspetiva sócio-histórica e cultural.</li> </ul> | Intervenções;<br><br>Fichas de diagnóstico;<br><br>Fichas formativas de avaliação e de auto-avaliação. |                              | Verifica-se a total ausência de qualidade nos indicadores do desempenho<br><br>Verifica-se pouca qualidade nos indicadores do desempenho<br><br>Verifica-se alguma qualidade nos indicadores do desempenho<br><br>Verifica-se a existência de boa qualidade nos indicadores de desempenho<br><br>Verifica-se a plena existência de muita qualidade nos indicadores de desempenho. |  |                             |                              |                                    |

| Competências Transversais  |  |  |
|--|--|--|
| Saber ser (educação para a cidadania) – 30%  | Saber saber (compreensão e expressão em Língua Portuguesa) – 10%   | Saber fazer (utilização das TIC) – 5%  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela: abertura perante a novidade, respeito pela opinião dos outros, sentido de oportunidade, espírito de cooperação e de entrega.</li> <li>- Esforça-se e empenha-se.</li> <li>- É assíduo e pontual.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende a Língua Portuguesa.</li> <li>- Utiliza corretamente a Língua Portuguesa na forma oral e escrita.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa informação.</li> <li>- Apresenta trabalhos realizados utilizando as TIC</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de ocorrência;</li> <li>- Observação direta;</li> <li>- Ficha de ocorrência na sala de aula.</li> </ul>  |  |  |
| 30   |  |  |
| Verifica-se falta de interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.   | Evidencia a ausência de conhecimentos  | Verifica-se a total ausência de qualidade nos indicadores do desempenho  |
| Verifica-se alguma falta de interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.  | Evidencia poucos conhecimentos   | Verifica-se pouca qualidade nos indicadores do desempenho  |
| Verifica-se interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.  | Evidenciam-se conhecimentos  | Verifica-se alguma qualidade nos indicadores do desempenho   |
| Verifica-se bastante interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.   | Evidencia bons conhecimentos.  | Verifica-se a existência de boa qualidade nos indicadores de desempenho  |
| Verifica-se muito interesse, respeito, empenhamento e responsabilidade.  | Evidencia muito bons conhecimentos.  | Verifica-se a plena existência de muita qualidade nos indicadores de desempenho.   |

**T. I. C.**

| DomÍnio           | CompetÊncias  | Parâmetros de AvaliaÇão | Instrumentos de AvaliaÇão    | Peso |
|-------------------|---|-------------------------|------------------------------|------|
| Saber Saber fazer | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DomÍnio dos conteúdos programáticos;</li> <li>• AplicaÇão dos conhecimentos em situaÇões específicas;</li> <li>• ArticulaÇão dos conteúdos programáticos;</li> <li>• Capacidade de interpretar e analisar dados e informaÇões;</li> <li>• DomÍnio e utilizaÇão de linguagem tÉcnica específica;</li> <li>• Capacidade de pesquisar, selecionar e organizar informaÇão;</li> <li>• DomÍnio na utilizaÇão dos equipamentos;</li> </ul> | Testes ou Projetos*     | Teste Trabalho de Projeto    | 40 % |
|                   |   | Trabalho produzido      | Trabalhos Fichas de trabalho | 45 % |
| Saber ser         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento;</li> <li>• Empenho nas atividades propostas;</li> <li>• ParticipaÇão;</li> <li>• Relacionamento com colegas e professores;</li> <li>• Pontualidade.</li> </ul>  | ObservaÇão da aula      | Grelhas de observaÇão        | 15 % |

\*Testes ou Projetos: Será feita a mÉdia aritmÉtica do(s) teste(s) e/ou projeto(s) realizados.

Fatores de ponderaÇão dos PerÍodos para os cursos CEF: peso 1 (um) para o 1º PerÍodo e peso 2 (dois) para os 2º e 3º PerÍodos.

**EDUCAÇÃO VISUAL**

| Domínios                            | Objetos de Avaliação   | Instrumentos  | Ponderação |
|-------------------------------------|--|---|------------|
|                                     |  |   | Total      |
| <b>Conhecimentos e competências</b> | <p>Aquisição de conhecimentos e leitura;<br/>           Pesquisa de informação;<br/>           Seleção de informação;<br/>           Compreensão de vários tipos de informação;<br/>           Aquisição e domínio de vocabulário;<br/>           Utiliza as tecnologias de informação e comunicação para apresentar /comunicar conhecimentos;<br/>           Elabora e comunica, com correção linguística, os diversos assuntos estudados;<br/>           Qualidade na aplicação de técnicas;<br/>           Rígor;<br/>           Qualidade na apresentação do trabalho.</p> | <p>Trabalhos práticos;<br/>           Trabalhos de reflexão e pesquisa.</p> | 85%        |
| <b>Atitudes</b>                     | <p>Superação dos obstáculos;<br/>           Respeito pelas diferenças individuais;<br/>           Cuidado com a segurança e higiene;<br/>           Organização do plano de trabalho;<br/>           Autonomia no trabalho individual;<br/>           Interesse, empenhamento e responsabilidade; Comportamento / cumprimento das regras de conduta;<br/>           Assiduidade / pontualidade;<br/>           Ser portador do material necessário;<br/>           Cooperação em trabalhos coletivos.</p>  | <p>Grelhas de observação direta.</p>  | 15%        |

**CIDADANIA**

| DOMÍNIOS DO SABER SER E DO SABER ESTAR       |  | PARÂMETROS                  |                                      |    |   |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------------|----|---|
| CUMPRIMENTO DE NORMAS E REGRAS ESTABELECIDAS | RELAÇÃO INTERPESSOAL E RESPEITO PELOS OUTROS | SENTIDO DE RESPONSABILIDADE | FORMA DE PARTICIPAÇÃO                | SB | Participa sempre de forma correta.  |
|  |  |                             |                                      | ST | Participa frequentemente de forma correta.  |
|  |  |                             |                                      | NS | Raramente participa de forma correta.   |
|  |  |                             | ESPEITO PELOS OUTROS                 | SB | Aceita críticas e respeita a opinião e o trabalho dos outros.   |
|  |  |                             |                                      | ST | Nem sempre aceita críticas e respeita o trabalho dos outros.  |
|  |  |                             |                                      | NS | Raramente aceita críticas e respeita a opinião dos outros.  |
|  |  |                             | ATITUDE PERANTE O ERRO               | SB | Quando é incorreto, reconhece sempre e pede desculpa.   |
|  |  |                             |                                      | ST | Quando é incorreto frequentemente reconhece e pede desculpa.  |
|  |  |                             |                                      | NS | Quando é incorreto raramente reconhece e pede desculpa.   |
|  |  |                             | CUMPRIMENTO DAS REGRAS ESTABELECIDAS | SB | Respeita e cumpre o R.I. e o código de conduta da turma.  |
|  |  |                             |                                      | ST | Cumprimento habitualmente e respeita o R.I. e o código de conduta da turma.   |
|  |  |                             |                                      | NS | Nem sempre cumpre e respeita o R.I. e o código de conduta da turma e apresenta participações escritas de caráter disciplinar. |
|  |  |                             | SOLIDARIEDADE                        | SB | Colabora e coopera ativamente com solidariedade.  |
|  |  |                             |                                      | ST | Colabora e coopera com solidariedade.   |
|  |  |                             |                                      | NS | Raramente colabora e coopera com solidariedade.   |
|  |  |                             | RESPONSABILIDADE                     | SB | É muito responsável.  |
|  |  |                             |                                      | ST | É responsável.  |
|  |  |                             |                                      | NS | Não é responsável.  |
|  |  |                             | REALIZAÇÃO DE TAREFAS /ATIVIDADES    | SB | Realiza com empenho as tarefas/atividades.  |
|  |  |                             |                                      | ST | Realiza as tarefas/atividades.  |
|  |  |                             |                                      | NS | Não realiza as tarefas/atividades.  |

NS – Não Satisfaz

ST – Satisfaz

SB – Satisfaz Bem

# Secundário Regular e Artístico Especializado

**PORTUGUÊS - 10º e 11º ANOS\***

| DOMÍNIOS  |             | ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS  | PONDERAÇÃO |
|---|-------------|---|------------|
| <b>Leitura</b><br><b>Escrita</b><br><b>Gramática</b><br><b>Educação literária</b> |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes e outros trabalhos escritos</li> </ul>                              | <b>70%</b> |
| <b>Oralidade</b>  | expressão   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de diversos géneros de acordo com o programa em vigor.</li> </ul> | <b>10%</b> |
|   | compreensão | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes/fichas de compreensão oral</li> </ul>                               | <b>10%</b> |
| <b>Atitudes e valores</b>   |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Observação direta</li> </ul>              | <b>10%</b> |

\*Novo programa de acordo com as Metas Curriculares de Português - Ensino Secundário.

**Nota:** fatores de ponderação dos Períodos Letivos: peso 1 (um) para o 1º Período; peso 2 (dois) para o 2º e 3º Períodos.

**PORTUGUÊS - 12º ANO**

| DOMÍNIOS  |             | ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS  | PONDERAÇÃO |
|---|-------------|---|------------|
| Leitura<br>Expressão Escrita<br>Funcionamento da Língua |             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Testes e outros trabalhos escritos</li></ul>                                    | <b>70%</b> |
| Oralidade   | expressão   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Produção de textos orais de diversos tipos conforme programa em vigor</li></ul> | <b>10%</b> |
|   | compreensão | <ul style="list-style-type: none"><li>• Testes/fichas de compreensão oral</li></ul>                                     | <b>10%</b> |
| Atitudes e valores                                      |             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Grelhas de observação</li><li>• Observação direta</li></ul>                     | <b>10%</b> |

**Nota:** fatores de ponderação dos Períodos Letivos: peso 1 (um) para o 1º Período; peso 2 (dois) para o 2º e 3º Períodos.

**INGLÊS e ESPANHOL**

|   |  |   |            |            |
|---|--|---|------------|------------|
| <b>Conhecimentos Competências<br/>Capacidades</b> | Instrumentos de avaliação da compreensão e da produção de enunciados orais/escritos, conforme tipologia de textos constantes nos programas.  | <b>Compreensão da escrita<br/>(leitura) – 25%</b>   | <b>60%</b> | <b>90%</b> |
|   |  | <b>Produção escrita – 35%</b>                       |            |            |
| <b>Atitudes e<br/>Valores</b>                     | Pontualidade, apresentação do material necessário, atenção nas aulas, sentido de oportunidade, espírito crítico, interação, espírito de iniciativa, cumprimento das tarefas, respeito, responsabilidade, solidariedade, empenho, interesse (...) | <b>Compreensão da oralidade<br/>(ouvir) * – 15%</b> | <b>30%</b> | <b>10%</b> |
|   |  | <b>Produção oral* - 15%</b>                         |            |            |

**Notas:**

1 - A avaliação da componente da oralidade terá por base as “Categorias e Descritores para a Avaliação da Produção Oral” propostas pelo Ministério da Educação (IAVE), designadamente: âmbito, correção, fluência, desenvolvimento temático e coerência, e interação.

2 - As classificações finais dos 2º e 3º períodos são encontradas através das seguintes fórmulas: Nota final do 2º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2) / 3$ ; Nota final do 3º Período =  $(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2 + 3^\circ P \times 2) / 5$ . P=Período.

**HISTÓRIA A**

| DOMÍNIOS            |   | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/ITENS A OBSERVAR   | PESO ATRIBUÍDO | TOTAL |
|---------------------|---|--|----------------|-------|
| COGNITIVO           | <b>SABER</b><br>(conhecimentos adquiridos)              | - Testes sumativos   | 80%            | 90%   |
|                     | <b>SABER FAZER</b><br>(capacidades desenvolvidas)<br>a) | - Trabalhos de pesquisa (Individual/Grupo)<br>- Participação /expressão oral/ comunicação  | 10%            |       |
| ATTITUDES E VALORES | <b>SABER SER</b><br>(formação para a cidadania)         | - Pontualidade.  | 10%            |       |
|                     |   | - Interesse / Empenho / Responsabilidade   |                |       |
|                     |   | - Comportamento adequado na sala de aula ou fora dela.   |                |       |
|                     |   | - Organização do caderno diário (registos das aulas, doc. de apoio facilitadores da aprendizagem, assinaturas dos EE quando solicitado...etc). |                |       |
|                     |   | - Espírito crítico (auto e heteroavaliação).   |                |       |
| <b>TOTAL</b>        |   |  |                | 100%  |

Observações: Caso alguns instrumentos de avaliação referidos em a) não se concretizem na avaliação por período ou global, o peso dos mesmos será distribuído pelos restantes itens avaliados. Alguns destes itens poderão ser realizados fora do contexto da aula.

**GEOGRAFIA A e GEOGRAFIA C**

| DOMÍNIOS            |  | PARÂMETROS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/ITENS A OBSERVAR   |   | PESO ATRIBUÍDO | TOTAL |
|---------------------|--|---|---|----------------|-------|
| COGNITIVO           | <b>SABER</b><br>(conhecimentos adquiridos)                     | - Compreende os conteúdos.<br>- Conhece conceitos e factos.<br>- Aplica os conceitos a novas situações.<br>- Exprime-se corretamente na língua portuguesa.  | - Testes sumativos.   | 80%            | 90%   |
|                     | <b>SABER FAZER</b><br>(capacidades desenvolvidas)<br><b>a)</b> | - Utiliza corretamente o vocabulário específico da disciplina.<br>- Relaciona fenómenos naturais, sociais e humanos com os conhecimentos apreendidos.<br>- Domina métodos / técnicas / estratégias.<br>- Pesquisa e utilizar diversas fontes de informação.   | - Trabalhos de pesquisa (Individual /Grupo)<br><br>- Participação /expressão oral /Comunicação. | 10%            |       |
| ATTITUDES E VALORES | <b>SABER SER</b><br>(formação para a cidadania)                | - Demonstra responsabilidade na assiduidade, pontualidade e cumprimento de prazos.<br>- Respeita a opinião dos outros.<br>- Participa e comunica de forma construtiva nas atividades na sala de aula.<br>- Demonstra hábitos e métodos de trabalho.<br>- Manifesta interesse, empenho e responsabilidade.<br>- Demonstra um comportamento adequado na sala de aula ou fora dela.<br>- Mantém um caderno diário organizado (registos das aulas, documentos. de apoio facilitadores da aprendizagem, assinaturas dos EE quando solicitado...etc). | - Grelhas de verificação  | 10%            |       |
| TOTAL               |  |   |   |                | 100%  |

**Observações:** Caso alguns instrumentos de avaliação referidos em **a)** não se concretizem na avaliação por período ou global, o peso dos mesmos será distribuído pelos restantes itens avaliados. Alguns destes itens poderão ser realizados fora do contexto da aula.

**FILOSOFIA e SOCIOLOGIA**

| Competências                | Itens/Instrumentos   | Ponderação |        |         |
|-----------------------------|--|------------|--------|---------|
|                             |  | %          | PONTOS | VALORES |
| - Informação                | <b>Provas/Trabalhos Escritos</b>   | 65         | 130    | 13      |
|                             | - Relatórios, Fichas de Trabalho, Trabalhos Multimdia, Textos (aula), Projetos de escola  |            |        |         |
| - Interpretação             | - Testes/Provas escritas   |            |        |         |
| - Comunicação               | <b>Oralidade</b><br>- Debates (aula), Projetos de escola, Intervenções orais (aula)  | 15         | 30     | 3       |
| - Concetualização           | <b>Trabalhos de Casa</b>   |            |        |         |
| - Problematização           | <b>Atividades de Escola:</b><br>- Relatórios de visitas de estudo, complementos de trabalhos de projeto, trabalhos multimdia, consultas bibliográficas, outros trabalhos          | 10         | 20     | 2       |
| - Argumentação              |  |            |        |         |
| - Autonomia                 | <b>Comportamentos/Atitudes</b>   |            |        |         |
| - Intervenção na comunidade | <b>Funcionamento da aula:</b><br>- Pontualidade, tolerância /solidariedade, cooperação /interajuda, intervenções adequadas, autonomia /criatividade, autocrtica /responsabilidade | 10         | 20     | 2       |

**NOTA 1:** As classificações finais dos 2º e 3º períodos são encontradas através das seguintes fórmulas:

$(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2) / 3 =$  Nota final do 2º Período;

$(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2 + 3^\circ P \times 2) / 5 =$  Nota final do 3º Período.

P=Perodo.

**NOTA 2:** As classificações são arredondadas às unidades.

## **ECONOMIA A e ECONOMIA C**

### **MODALIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação articula-se com os objetivos e conteúdos definidos nos programas oficiais das diversas disciplinas dos Grupos de Recrutamento 430 e 530 e com as estratégias de ensino estabelecidas nas planificações a longo e a médio prazo.

A avaliação assume um carácter sistemático, contínuo e assenta em diversas modalidades, técnicas e instrumentos de acordo com a especificidade dos diversos cursos e disciplinas dos Grupos.

Os professores dos Grupos acima mencionados utilizarão na sua prática pedagógica as seguintes modalidades de avaliação:

- Avaliação diagnóstica – no início do ano letivo para testar pré-requisitos e sempre que se revelar necessário para testar a consecução dos objetivos. Esta modalidade de avaliação expressa-se de modo qualitativo e descritivo relativamente ao grau de consecução dos objetivos/pré-requisitos;
- Avaliação formativa - a realizar ao longo de todo o processo de ensino-aprendizagem. Esta modalidade de avaliação expressa-se de modo qualitativo e descritivo relativamente ao grau de consecução dos objetivos programáticos;
- Avaliação sumativa – Tem um carácter de balanço final, devendo ser aplicada depois de uma sequência de ensino ou no final de um ciclo de formação a fim de verificar e certificar as aprendizagens;
- Auto e heteroavaliação – a utilizar ao longo do processo de ensino-aprendizagem.

Os professores dos respetivos Grupos de Recrutamento utilizarão suportes de registo das diversas modalidades de avaliação e dos diferentes instrumentos de avaliação.

Como instrumentos de avaliação utilizarão registos:

- dos testes escritos;
- da participação nos trabalhos de grupo/individuais;
- da participação nas atividades desenvolvidas na sala de aula;
- da realização de trabalhos de casa;
- outros instrumentos que o professor entenda utilizar dentro da especificidade da planificação de cada disciplina de cada curso, ano ou unidade de ensino.

| Disciplinas                    | Objetos de avaliação         | Instrumentos de avaliação  | Peso |
|--------------------------------|------------------------------|--|------|
| Todas as disciplinas referidas | Conhecimentos e Competências | - Testes escritos e/ou trabalhos escritos indicados pelo docente   | 80%  |
|                                |                              | - Trabalhos individuais e/ou grupo<br>- Trabalhos de investigação/pesquisa<br>- Portefólios<br>- Relatórios<br>- Fichas de trabalho<br>- ... | 10%  |
|                                | Atitudes e Valores*          | Grelhas de observação e registo  | 10%  |

**NOTAS:****Cálculo da classificação:**

1º Período: Média ponderada dos resultados obtidos em todos os instrumentos de avaliação realizados na disciplina.

2º e 3º Períodos: Média ponderada dos resultados obtidos em todos os instrumentos de avaliação realizados, desde o início do ano letivo até ao momento de avaliação.

As classificações finais do 2º e 3º períodos são encontradas através das seguintes fórmulas:

$(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2) / 3 =$  Nota final do 2º Período;

$(1^\circ P \times 1 + 2^\circ P \times 2 + 3^\circ P \times 2) / 5 =$  Nota final do 3º Período.

P=Período.

As classificações são arredondadas às unidades.

Em cada período deverão ser feitos, no mínimo, um teste escrito.

Na atribuição da classificação, deverão ser objeto de análise a regularidade e a progressão do aluno.

A avaliação dos alunos com um percurso escolar muito irregular ao longo do ano letivo será objeto de uma reflexão ponderada por parte do professor.

**Atitudes e valores\*** - No domínio das atitudes e valores serão objeto de avaliação os seguintes itens:

|                    |                                    |                          |
|--------------------|------------------------------------|--------------------------|
| Atitudes e valores | Comportamento na sala de aula      | Média aritmética simples |
|                    | Assiduidade e pontualidade         |                          |
|                    | Cooperação e participação crítica  |                          |
|                    | Motivação e empenho nas atividades |                          |
|                    | Autonomia e responsabilidade       |                          |

## **MATEMÁTICA A, MATEMÁTICA B e MATEMÁTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS**

### **Introdução**

Considerando que os objetivos da aprendizagem da Matemática incluem não só os conhecimentos que os alunos adquirem, mas também as capacidades e as atitudes que desenvolvem, os instrumentos de avaliação a utilizar deverão incidir sobre estas duas dimensões: testes tradicionais, trabalhos, individuais ou em grupo, em particular os realizados na sala de aula e fichas de observação e registo.

As tarefas de avaliação deverão, simultaneamente, gerar novas oportunidades para aprender e constituir fontes de informação essenciais, tanto para o professor como para os alunos. A avaliação, devendo ter em conta todos os aspetos do conhecimento matemático e as suas interligações, tornar-se-á assim parte integrante do processo ensino/aprendizagem.

A avaliação deve analisar até que ponto os alunos integraram e deram sentido à informação, se conseguem aplicá-la em situações que requeiram raciocínio e criatividade, e se são capazes de utilizar a matemática para comunicar as suas ideias. Para além disso, a avaliação deve analisar a predisposição do aluno face a esta ciência, em particular a sua confiança em fazer Matemática e o modo como a valoriza.

### **Instrumentos de avaliação**

#### **1. Testes Escritos (TES)**

Consideram-se aqui os elementos de avaliação escrita, tradicionalmente designados por “testes”, “provas escritas” ou “fichas de avaliação sumativa”.

**1.1** É obrigatória a realização de, no mínimo dois testes escritos por período, à exceção do terceiro em que poderá ser efetuado apenas um.

**1.2** A estrutura dos testes bem como o grau de dificuldade dos mesmos deve ser idêntica para todos os professores que lecionam o mesmo ano de escolaridade, evitando assim discrepâncias acentuadas entre as várias turmas.

**1.3** Todos os testes deverão incluir sempre uma ou duas questões mais seletivas, não ultrapassando a cotação destas 30% do total. Este tipo de questões serve para identificar os alunos que ultrapassam os objetivos mínimos da disciplina.

**1.4** Todos os testes deverão ser globalizantes, devendo dar-se maior incidência aos assuntos tratados em último lugar.

**1.5** Em todos os anos, deverão ser apresentados aos alunos, testes escritos com estrutura semelhante à do Exame Nacional com as devidas adaptações ao tempo de resolução.

**1.6** No caso das disciplinas de Matemática B e Matemática Aplicada às Ciências Sociais, o professor poderá considerar a utilização de questões de escolha múltipla, em número não superior a cinco, cuja cotação global não poderá ultrapassar os cinquenta pontos.

**1.7** O somatório das classificações das questões que constituem os testes é de 20 valores ou de 200 pontos.

**1.8** Os testes devem ser resolvidos pelo aluno em folha própria, com a chancela do Agrupamento, e nesta deve ser registada a classificação quantitativa obtida pelo aluno.

**1.9** Os testes, a realizar ao longo do ano letivo, contribuirão para a avaliação dos alunos com um peso progressivo e proporcional à matéria testada: os testes realizados no 1.º período terão peso um, e os realizados no 2.º ou 3.º períodos peso dois.

De modo a proporcionar as melhores condições de sucesso dos alunos, fica no entanto salvaguardada a possibilidade de, em casos excecionais, o conselho de grupo determinar pesos diferentes da sequência acima referida, devendo esta situação ser sempre comunicada aos alunos.

**1.10** Em todos os testes e em qualquer dos anos, só será permitida a utilização de um formulário, desde que idêntico ao que é disponibilizado nas provas do respetivo Exame Nacional.

## **2. Atitudes e Valores (AV)**

Consideram-se aqui o interesse e empenhamento dos alunos em todas as atividades, individuais ou em grupo, realizadas na sala de aula, sem descurar o trabalho de casa.

Para avaliação desta dimensão, devem ser utilizadas Fichas de observação e registo, preenchidas pelos docentes, incidindo sobre diversos parâmetros observáveis nos alunos, tais como:

- Interesse e empenhamento na disciplina (realiza com empenho as atividades propostas em sala de aula, realiza os trabalhos de casa, intervém de forma adequada e colabora nas atividades elaborando sínteses e conclusões);
- Sentido de responsabilidade (é pontual e apresenta o material necessário à aula);
- Comportamento na aula (cumpre as normas estabelecidas para o bom funcionamento das aulas).

**Nota:** As fichas de observação e registo referidas correspondem ao modelo incluído em anexo.

#### **Avaliação a atribuir no final de cada período (AVA)**

A avaliação a atribuir ao aluno no final de cada período, é um número inteiro pertencente ao intervalo  $[0,20]$  que se obtém pela aplicação da seguinte fórmula:

$$AVA = TES \times 0,9 + AV \times 0,1$$

#### **Notas:**

1. Para aplicação da fórmula, consideram-se em cada período todos os elementos de avaliação disponíveis até à data.
2. O valor correspondente a **TES** obtém-se através de uma média ponderada, nos termos explicitados no ponto 1.9.
3. O valor correspondente a **AV** obtém-se através de uma média aritmética simples, tendo em conta, de um modo globalizante, os dados registados nas fichas de observação.
4. No processo de aplicação da fórmula, só é de considerar fazer aproximações no cálculo final.

**FÍSICA E QUÍMICA A, FÍSICA – 12º ANO e QUÍMICA 12º ANO**

| Domínios                                    | Competências/<br>Objetivos  | Instrumentos de<br>avaliação  | Ponderação | Ponderação<br>final |
|---|---|---|------------|---------------------|
| Cognitivo<br>/Intelectual                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e compreender fatos e conceitos</li> <li>• Recolher e interpretar dados e resultados</li> </ul>   | <b>A – Testes de Avaliação</b><br><br>(no mínimo dois testes nos 1º e 2º períodos e um no 3º período)   | 65%        | <b>65%</b>          |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar os conhecimentos na resolução de problemas</li> <li>• Selecionar, recolher e organizar informação</li> <li>• Analisar e resolver situações problemáticas</li> </ul>  | <b>B – Trabalhos de pesquisa e/ou Trabalho experimental e/ou Relatórios de atividades laboratoriais e/ou Fichas/ Questionários/Ficha de avaliação da APL)</b> | 25%        |                     |
| Psicomotor<br>/atitudinal<br>/socio-afetivo | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular material de laboratório, executar técnicas de laboratório, cumprir regras de higiene e segurança num laboratório.</li> <li>• Desenvolver atitudes sociais e científicas (responsabilidade; interesse; empenho; cooperação; respeito pelos outros)</li> </ul> | <b>C – Grelhas de observação /desempenho em sala de aula</b>  | 10%        | <b>35 %</b>         |

**Outros aspetos a ter em consideração na aplicação dos critérios:**

\* Os testes de avaliação contêm uma estrutura semelhante à do Exame Nacional. Assim, na sua correção serão aplicados os mesmos critérios dos exames Nacionais, como se apresenta no site <http://www.iave.pt>.

\* As classificações finais dos períodos resultam da aplicação dos critérios de avaliação e são arredondadas às unidades.

\* As classificações dos períodos serão determinadas por cálculo da média ponderada com todos os instrumentos de avaliação aplicados desde o início do ano letivo, sendo os arredondamentos intermédios feitos à décima parte do resultado.

\* Considerando que devem ser tidos em conta todos os elementos de avaliação ao dispor do professor, a avaliação de cada período deve resultar da média ponderada dos elementos avaliativos recolhidos até à data. Atendendo a que a média ponderada resulta, das ponderações previstas no quadro supra. A avaliação final deverá refletir a média dos elementos avaliativos recolhidos ao longo do ano letivo e também o percurso evolutivo do aluno.

**Nota:**

O grupo considera que:

- São faltas justificadas aos momentos formais de avaliação, aquelas que são justificadas por atestado médico ou pelo cumprimento de obrigações legais.

- O professor, atendendo aos motivos justificativos apresentados para a falta do aluno, ponderará qual o tipo de prova que realizará de acordo com os elementos de avaliação de que dispõe e no cumprimento dos critérios de avaliação do grupo de recrutamento.

**BIOLOGIA E GEOLOGIA**

| DOMÍNIOS                               | COMPETÊNCIAS  | Peso % | Instrumentos de avaliação   |
|--|---|--------|---|
| <b>Conceptual</b><br><br><b>60%</b>    | <b>Saber Ciência:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aquisição; compreensão e utilização de dados; conceitos; modelos e teorias</li> </ul>  | 60%    | Testes de avaliação sumativa<br><br>(Testes intermédios)  |
| <b>Procedimental</b><br><br><b>30%</b> | <b>Saber fazer Ciência:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• desenvolvimento de destrezas cognitivas associadas à planificação e interpretação de atividades práticas/experimentais</li> <li>• desenvolvimento de capacidades psicomotoras inerentes à concretização de uma atividade experimental</li> </ul> | 20%    | Relatórios (grelha de avaliação)  |
|  |   | 10%    | Trabalhos escritos e apresentações orais (grelha de avaliação)<br><br>Grelha de observação de aula<br><br>Outros... |
| <b>Atitudinal</b><br><br><b>10%</b>    | <b>Saber ser :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Comportamento/ relação com os outros</li> <li>• Empenho/ Interesse</li> </ul>   | 10%    | Grelha de observação de aula  |

**BIOLOGIA**

| Domínios                                    | Competências/<br>Objetivos   | Instrumentos<br>de avaliação   | Ponderação | Ponderação<br>final |
|---|--|--|------------|---------------------|
| Cognitivo/<br>Intelectual                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e compreender factos e conceitos</li> <li>• Recolher e interpretar dados e resultados</li> <li>• Aplicar os conhecimentos na resolução de problemas</li> <li>• Selecionar, recolher e organizar informação</li> <li>• Analisar e resolver situações problemáticas</li> </ul> | <b>A - Testes Escritos</b>   | 70%        | 30%                 |
|   |  | <b>B:</b><br>- Trabalhos de pesquisa<br>- Relatórios de atividades práticas/ laboratoriais | 20%        |                     |
| Psicomotor/<br>atitudinal/<br>socio-afetivo | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular material de laboratório, executar técnicas de laboratório, cumprir regras de higiene e segurança num laboratório.</li> <li>• Desenvolver atitudes sociais e científicas (responsabilidade; interesse; empenho; cooperação; respeito pelos outros)</li> </ul>                | <b>C - Grelha de observação em sala de aula</b>  | 10%        |                     |

**AVALIAÇÃO FINAL EM CADA PERÍODO LECTIVO:**

$$AF = A \times 0,70 + B \times 0,20 + C \times 0,10$$

**Nota:** os valores correspondentes a **A**, **B** e **C** são obtidos através de média aritmética arredondada às unidades.

**APLICAÇÕES DE INFORMÁTICA B**

| Domínio              | Competências  | Parâmetros de Avaliação | Instrumentos de Avaliação       | Peso |
|----------------------|---|-------------------------|---------------------------------|------|
| Saber<br>Saber fazer | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domínio dos conteúdos programáticos;</li> <li>• Aplicação dos conhecimentos em situações específicas;</li> <li>• Articulação dos conteúdos programáticos;</li> <li>• Capacidade de interpretar e analisar dados e informações;</li> <li>• Domínio e utilização de linguagem técnica específica;</li> <li>• Capacidade de pesquisar, selecionar e organizar informação;</li> <li>• Domínio na utilização dos equipamentos;</li> </ul> | Testes ou Projetos*     | Teste<br>Trabalho de Projeto    | 50 % |
|                      |   | Trabalho produzido      | Trabalhos<br>Fichas de trabalho | 40 % |
| Saber ser            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento;</li> <li>• Empenho nas atividades propostas;</li> <li>• Participação;</li> <li>• Relacionamento com colegas e professores;</li> <li>• Pontualidade.</li> </ul>  | Observação da aula      | Grelhas de observação           | 10 % |

\*Testes ou Projetos: Será feita a média aritmética do(s) teste(s) e/ou projeto(s) realizados.

Fatores de ponderação dos Períodos: peso 1 (um) para o 1º Período e peso 2 (dois) para os 2º e 3º Períodos.

**CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO: DESENHO A, GEOMETRIA DESCRITIVA A, HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES, OFICINA MULTIMÉDIA B, OFICINA DE ARTES, MODELAÇÃO E ANIMAÇÃO 3D e PROJETO E TECNOLOGIAS**

| <b>Disciplinas dos Cursos Científico – Humanístico de Artes Visuais e Artístico Especializado de Design de Comunicação</b> |                   |
|--|-------------------|
| <b>Domínios</b>  | <b>Ponderação</b> |
| <b>Conhecimentos e competências</b>  | 90 %              |
| <b>Atitudes</b>  | 10 %              |

**Determinação da Classificação Final por período:**

Classificação Final do 1.º período: CP do 1.º Período

Classificação Final do 2.º período: (CP do 1.º Período + CP do 2.º Período) / 2

Classificação Final do 3.º período: (CP do 1.º Período + CP do 2.º Período + CP do 3.º Período) / 3

CP (Classificação Ponderada) – Média, arredondada às décimas, das classificações dos vários instrumentos de avaliação de cada período (após aplicação dos respetivos pesos percentuais).  
Classificação Final de período: classificação registada na pauta de turma.

O professor de cada disciplina explicita aos alunos:

- Os métodos de trabalho.
- Os processos e instrumentos de avaliação e respetiva ponderação.
- As situações em que as tarefas a executar tenham pesos / ponderações diferentes para a formação da classificação a atribuir.

O não cumprimento do prazo de finalização estabelecido (data de entrega) determina uma penalização de -10 (menos dez) pontos na classificação do trabalho a que reporta.  
A não realização de um trabalho determina a sua classificação com 0 (zero) valores/pontos.

**DESENHO A**

| Domínios                     | Objetos de Avaliação  | Instrumentos  | Ponderação |       |
|------------------------------|---|---|------------|-------|
|                              |   |   | Parcial    | Total |
| Conhecimentos e competências | <p><b>Aquisição de Conceitos:</b> domínio de conceitos e vocábulos específicos, conhecimento das condicionantes</p> <p><b>Concretização de práticas:</b> domínio dos suportes, dos meios atuantes, dos processos e de estratégias de composição, capacidade de análise e de representação de objetos, a adequação da formulação gráfica à função.</p> | Os textos/ reflexões eventualmente produzidos (relatórios, recensões, comentários, trabalhos, textos de reflexão, entrevistas); | 5 %        | 90 %  |
|                              |   | A concretização da disseminação junto da própria turma, escola ou meio.   |            |       |
|                              |   | Os desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina;  | 85%        |       |
|                              |   | Provas com carácter prático.  |            |       |

|          |   |     |      |
|----------|---|-----|------|
| Atitudes | Diário gráfico;<br>Atividades e tarefas desenvolvidas fora do contexto de aula.   | 5 % | 10 % |
|          | Espírito de observação e atenção visual e aquisição de hábitos de registo metódico;<br>Capacidade de iniciativa e autonomia e integração interpessoal;<br>Empenho na aprendizagem, participação e cumprimento das tarefas;<br>Capacidade de auto e heteroavaliação;<br>Presença do material necessário;<br>Conhecimento e observância dos cuidados de segurança e de responsabilidade ecológica;<br>Respeito pelos outros;<br>Assiduidade e pontualidade. | 5 % |      |

**GEOMETRIA DESCRITIVA A**

| Domínios                            | Objetos de Avaliação   | Instrumentos  | Ponderação |       |
|-------------------------------------|--|---|------------|-------|
|                                     |  |   | Parcial    | Total |
| <b>Conhecimentos e competências</b> | <p><b>Conceitos:</b> Conhecimentos dos princípios teóricos, dos processos construtivos e da normalização.</p> <p><b>Técnicas:</b> Utilização dos instrumentos de desenho e execução de traçados.</p> <p><b>Realização:</b> utilização da G.D. como instrumento de comunicação e registo e capacidade de representação de formas imaginadas ou reais.</p> | Provas de avaliação sumativa expressamente propostas  | 80 %       | 90 %  |
|                                     |  | Exercícios realizados na aula ou dela decorrentes; Observação direta das operações realizadas durante a execução dos trabalhos; Resolução de problemas; Intervenções orais. | 10%        |       |
| <b>Atitudes</b>                     | <p>Interesse, empenhamento e responsabilidade;</p> <p>Autonomia e iniciativa;</p> <p>Planificação e organização;</p> <p>Comportamento / cumprimento das regras de conduta;</p> <p>Assiduidade / pontualidade;</p> <p>Ser portador do material necessário;</p> <p>Cooperação em trabalhos coletivos.</p>  |   | 10 %       |       |

**HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES**

| Domínios                            | Objetos de Avaliação   | Instrumentos  | Ponderação |       |
|-------------------------------------|--|---|------------|-------|
|                                     |  |   | Parcial    | Total |
| <b>Conhecimentos e competências</b> | <p><b>Tempo:</b> Situar cronologicamente as principais etapas da evolução humana que enquadram fenómenos culturais e artísticos específicos.</p> <p><b>Espaço:</b> Reconhecer o contexto geográfico dos diversos fenómenos culturais e artísticos.</p> <p><b>Biografia:</b> Compreender a ação individual como determinante na apreciação dos diversos processos históricos, culturais e artísticos.</p> <p><b>Local:</b> Valorizar o local como cruzamento de múltiplas interações (culturais, políticas, económicas ou sociais).</p> <p><b>Acontecimento:</b> Relacionar um tempo breve, de natureza especialmente marcante, com o contexto em que se inscreve.</p> <p><b>Sínteses:</b> Identificar os elementos estruturantes que caracterizam a singularidade da cultura de cada época.</p> <p><b>Casos Práticos:</b> Reconhecer o objeto artístico como produto e agente do processo histórico-cultural em que se enquadra.</p> | Testes / fichas de avaliação  | 75 %       | 90 %  |
|                                     |  | Fichas de trabalho individual ou em grupo<br>Relatórios<br>Oralidade e ortografia<br>Trabalhos de investigação e pesquisa | 15%        |       |
| <b>Atitudes</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser portador de todo o material necessário.</li> <li>- Motivação, responsabilidade e interesse</li> <li>- Envolvimento na realização das atividades</li> <li>-Empenho na procura de respostas</li> <li>- Comportamento</li> <li>- Assiduidade / pontualidade</li> <li>- Organização do caderno / fichas de apoio</li> </ul>   |   |            | 10 %  |

**OFICINA MULTIMÉDIA B**

| Domínios                            | Objetos de Avaliação   | Instrumentos  | Ponderação |       |
|-------------------------------------|--|---|------------|-------|
|                                     |  |   | Parcial    | Total |
| <b>Conhecimentos e competências</b> | Práticas de análise e de síntese e conceitos relativos: Observar / Analisar / Manipular / Sintetizar / Interpretar / Comunicar   | Exercícios de aplicação dos conteúdos programáticos, exercícios de identificação/caracterização, exercícios de aplicação das técnicas e processos; Concretização da disseminação junto da turma, escola ou meio (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais, intervenções plásticas e outras eventuais ações em diversos meios); | 80 %       | 90 %  |
|                                     | Pesquisa / iniciativa, persistência e autonomia (demonstra curiosidade artística, envolvimento e interesse durante a realização dos diversos trabalhos propostos; gestão do tempo de aula e auto-regulação)  | Trabalhos de pesquisa individual e/ou em grupo, textos produzidos de pesquisa de fontes, relatórios, recensões/comentários críticos, trabalhos/textos de reflexão, entrevistas)   | 10%        |       |
| <b>Atitudes</b>                     | Espírito de observação e atenção visual e aquisição de hábitos de registo metódico;<br>Capacidade de iniciativa e autonomia e integração interpessoal;<br>Empenho na aprendizagem, participação e cumprimento das tarefas;<br>Capacidade de auto e heteroavaliação;<br>Presença do material necessário;<br>Conhecimento e observância dos cuidados de segurança e de responsabilidade ecológica;<br>Respeito pelos outros;<br>Assiduidade e pontualidade |   | 10 %       |       |

**OFICINA DE ARTES**

| Domínios                           | Objetos de Avaliação  | Instrumentos  | Ponderação |       |
|------------------------------------|---|---|------------|-------|
|                                    |   |   | Parcial    | Total |
| <b>Cognitivo<br/>Aprendizagens</b> | -Linguagem Plástica<br>-Materiais, Suportes e Investimentos<br>-Técnicas de Expressão e de Representação<br>-Idealização do Projeto/Objeto/Protótipo<br>-Representação Expressiva e Representação Rigorosa das Formas<br>-Desenho, Pintura, Escultura, Design<br>-Concretização do Projeto /Objeto /Protótipo | Provas de carácter prático<br>Produção de materiais   | 75 %       | 90 %  |
|                                    |   | -Aquisição atempada de materiais e de ferramentas adequadas<br>-Correta utilização dos mesmos<br>-Planeamento, Desenhos, Esquemas, Croquis produzidos<br>-Empenho e investigação no exterior<br>-Gestão do tempo em sala de aula<br>-Hábitos regulares de trabalho  | 15 %       |       |
| <b>Atitudes e valores</b>          | No domínio das Atitudes é avaliado o desempenho do aluno com base num conjunto de critérios que constam do quadro que se segue:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser portador do material necessário</li> <li>-Saber ouvir, interpretar e cooperar</li> <li>- Motivação, responsabilidade e interesse</li> <li>- Capacidade de definir, conduzir o trabalho</li> <li>-Autonomia e procura de respostas</li> <li>-Cumprimento de prazos</li> <li>-Cumprimento de normas de limpeza/arrumação</li> <li>- Comportamento/Assiduidade e/Pontualidade</li> <li>- Respeitar as diferenças</li> <li>-Participar nas Exposições</li> </ul> | 10 %       |       |

**MODELAÇÃO E ANIMAÇÃO 3D**

| Domínios                            | Objetos de Avaliação  | Instrumentos  | Ponderação |       |
|-------------------------------------|---|---|------------|-------|
|                                     |   |   | Parcial    | Total |
| <b>Conhecimentos e competências</b> | <p><b>Aquisição de Conceitos:</b><br/>domínio de conceitos específicos. Saber analisar, interpretar, manipular e comunicar.</p> <p><b>Concretização de práticas:</b><br/>domínio dos softwares, capacidade para utilizar os meios disponíveis na criação e transformação de objetos, em aplicações de arquitetura e design e de materiais e personagens em vários contextos.</p>  | Trabalhos realizados em contexto de sala de aula e respetiva apresentação | 80 %       | 90 %  |
|                                     |   | Intervenções em contexto de sala de aula e análise crítica dos trabalhos  | 10%        |       |
| <b>Atitudes</b>                     | <p>Espírito de observação e atenção visual e aquisição de hábitos de registo metódico; Capacidade de iniciativa e autonomia e integração interpessoal;</p> <p>Empenho na aprendizagem, participação e cumprimento das tarefas; Capacidade de auto e heteroavaliação;</p> <p>Presença do material necessário;</p> <p>Conhecimento e observância dos cuidados de segurança e de responsabilidade ecológica; Respeito pelos outros;</p> <p>Assiduidade e pontualidade.</p> |   | 10 %       |       |

**PROJETO E TECNOLOGIAS**

| Domínios                            | Objetos de Avaliação   | Instrumentos   | Ponderação |       |
|-------------------------------------|--|--|------------|-------|
|                                     |  |  | Parcial    | Total |
| <b>Conhecimentos e competências</b> | <b>Aquisição de Conceitos:</b><br>domínio de conceitos específicos. Saber analisar, interpretar manipular e comunicar.   | Trabalhos realizados em contexto de sala de aula e respetiva apresentação. | 80 %       | 90 %  |
|                                     | <b>Concretização de práticas:</b><br>Capacidade criativa; domínio dos softwares, capacidade para utilizar os meios disponíveis na criação e transformação de objetos, em aplicações design gráfico, em vários contextos.   | Intervenções em contexto de sala de aula e análise crítica dos trabalhos.  | 10%        |       |
| <b>Atitudes</b>                     | Espírito de observação e atenção visual e aquisição de hábitos de registo metódico; Capacidade de iniciativa e autonomia e integração interpessoal;<br>Empenho na aprendizagem, participação e cumprimento das tarefas; Capacidade de auto e heteroavaliação;<br>Presença do material necessário;<br>Conhecimento e observância dos cuidados de segurança e de responsabilidade ecológica; Respeito pelos outros;<br>Assiduidade e pontualidade. |  | 10 %       |       |

## **FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO – CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO DE DESIGN DE COMUNICAÇÃO**

### **Objetivos da Formação:**

- Desenvolver e consolidar, em contexto simulado de trabalho, os conhecimentos e competências técnico-artísticas, relacionais e organizacionais adquiridas durante a frequência do curso;
- Proporcionar contextos produtivos para a aplicação de processos e técnicas adequadas a condicionantes conceptuais e técnicas no desenvolvimento do projeto.
- Definir objetivos práticos que permitam desenvolver a capacidade de gestão do tempo de execução, materiais e equipamentos disponíveis no ambiente de trabalho.
- Proporcionar experiências de carácter socioprofissional que facilitem a futura integração dos jovens no mundo do trabalho;
- Promover saberes e conhecimentos impulsionadores da renovação e atualização das empresas ligadas ao design de comunicação

### **Monitorização e Critérios de Avaliação da Formação:**

O desempenho do formando, durante a formação, é dirigido e avaliado pelo Professor Orientador, com a coordenação do professor Diretor de Curso e a supervisão e apoio da Direção da Escola.

A avaliação do formando incidirá no seu processo de resolução de problemas, decorrentes do desenvolvimento do trabalho, e no grau de consecução do produto final.

Essa avaliação tem como referência os aspetos específicos e ponderação geral dos seguintes **critérios**:

- a) Aquisição de conceitos e competências – no contexto da metodologia projetual, dos processos de execução técnica e das relações interpessoais e organizacionais  
– 40%
- b) Capacidades de realização dos trabalhos propostos – aplicação e articulação dos conhecimentos; capacidade de resolução de problemas; elaboração dos relatórios  
– 40%
- c) Comportamentos e atitudes – iniciativa e autonomia; motivação e participação; integração em trabalho de equipa; assiduidade e pontualidade  
– 20%

Na observação do desempenho dos formandos, são valorizados os seguintes aspetos:

1. Pesquisa de campo – conceitos, processos e contextos de produção; análise, interpretação e transformação dos elementos recolhidos; planificação dos projetos.
2. Contextos, materiais e equipamentos, processos e técnicas de produção; seleção e preparação de materiais e a sua adequação; produção e pós-produção dos projetos.
3. Descrição e fundamentação do processo /conteúdo; justificação de opções metodológicas da planificação e produção, e soluções formais, materiais e técnicas; análise crítica dos pontos fortes e fracos.

**PROVA DE APTIDÃO ARTÍSTICA – CURSO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO  
DE DESIGN DE COMUNICAÇÃO**

**Critérios de Classificação:**

São fatores de ponderação subjacentes aos critérios de classificação a observar pelo júri os seguintes:

Conceção – 10%:

- Recolha e organização de elementos formais, plásticos e técnicos; Análise, interpretação e transformação dos elementos recolhidos;

Desenvolvimento devidamente faseado e conclusão dos conteúdos – 70%:

- Organização e estruturação na execução do projeto. Aplicação criativa e técnica na produção e finalização dos conteúdos; Importância da abordagem temática.

Autoavaliação e elaboração do relatório final – 20%:

- A fundamentação da escolha do projeto; As realizações e os documentos ilustrativos da concretização do projeto. A análise crítica global da execução do projeto, considerando as principais dificuldades e obstáculos encontrados e as formas encontradas para os superar. A documentação de apoio ao desenvolvimento do projeto.

| <b>Grelha de Avaliação da PAA</b>   |                                 |                  |   |
|---|---------------------------------|------------------|---|
| Conceção 10%  | Desenvolvimento e conclusão 70% |                  | Relatório 20%                           |
| Organização do projeto e sistematização na preparação dos seus componentes. | Criatividade                    | Execução Técnica | A fundamentação e avaliação do produto. |
|   | 40%                             | 30%              |   |

**Falta à Prova:**

A falta do aluno à prova, só justificável por motivos de saúde, deverá ser de imediato comunicada ao Conselho Executivo que o convocará para comparecer em segunda chamada, de preferência num prazo de cinco dias úteis.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos ocorre em referência aos domínios abaixo:

**ATIVIDADES FÍSICAS** - onde o aluno demonstrará as competências ou objetivos exigidos para cada um dos níveis (Introdução, Elementar ou Avançado) das matérias previstas no programa da disciplina (Futebol, Ginástica de Aparelhos, Atletismo, etc.).

**APTIDÃO FÍSICA** - onde o aluno demonstrará as suas capacidades na realização dos testes do protocolo do **FITNESSGRAM**, conseguindo atingir o limite inferior da zona saudável definida para a sua idade e género em cada teste.

**CONHECIMENTOS** - o aluno revelará a aprendizagem dos conhecimentos definidos para o seu ano de escolaridade, através de um teste escrito; no 6.º e 9º ano realizará ainda, trabalho em grupo.

### ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO - com duração superior a 3 semanas

|   | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |
|---|---|---|--|
| 1 | <i>Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3</i>  |   |  |
| 2 | <i>Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3</i>   |   |  |
| 3 | <i>Realiza 1 trabalho sobre matérias diferentes, por cada 3 semanas de atestado médico<br/>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Suficiente</i> | <i>Realiza um ou mais testes escritos por período<br/>MÉDIA DOS TESTES ≥ Suficiente</i> | <i>Realiza um ou mais testes escritos por período<br/>3º Período – 6º e 9º anos-<br/>Realiza 1 trabalho<br/>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ SUFICIENTE</i> |
| 4 | <i>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 *</i>  |   |  |
| 5 | <i>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Muito Bom</i>  | <i>MÉDIA DOS TESTES ≥ Muito Bom</i>   | <i>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ MUITO BOM</i>   |

\* Considera-se como melhor desempenho, a obtenção de classificação ≥ Bom.

**ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS**

Serão feitas as adaptações curriculares nas Atividades Físicas, Aptidão Física e Conhecimentos em função das características do aluno, devidamente comprovadas.

**CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS POR ANO DE ESCOLARIDADE**

|                      |              | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA                                | CONHECIMENTOS  |                               |                                      |
|----------------------|--------------|---|---|--|-------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CLASSIFICAÇÃO</b> | ≤7           | Não atinge em nenhuma das áreas o definido para os 10 valores |   |  |                               |                                      |
|                      | 8            | Não atinge em 2 áreas o definido para os 10 valores           |   |  |                               |                                      |
|                      | 9            | Não atinge em 1 área o definido para os 10 valores            |   |  |                               |                                      |
|                      | 10-12        | 10.º Ano  | 5I (3 categorias ≠)                           | 3 testes ZSAF  | <b>APTO<br/>(≥10 valores)</b> |                                      |
|                      |              | 11.º,12º Ano  | 6I (1 JDC + 3 catg. ≠)                        |  |                               |                                      |
|                      | 13-14        | 10.º Ano  | 1E+5I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |  |                               |                                      |
|                      |              | 11.º,12º Ano  | 2E+4I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |  |                               |                                      |
|                      | 15-17        | 10.º Ano  | 3E+3I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |  |                               | 4 testes ZSAF (obrigatório VV/Milha) |
|                      |              | 11.º,12º Ano  | 4E+2I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |  |                               |                                      |
|                      | 18-19        | 10.º Ano  | 4E+2I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) | TODOS OS TESTES NA ZSAF<br><br>(VV/MILHA, ABS, EXT.B., EXT.T., FLEX OMBROS, SENTA E ALCANÇA) | <b>≥16 Valores</b>            |                                      |
| 11.º,12º Ano         |              | 5E+1I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT)                 |   |  |                               |                                      |
| 20                   | 10.º Ano     | 5E+1I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT)                 |   | <b>≥18 Valores</b>   |                               |                                      |
|                      | 11.º,12º Ano | 6E (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT)                    |   |  |                               |                                      |

CONHECIMENTOS - Poderão ser realizados 1 ou mais testes/trabalhos. Testes/trabalhos de matérias diferentes, será feita a média; da mesma matéria, conta a melhor classificação obtida pelo aluno.

# Cursos Profissionais

**PORTUGUÊS - 1º ANO\***

| DOMÍNIOS  |             | ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS  | PONDERAÇÃO |
|---|-------------|---|------------|
| Leitura<br>Escrita<br>Gramática<br>Educação literária |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes de avaliação</li> </ul>   | <b>40%</b> |
|   |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Outros trabalhos escritos realizados nas aulas</li> </ul>                  | <b>20%</b> |
| Oralidade   | expressão   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de diversos géneros de acordo com o programa em vigor.</li> </ul> | <b>10%</b> |
|   | compreensão | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes/fichas de compreensão oral</li> </ul>                               | <b>10%</b> |
| Atitudes e valores                                    |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Observação direta</li> </ul>              | <b>20%</b> |

\*Novo programa de acordo com as Metas Curriculares de Português - Ensino Secundário.

**PORTUGUÊS - 2.º e 3.º ANOS**

|  |   |   |                   |                   |
|--|---|---|-------------------|-------------------|
| <p><b>Conhecimentos</b></p> <p><b>Competências</b></p> <p><b>Capacidades</b></p> | <p>Instrumentos de avaliação da compreensão e da produção de enunciados orais/escritos, conforme tipologia de textos constante nos programas.</p>   | <p>Trabalhos realizados em sala de aula:</p> <p>Fichas, resumos, relatórios, comentários, questionários, sínteses, questionários, leitura, exposição de ideias, participação em debates</p> | <p><b>30%</b></p> | <p><b>80%</b></p> |
|  |   | <p>Testes</p>   | <p><b>50%</b></p> |                   |
| <p><b>Atitudes e Valores</b></p>   | <p>Apresentação do material necessário, atenção nas aulas, sentido de oportunidade, espírito crítico, interação, espírito de iniciativa, cumprimento das tarefas, respeito, responsabilidade, solidariedade, empenho e interesse.</p> |   |                   | <p><b>20%</b></p> |

**INGLÊS, ALEMÃO, ESPANHOL, COMUNICAR EM ALEMÃO e COMUNICAR EM ESPANHOL**

|   |  |  |            |            |
|---|--|--|------------|------------|
| <b>Conhecimentos Competências Capacidades</b> | Instrumentos de avaliação da compreensão e da produção de enunciados orais /escritos, conforme tipologia de textos constantes nos programas.   | <b>Compreensão da escrita (leitura) - 25%</b>  | <b>50%</b> | <b>80%</b> |
|   |  | <b>Produção escrita – 25%</b>                  |            |            |
| <b>Atitudes e Valores</b>                     | Pontualidade, apresentação do material necessário, atenção nas aulas, sentido de oportunidade, espírito crítico, interação, espírito de iniciativa, cumprimento das tarefas, respeito, responsabilidade, solidariedade, empenho, interesse (...) | <b>Compreensão da oralidade (ouvir)* – 15%</b> | <b>30%</b> | <b>20%</b> |
|   |  | <b>Produção oral* - 15%</b>                    |            |            |

**Notas:**

1. Nos **Cursos Profissionais** todas as competências serão avaliadas, pelo menos, uma vez, em cada um dos módulos.

**ÁREA DE INTEGRAÇÃO, PSICOLOGIA e PSICOLOGIA E SOCIOLOGIA**

| Competências                | Itens/Instrumentos   | Ponderação |        |         |
|-----------------------------|--|------------|--------|---------|
|                             |  | %          | PONTOS | VALORES |
| - Informação                | <b>Provas/Trabalhos Escritos</b><br>- Relatórios, Fichas de Trabalho, Trabalhos Multimédia, Textos (aula), Projetos de escola<br>- Síntese escrita | 50         | 100    | 10      |
|                             |  |            |        |         |
| - Comunicação               | <b>Oralidade</b><br>Debates (aula), Projetos de escola, Intervenções orais (aula)  | 20         | 40     | 4       |
| - Concetualização           | <b>Trabalhos de Casa</b><br><b>Atividades de Escola:</b>   | 10         | 20     | 2       |
| - Problematização           | - Relatórios de visitas de estudo, complementos de trabalhos de projeto, trabalhos multimédia, consultas bibliográficas, outros trabalhos          |            |        |         |
| - Argumentação              | <b>Comportamentos/Atitudes</b><br><b>Funcionamento da aula:</b>  | 20         | 40     | 4       |
| - Autonomia                 | - Pontualidade, tolerância/solidariedade, cooperação/interajuda, intervenções adequadas, autonomia/criatividade, autocrítica/responsabilidade      |            |        |         |
| - Intervenção na comunidade |  |            |        |         |

**ECONOMIA e**  
**DISCIPLINAS DA FORMAÇÃO TECNOLÓGICA DOS CURSOS**  
**PROFISSIONAIS TÉCNICOS DE: COMERCIO, CONTABILIDADE,**  
**RECEÇÃO E SECRETARIADO**

MODALIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação articula-se com os objetivos e conteúdos definidos nos programas oficiais das diversas disciplinas dos Grupos de Recrutamento 430 e 530 e com as estratégias de ensino estabelecidas nas planificações a longo e a médio prazo.

A avaliação assume um carácter sistemático, contínuo e assenta em diversas modalidades, técnicas e instrumentos de acordo com a especificidade dos diversos cursos e disciplinas dos Grupos.

Os professores dos Grupos acima mencionados utilizarão na sua prática pedagógica as seguintes modalidades de avaliação:

- Avaliação diagnóstica – no início do ano letivo para testar pré-requisitos e sempre que se revelar necessário para testar a consecução dos objetivos. Esta modalidade de avaliação expressa-se de modo qualitativo e descritivo relativamente ao grau de consecução dos objetivos/pré-requisitos;
- Avaliação formativa - a realizar ao longo de todo o processo de ensino-aprendizagem. Esta modalidade de avaliação expressa-se de modo qualitativo e descritivo relativamente ao grau de consecução dos objetivos programáticos;
- Avaliação sumativa – Tem um carácter de balanço final, devendo ser aplicada depois de uma sequência de ensino ou no final de um ciclo de formação a fim de verificar e certificar as aprendizagens;
- Auto e heteroavaliação – a utilizar ao longo do processo de ensino-aprendizagem.

Os professores dos respetivos Grupos de Recrutamento utilizarão suportes de registo das diversas modalidades de avaliação e dos diferentes instrumentos de avaliação.

Como instrumentos de avaliação utilizarão registos:

- dos testes escritos;
- da participação nos trabalhos de grupo/individuais;
- da participação nas atividades desenvolvidas na sala de aula;
- da realização de trabalhos de casa;
- outros instrumentos que o professor entenda utilizar dentro da especificidade da planificação de cada disciplina de cada curso, ano ou unidade de ensino.

| Disciplinas                    | Objetos de avaliação         | Instrumentos de avaliação  | Peso |
|--------------------------------|------------------------------|--|------|
| Todas as disciplinas referidas | Conhecimentos e Competências | - Testes escritos e/ou trabalhos escritos indicados pelo docente   | 50%  |
|                                |                              | - Trabalhos individuais e/ou grupo<br>- Trabalhos de investigação/pesquisa<br>- Portefólios<br>- Relatórios<br>- Fichas de trabalho<br>- ... | 30%  |
|                                | Atitudes e Valores*          | - Grelhas de observação e registo  | 20%  |

**Atitudes e valores\*** - No domínio das atitudes e valores serão objeto de avaliação os seguintes itens:

|                    |                                    |                          |
|--------------------|------------------------------------|--------------------------|
| Atitudes e valores | Comportamento na sala de aula      | Média aritmética simples |
|                    | Assiduidade e pontualidade         |                          |
|                    | Cooperação e participação crítica  |                          |
|                    | Motivação e empenho nas atividades |                          |
|                    | Autonomia e responsabilidade       |                          |

**FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO (FCT) DOS CURSOS  
PROFISSIONAIS TÉCNICOS DE: COMERCIO, CONTABILIDADE,  
RECEÇÃO E SECRETARIADO**

| Objetos de avaliação         | Instrumentos de avaliação                    | Peso |
|------------------------------|--|------|
| Conhecimentos e Competências | Atividades desenvolvidas no local de estágio | 60%  |
|                              | Relatório do estágio                         | 20%  |
| Atitudes e Valores**         | Grelhas de observação e registo              | 20%  |

**Atitudes e Valores\*\* (FCT)** - as atitudes e os comportamentos em contexto de trabalho serão a assiduidade e a pontualidade, a cooperação e a participação crítica, a organização, a motivação e empenho nas atividades, a comunicação, o relacionamento em equipa, a postura, etc.

**PROVA DE APTIDÃO PROFISSIONAL (PAP) DOS CURSOS  
PROFISSIONAIS TÉCNICOS DE: COMERCIO, CONTABILIDADE,  
RECEÇÃO E SECRETARIADO**

| Instrumentos de avaliação | Peso |
|---------------------------|------|
| Produto                   | 40%  |
| Relatório                 | 25%  |
| Defesa                    | 35%  |

## **MATEMÁTICA**

### **Introdução**

Considerando que os objetivos da aprendizagem da Matemática incluem não só os conhecimentos que os alunos adquirem, mas também as capacidades e as atitudes que desenvolvem, os instrumentos de avaliação a utilizar deverão incidir sobre estas duas dimensões: testes tradicionais, trabalhos, individuais ou em grupo, em particular os realizados na sala de aula e fichas de observação e registo.

As tarefas de avaliação deverão, simultaneamente, gerar novas oportunidades para aprender e constituir fontes de informação essenciais, tanto para o professor como para os alunos. A avaliação, devendo ter em conta todos os aspetos do conhecimento matemático e as suas interligações, tornar-se-á assim parte integrante do processo ensino/aprendizagem.

A avaliação deve analisar até que ponto os alunos integraram e deram sentido à informação, se conseguem aplicá-la em situações que requeiram raciocínio e criatividade, e se são capazes de utilizar a matemática para comunicar as suas ideias. Para além disso, a avaliação deve analisar a predisposição do aluno face a esta ciência, em particular a sua confiança em fazer Matemática e o modo como a valoriza.

Nos Cursos Profissionais, cursos através dos quais se pretende contribuir para a formação de jovens em transição para a vida ativa, pode existir a disciplina de Matemática, numa versão de 100, 200 ou de 300 horas de lecionação, dependendo do tipo de curso. Em qualquer dos casos a disciplina está organizada em módulos independentes, não variando significativamente as estratégias de aprendizagem a adotar de módulo para módulo.

Genericamente, o modelo de avaliação adotado é o que consta do ponto 4.4 do Programa da Disciplina, definido pelo Ministério da Educação através da Direcção-Geral de Formação Vocacional.

### **Avaliação**

No início de cada curso será aplicado um teste de Avaliação de Diagnóstico, visando colher informações globais sobre cada uma das turmas, de forma a tentar adequar os objetivos e as estratégias de aprendizagem, pré-definidos no programa, às características detetadas.

No decorrer de cada módulo, será dado grande ênfase à Avaliação Formativa, que consoante as situações pode revestir vários modelos diferentes, desde os testes aos diversos tipos de trabalhos individuais, ou de grupo. Em qualquer dos casos tratar-se-á sempre de uma avaliação com características de diagnóstico, tentando-se através dela obter o *feedback* resultante das estratégias adotadas, *versus* resultados obtidos. Em função destes, e sempre

que isso se justifique, deve o professor reorientar as suas estratégias de intervenção na turma, tentando, tanto quanto possível, individualizá-las de acordo com as necessidades específicas de cada um dos alunos.

Tendo em conta a sua natureza, nunca esta avaliação poderá ser traduzida de modo quantitativo, mas sim numa descrição do nível de desempenho e das competências evidenciadas pelo aluno.

De acordo com os normativos que regulamentam este tipo de cursos, em particular a Portaria nº 74-A/2013 de 15 de fevereiro, a avaliação sumativa ocorre no final de cada módulo e após conclusão do conjunto de módulos de cada disciplina.

Tendo em conta as propostas sugeridas no Programa da Disciplina relativos a cada um dos módulos, na avaliação do domínio dos conhecimentos e aquisição de competências, os instrumentos de avaliação que os professores poderão utilizar serão de dois tipos:

**Prova I – Teste escrito**, realizado individualmente.

**Prova II – Resolução de um Problema**, proposto pelo professor e realizado em situação de aula. Este problema poderá ser escolhido de forma a permitir que o aluno evidencie competências no domínio da modelação matemática e/ou no uso da calculadora gráfica. Consoante a natureza do trabalho, o professor poderá propor que este seja realizado individualmente ou em pequeno grupo de não mais do que três alunos.

Tendo em conta a natureza dos conteúdos programáticos de cada módulo, e respeitando a realidade específica de cada turma, o professor optará por fazer uma ou duas provas, sendo que a Prova I é sempre de carácter obrigatório.

#### Classificação a atribuir no final de cada módulo

| Instrumentos: |                    | Percentagem: |
|---------------|--------------------|--------------|
| Prova I       |                    | 40%          |
| Prova II      |                    | 20%          |
| Outros:       | Trabalho em aula   | 20%          |
|               | Atitudes e valores | 20%          |

**Notas:**

1. Caso o professor só utilize uma prova, a esta corresponderá a percentagem prevista para o conjunto **Prova I + Prova II**.
2. Se as condições do ensino e da aprendizagem determinarem que isso é o mais adequado para determinado aluno, o professor pode complementar qualquer das provas previstas com uma **Prova Oral**.
3. A expressão “**Outros**” refere-se a todos os elementos de avaliação, para além dos já previstos, recolhidos pelo professor no decorrer dos trabalhos desenvolvidos ao longo de cada módulo, isto quer no domínio dos conhecimentos e das competências evidenciadas, quer no domínio das atitudes e dos valores.

Os instrumentos de avaliação a utilizar são as **grelhas de observação**, do modelo em uso no Departamento.

Nesta componente da classificação, todas as apreciações registadas previamente, são agora transformadas, de forma globalizante, para uma escala de 0 a 20 valores.

**FÍSICA E QUÍMICA**

| Instrumentos de Avaliação   | Competências                                    |   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|---|---|--|--|
|   | Cognitivas                                      |   |   |   |   |  | Sócio-Afetivas   |
|   | Conhecimento e Compreensão de Fatos e Conceitos | Recolha e Interpretação de Dados e de Resultados. | Aplicação de Conhecimentos na Resolução de problemas. | Seleção, Recolha e Organização de Informação. | Análise e Resolução de Situações Problemáticas. | Manipulação de material de laboratório; Execução de Técnicas de Laboratório; Cumprimento de Regras de Segurança. | Desenvolver atitudes sociais e científicas (responsabilidade, interesse/empenho, cooperação/respeito pelos outros, assiduidade, pontualidade). |
| <b>Testes</b>   | <b>60 %</b>                                     |   |   |   |   |  | <b>20 %</b>  |
| <b>Fichas de avaliação</b>  |   |   |   |   |   |  |  |
| <b>Trabalhos:</b><br>- Pesquisa<br>- Trabalho experimental<br>- Relatório | <b>20 %</b>                                     |   |   |   |   |  |  |
| <b>Fichas de trabalho</b>   |   |   |   |   |   |  |  |
| <b>Participação na aula</b>   |   |   |   |   |   |  |  |
| <b>Visitas de estudo</b>  |   |   |   |   |   |  |  |
| <b>Total</b>  | <b>80 %</b>                                     |   |   |   |   |  | <b>20 %</b>  |

**QUÍMICA APLICADA, TECNOLOGIA QUÍMICA e ANÁLISES QUÍMICAS**

| Instrumentos de Avaliação   | Competências                                     |   |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|---|--|
|   | Cognitivas                                       |   |   |   |   | Sócio-Afetivas   |
|   | Conhecimento e Compreensão de Fatos e Conceitos. | Recolha e Interpretação de Dados e de Resultados. | Aplicação de Conhecimentos na Resolução de problemas. | Seleção, Recolha e Organização de Informação. | Análise e Resolução de Situações Problemáticas. | Manipulação de material de laboratório; Execução de Técnicas de Laboratório; Cumprimento de Regras de Segurança. |
| <b>Testes</b><br><b>Fichas de avaliação</b>   | <b>40 %</b>                                      |   |   |   |   | <b>20 %</b>  |
| <b>Trabalhos:</b><br>- Pesquisa<br>- Trabalho experimental<br>- Relatório<br><b>Fichas de trabalho</b><br><b>Participação na aula</b><br><b>Visitas de estudo</b> | <b>40 %</b>                                      |   |   |   |   |  |
| <b>Total</b>  | <b>80 %</b>                                      |   |   |   |   |  |

A avaliação dos relatórios das atividades laboratoriais é feita do seguinte modo:

- Título – 1 valor
- Objetivo – 2 valores
- Fundamento teórico – 4 valores
- Material/Reagentes – 1 valor
- Procedimento Experimental – 1 valor
- Registos/Observações – 2 valores
- Cálculos – 4 valores
- Discussão/Conclusão – 4 valores
- Bibliografia – 1 valor

**Nota:** Quando o relatório não tiver cálculos os 4 valores deste ponto serão distribuídos da seguinte forma: o fundamento teórico e a discussão/conclusão passam a valer 6 valores cada um. O aluno que não entregar os relatórios, dentro do prazo estabelecido pelo Professor, será penalizado em 2 valores.



**DISCIPLINAS DA FORMAÇÃO TECNOLÓGICA DOS CURSOS  
PROFISSIONAIS TÉCNICOS DE: MECATRÓNICA; ELETRÓNICA,  
AUTOMAÇÃO E COMPUTADORES (ÁREA DE ELETROTECNIA) E GESTÃO  
DE EQUIPAMENTOS INFORMÁTICOS (ÁREA DE ELETROTECNIA)**

**1 – Programas de forte componente teórica**

| Domínio                  | Competências   | Parâmetros de Avaliação           | Instrumentos de Avaliação          | Peso        |
|--------------------------|--|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|
| Saber<br><br>Saber fazer | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os conceitos essenciais do programa;</li> <li>• Reconhecer conceitos nos enunciados fundamentais;</li> <li>• Relacionar fenómenos com os conhecimentos apreendidos;</li> <li>• Saber interpretar/analisar dados e informações;</li> <li>• Revelar espírito de síntese;</li> <li>• Saber comunicar os juízos e decisões;</li> <li>• Resolver problemas e criticar os resultados obtidos;</li> <li>• Realizar trabalhos de pesquisa individuais e/ou em grupo.</li> <li>• Revelar capacidade de comunicação oral e escrita;</li> </ul> | <b>Testes</b>                     | Testes escritos                    | <b>50 %</b> |
|                          |  | <b>Trabalho produzido na aula</b> | Trabalhos propostos pelo professor | <b>30 %</b> |
| Saber ser                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade;</li> <li>• Comportamento;</li> <li>• Relacionamento com Colegas e Professores;</li> <li>• Empenho nas atividades propostas; Promover atitudes que potenciem hábitos de trabalho individual e em grupo, com sentido de responsabilidade, tolerância e respeito pela diferença.</li> </ul>  | <b>Atitudes e valores</b>         | Grelhas de observação              | <b>20 %</b> |

**Testes** – No mínimo 1 teste escrito por módulo. **Será feita a média aritmética dos testes.**

**Trabalho produzido na aula** – Resolução de Fichas de Trabalho e/ou Trabalho de pesquisa.

**Atitudes e valores** – Utilização de grelha de observação de valores, atitudes e comportamentos.

**Classificação do módulo = 0,5 x Média Testes + 0,3 x Média Trabalho produzido na aula + 0,2 x Média Atitudes e valores**

**2 – Programas de componente teórico – prática**

| Domínio                  | Competências  | Parâmetros de Avaliação           | Instrumentos de Avaliação                             | Peso        |
|--------------------------|---|-----------------------------------|---|-------------|
| Saber<br><br>Saber fazer | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação e utilização de manuais, esquemas e literatura técnica;</li> <li>• Interpretação e análise de dados e informação recolhida;</li> <li>• Aplicação de normas e regulamentos relativos à atividade a desenvolver e de prevenção, higiene e segurança no trabalho;</li> <li>• Interpretação e aplicação de conceitos, métodos, técnicas e procedimentos intrínsecos à utilização dos diversos equipamentos;</li> <li>• Seleção criteriosa de equipamentos, materiais ou componentes, com base nas suas características tecnológicas e de acordo com as normas e regulamentos em vigor;</li> <li>• Análise e interpretação de anomalias de funcionamento e formulação de hipóteses de causas prováveis;</li> <li>• Elaboração de esquemas, programas, relatórios ou montagens propostos nas aulas.</li> </ul> | <b>Produção Escrita</b>           | Testes escritos<br><br>ou<br><br>Trabalho de Pesquisa | <b>40 %</b> |
|                          |   | <b>Trabalho produzido na aula</b> | Trabalhos propostos pelo professor                    | <b>40 %</b> |
| Saber ser                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade;</li> <li>• Comportamento;</li> <li>• Relacionamento com Colegas e Professores;</li> <li>• Empenho nas atividades propostas;</li> <li>• Promover atitudes que potenciem hábitos de trabalho individual e em grupo, com sentido de responsabilidade, tolerância e respeito pela diferença.</li> </ul>  | <b>Atitudes e valores</b>         | Grelhas de observação                                 | <b>20 %</b> |

**Testes** – No mínimo 1 teste escrito ou trabalho de pesquisa por módulo. **Será feita a média aritmética dos testes (/trabalhos de pesquisa).**

**Trabalho produzido na aula** – Resolução de Fichas de Trabalho; Trabalhos práticos.

**Atitudes e valores** – Utilização de grelha de observação de valores, atitudes e comportamentos.

**Classificação do módulo = 0,4 x Média Testes + 0,4 x Média Trabalho produzido na aula + 0,2 x Média Atitudes e valores**

**3 – Programas de forte componente prática**

| Domínio                  | Competências  | Parâmetros de Avaliação                       | Instrumentos de Avaliação                                       | Peso        | Peso (**)   |
|--------------------------|---|---|---|-------------|-------------|
| Saber<br><br>Saber fazer | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementar os trabalhos no uso das normas e regulamentos em vigor;</li> <li>• Projetar e/ou executar os diversos tipos de instalações e sistemas, de acordo com as características dos materiais usados;</li> <li>• Efetuar os ensaios propostos com correção;</li> <li>• Observar os regulamentos ou procedimentos de funcionamento nas diversas disciplinas;</li> <li>• Utilizar corretamente as ferramentas e equipamentos de teste e medida adequados;</li> <li>• Respeito pelas regras de segurança no âmbito das instalações elétricas;</li> <li>• Efetuar simulações de circuitos utilizando software específico;</li> <li>• Organizar e planejar o trabalho de forma metódica em função dos meios, do tempo e dos objetivos definidos.</li> </ul> | <b>Produção Escrita</b>                       | Teste escrito<br>ou<br>Trabalho de Pesquisa<br>ou<br>Relatórios | <b>30 %</b> | <b>80 %</b> |
|                          |   | <b>Trabalho produzido em contexto de aula</b> | Trabalhos práticos<br><br>Relatórios                            | <b>50 %</b> |             |
| Saber ser                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade;</li> <li>• Comportamento;</li> <li>• Relacionamento com Colegas e Professores;</li> <li>• Empenho nas atividades propostas;</li> <li>• Promover atitudes que potenciem hábitos de trabalho individual e em grupo, com sentido de responsabilidade, tolerância e respeito pela diferença.</li> </ul>  | <b>Atitudes e valores</b>                     | Grelhas de observação   | <b>20 %</b> | <b>20 %</b> |

**Trabalho produzido em contexto de aula** – Trabalhos práticos. Será feita a média dos trabalhos realizados.

**Teste ou Produção escrita** – No mínimo 1 teste escrito por período ou módulo. O teste pode ser substituído por um trabalho escrito de pesquisa.

**Atitudes e valores** – Utilização de grelha de observação de valores, atitudes e comportamentos.

**Classificação do módulo = 0,3 x Média Testes + 0,5 x Média Trabalho produzido na aula + 0,2 x Média Atitudes e valores**

(\*\*) Ponderação a ser aplicada nas disciplinas de *Práticas Oficinas (Cursos profissionais)*, devido à especificidade da disciplina

**Classificação do módulo = 0,8 x Média Trabalho produzido em contexto de aula + 0,2 x Média Atitudes e valores**

| <u>Quadro Síntese</u> |     |   |           |                               |                 |         |
|-----------------------|-----|---|-----------|-------------------------------|-----------------|---------|
| Cursos                | Ano | Disciplina                                      | Módulos   | Programas de forte componente |                 |         |
|                       |     |   |           | Prática                       | Teórico-prática | Teórica |
| Profissional          | 1º  | Eletrónica Fundamental                          | 1-8-2-3   |                               | X               |         |
|                       |     | Sistemas Digitais e Arquitetura de Computadores | 1-2-3-4   |                               | 2-3 e 4         | 1       |
|                       | 2º  | Eletrónica Fundamental                          | 4-5-6-7-9 | 9                             | 4-5-6-7         |         |

| <b>Quadro Síntese</b> |             |                           |                            |                               |                 |            |    |
|-----------------------|-------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|-----------------|------------|----|
| Curso                 | Ano         | Disciplina                | Módulos / UFCD(1º ano)     | Programas de forte componente |                 |            |    |
|                       |             |                           |                            | Prática                       | Teórico-prática | Teórica    |    |
| Profissional          | Mecatrónica | Eletricidade e Eletrónica | 6007-6008-6009-6010        |                               | X               |            |    |
|                       |             | Tecnologia Mecatrónica    | 6045- 6117-6118- 6119-6105 | X                             |                 |            |    |
|                       |             | Aplicações de Mecatrónica | 6040-6037-6111-6112-6110   | X                             |                 |            |    |
|                       |             | Desenho Técnico           | 6098-6100-6101             | X                             |                 |            |    |
|                       | (PMEC)      | 2º                        | Eletricidade e Eletrónica  | 5-6-7-8-9-10                  |                 | X          |    |
|                       |             |                           | Tecnologia Mecatrónica     | 5-6-7A                        | X               |            |    |
|                       |             |                           | Aplicações de Mecatrónica  | 6-7-8                         | X               |            |    |
|                       |             |                           | Desenho Técnico            | 4A                            | X               |            |    |
|                       | 3º          |                           | Eletricidade e Eletrónica  | 11-12-13-14                   |                 | 12-13 e 14 | 11 |
|                       |             |                           | Tecnologia Mecatrónica     | 8-9-10-11-12B                 | X               |            |    |
|                       |             |                           | Aplicações de Mecatrónica  | 9-10-11                       | X               |            |    |

| <b>Quadro Síntese</b> |  |     |                           |                         |                               |                 |         |
|-----------------------|--|-----|---------------------------|-------------------------|-------------------------------|-----------------|---------|
| Cursos                |  | Ano | Disciplina                | Módulos/<br>UFCD(1ºano) | Programas de forte componente |                 |         |
|                       |  |     |                           |                         | Prática                       | Teórico-prática | Teórica |
| Profissional          | Eletrónica,<br>Automação e<br>Computadores<br><br>(PEAC) | 1º  | Eletricidade e Eletrónica | 6007-6008-<br>6009-6010 |                               | X               |         |
|                       |  |     | Tecnologias Aplicadas     | 6040-6075-<br>6085      | X                             |                 |         |
|                       |  |     | Sistemas Digitais         | 6024-6025-<br>6026-6074 |                               | X               |         |
|                       |  | 2º  | Eletricidade e Eletrónica | 5-6-7-8-9-10            |                               | X               |         |
|                       |  |     | Tecnologias Aplicadas     | 3-6                     | X                             |                 |         |
|                       |  |     | Sistemas Digitais         | 5-6                     |                               | X               |         |
|                       |  |     | Automação e Computadores  | 2-6                     | X                             |                 |         |
|                       |  | 3º  | Eletricidade e Eletrónica | 11-12                   |                               | X               |         |
|                       |  |     | Tecnologias Aplicadas     | 4-7                     | X                             |                 |         |
|                       |  |     | Sistemas Digitais         | 7-8                     | X                             |                 |         |
|                       |  |     | Automação e Computadores  | 1-5-7-9-10              | X                             |                 |         |

**T. I. C. e**

**DISCIPLINAS DA FORMAÇÃO TECNOLÓGICA DOS CURSOS  
PROFISSIONAIS TÉCNICOS DE: ELETRÓNICA, AUTOMAÇÃO E  
COMPUTADORES E GESTÃO DE EQUIPAMENTOS INFORMÁTICOS  
(ÁREA DE INFORMÁTICA)**

| Domínio           | Competências  | Parâmetros de Avaliação | Instrumentos de Avaliação    | Peso |
|-------------------|---|-------------------------|------------------------------|------|
| Saber Saber fazer | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domínio dos conteúdos programáticos;</li> <li>• Aplicação dos conhecimentos em situações específicas;</li> <li>• Articulação dos conteúdos programáticos;</li> <li>• Capacidade de interpretar e analisar dados e informações;</li> <li>• Domínio e utilização de linguagem técnica específica;</li> <li>• Capacidade de pesquisar, selecionar e organizar informação;</li> <li>• Domínio na utilização dos equipamentos;</li> </ul> | Testes ou Projetos*     | Teste Trabalho de Projeto    | 40 % |
|                   |   | Trabalho produzido      | Trabalhos Fichas de trabalho | 40 % |
| Saber ser         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento;</li> <li>• Empenho nas atividades propostas;</li> <li>• Participação;</li> <li>• Relacionamento com colegas e professores;</li> <li>• Pontualidade.</li> </ul>  | Observação da aula      | Grelhas de observação        | 20 % |

\*Testes ou Projetos: Será feita a média aritmética do(s) teste(s) e/ou projeto(s) realizados.

**FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO (FCT) DOS CURSOS  
PROFISSIONAIS TÉCNICOS DE: MECATRÓNICA; ELETRÓNICA,  
AUTOMAÇÃO E COMPUTADORES E GESTÃO DE EQUIPAMENTOS  
INFORMÁTICOS**

**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

- Desenvolver e consolidar, em contexto real de trabalho, os conhecimentos e as competências profissionais adquiridos durante a frequência do curso;
- Proporcionar experiências de carácter socioprofissional que facilitem a futura integração dos jovens no mundo do trabalho;
- Desenvolver aprendizagens no âmbito da saúde, higiene e segurança no trabalho.
- Fazer escolhas tecnológicas (de materiais, de técnicas, de processos) em função de critérios funcionais, tecnológicos, operacionais, económicos, ambientais ou outros.
- Selecionar e manipular corretamente e com segurança a diversa aparelhagem, ferramentas e instrumentos usados.
- Detetar e reparar avarias e anomalias de pequena complexidade.
- Procurar, interpretar e aplicar a normalização e regulamentação relacionada com a segurança .

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

| <b>Elementos de avaliação</b>                | <b>Percentagem atribuída</b> |
|--|------------------------------|
| Atividades desenvolvidas no local de estágio | 85 %                         |
| Relatório de estágio                         | 15 %                         |

**PROVA DE APTIDÃO PROFISSIONAL (PAP) DOS CURSOS  
PROFISSIONAIS TÉCNICOS DE: MECATRÓNICA; ELETRÓNICA,  
AUTOMAÇÃO E COMPUTADORES E GESTÃO DE EQUIPAMENTOS  
INFORMÁTICOS**

Dada a diversidade de elementos do júri e o diferente envolvimento de cada um com as PAP, considerou-se, para maior eficácia e justiça do processo de avaliação, que deverá ser diversa a incidência da avaliação feita por cada elemento do júri, de acordo com os parâmetros seguintes:

**a) Desenvolvimento do projeto (50%)**

A1) Grau de consecução dos objetivos propostos (20%)

A2) Pontualidade, assiduidade, organização e sentido de responsabilidade patenteada ao longo do processo (15%)

A3) Organização do portfolio da PAP (5%)

A4) Qualidade do produto final (10%)

**b) Relatório (25%)**

B1) Grau de rigor técnico e científico e organização do relatório (15%)

B2) Qualidade dos materiais utilizados e apresentados como enriquecimento do projeto (10%)

**c) Defesa do projeto (25%)**

C1) Capacidade de argumentação na defesa do projeto (20%)

C2) Qualidade dos recursos utilizados na exposição (5%)

Avaliadores:

A1 e A2 - Avaliado exclusivamente pelo professor orientador da prova (35%)

A3, B1 e B2 – Avaliado pelo conjunto dos professores que orientam provas (30%)

A4, C1 e C2 – Avaliado pelo conjunto do júri (35%)

## HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

O professor de cada disciplina explicita aos alunos:

- Os métodos de trabalho.
- Os processos e instrumentos de avaliação e respetiva ponderação.
- As situações em que as tarefas a executar tenham pesos / ponderações diferentes para a formação da classificação a atribuir.

O não cumprimento do prazo de finalização estabelecido (data de entrega) determina uma penalização de -10 (menos dez) pontos na classificação do trabalho a que reporta.

A não realização de um trabalho determina a sua classificação com 0 (zero) valores/pontos.

| Domínios                            | Objetos de Avaliação  | Instrumentos  | Ponderação |       |
|-------------------------------------|---|---|------------|-------|
|                                     |   |   | Parcial    | Total |
| <b>Conhecimentos e competências</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar documentos,</li> <li>- Pesquisar informações em mapas e comentá-las.</li> <li>- Resumir informação essencial contida em fontes escritas.</li> <li>- Distinguir factos de causas ou de efeitos.</li> <li>- Justificar a inserção de uma obra artística em determinado contexto (cultural, político, económico, social).</li> <li>- Analisar a forma, o conteúdo, o estilo e as técnicas de diferentes objetos artísticos.</li> </ul> | Testes / fichas de avaliação  | 60 %       | 80 %  |
|                                     |   | Fichas de trabalho individual ou em grupo<br>Relatórios<br>Trabalhos de investigação e pesquisa | 20%        |       |
| <b>Atitudes</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser portador de todo o material necessário.</li> <li>- Motivação, responsabilidade e interesse</li> <li>- Envolvimento na realização das atividades</li> <li>- Empenho na procura de respostas</li> <li>- Comportamento</li> <li>- Assiduidade / pontualidade</li> <li>- Organização do caderno / fichas de apoio</li> </ul>   |   | 20 %       |       |

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos ocorre em referência aos domínios abaixo:

**ATIVIDADES FÍSICAS** - onde o aluno demonstrará as competências ou objetivos exigidos para cada um dos níveis (Introdução, Elementar ou Avançado) das matérias previstas no programa da disciplina (Futebol, Ginástica de Aparelhos, Atletismo, etc.).

**APTIDÃO FÍSICA** - onde o aluno demonstrará as suas capacidades na realização dos testes do protocolo do **FITNESSGRAM**, conseguindo atingir o limite inferior da zona saudável definida para a sua idade e género em cada teste.

**CONHECIMENTOS** - o aluno revelará a aprendizagem dos conhecimentos definidos para o seu ano de escolaridade, através de um teste escrito; no 6.º e 9º ano realizará ainda, trabalho em grupo.

### ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO - com duração superior a 3 semanas

|            | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |
|------------|---|---|--|
| 1          | <i>Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3</i>  |   |  |
| 2          | <i>Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3</i>   |   |  |
| NÍVEL<br>3 | <i>Realiza 1 trabalho sobre matérias diferentes, por cada 3 semanas de atestado médico</i><br>MÉDIA DOS TRABALHOS $\geq$ Suficiente | <i>Realiza um ou mais testes escritos por período</i><br>MÉDIA DOS TESTES $\geq$ Suficiente | <i>Realiza um ou mais testes escritos por período</i><br>3º Período – 6º e 9º anos-<br>Realiza 1 trabalho<br>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO $\geq$ SUFICIENTE |
| 4          | <i>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 *</i>  |   |  |
| 5          | <i>MÉDIA DOS TRABALHOS <math>\geq</math> Muito Bom</i>  | <i>MÉDIA DOS TESTES <math>\geq</math> Muito Bom</i>   | <i>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO <math>\geq</math> MUITO BOM</i>   |

\* Considera-se como melhor desempenho, a obtenÇão de classificaÇão  $\geq$  Bom.

### ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS

Serão feitas as adaptaÇões curriculares nas Atividades Físicas, Aptidão Física e Conhecimentos em funÇão das características do aluno, devidamente comprovadas.

### CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS POR ANO DE ESCOLARIDADE

|                      |          | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA                                 | CONHECIMENTOS   |                                     |                                      |
|----------------------|----------|---|--|---|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CLASSIFICAÇÃO</b> | $\leq 7$ | Não atinge em nenhuma das áreas o definido para os 10 valores |  |   |                                     |                                      |
|                      | 8        | Não atinge em 2 áreas o definido para os 10 valores           |  |   |                                     |                                      |
|                      | 9        | Não atinge em 1 área o definido para os 10 valores            |  |   |                                     |                                      |
|                      | 10-12    | 10.º Ano  | 5I (3 categorias $\neq$ )                      | 3 testes ZSAF   | <b>APTO</b><br>( $\geq 10$ valores) |                                      |
|                      |          | 11.º,12º Ano  | 6I (1 JDC + 3 catg. $\neq$ )                   |   |                                     |                                      |
|                      | 13-14    | 10.º Ano  | 1E+5I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |   |                                     |                                      |
|                      |          | 11.º,12º Ano  | 2E+4I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |   |                                     |                                      |
|                      | 15-17    | 10.º Ano  | 3E+3I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |   |                                     | 4 testes ZSAF (obrigatório VV/Milha) |
|                      |          | 11.º,12º Ano  | 4E+2I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |   |                                     |                                      |
|                      | 18-19    | 10.º Ano  | 4E+2I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) | TODOS OS TESTES NA ZSAF<br><br>(VV/MILHA, ABS, EXT.B., EXT.T., FLEX OMBROS, SENTA E ALCANÇA) | $\geq 16$ Valores                   |                                      |
|                      |          | 11.º,12º Ano  | 5E+1I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |   |                                     |                                      |
|                      | 20       | 10.º Ano  | 5E+1I (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT) |   | $\geq 18$ Valores                   |                                      |
| 11.º,12º Ano         |          | 6E (2 JDC + 1GIN ou ATL + 1 DANÇA + 2 OUT)                   |  |   |                                     |                                      |

CONHECIMENTOS - Poderão ser realizados 1 ou mais testes/trabalhos. Testes/trabalhos de matérias diferentes, será feita a média; da mesma matéria, conta a melhor classificaÇão obtida pelo aluno.

**DRAMATURGIA, INTERPRETAÇÃO, MOVIMENTO E VOZ**

| Áreas                          | Domínios         | Competências a desenvolver  | Instrumentos de avaliação   | Ponderação |        |         |
|--------------------------------|------------------|---|---|------------|--------|---------|
|                                |                  |   |   | %          | Pontos | Valores |
| Saber                          | Teórico /Prático | <b>Competências Cognitivas/ Intelectuais (40%)</b><br>Técnicas de movimento, Expressão e controlo corporal (gesto, respiração, voz); Rigor Técnico; Demonstração de Expressividade e Criatividade através de exercícios /Improvisações Físico-Expressivas/Apropriação coreográfica, interpretativa e dramática de contextos interpretativos (35%) - Diários de Bordo /Cadernos Diários (5%) | Diários de Bordo /Cadernos diários (Relatórios, pesquisas, reflexões das práticas e teorias lecionadas em sala de aula)     | 80%        | 80     | 8       |
|                                |                  | <b>Competências Atitudinais (40%)</b><br>- Desempenhos e Comportamentos (10%)<br>- Empenhamento e Responsabilidade (10%)<br>Disponibilidade para o Trabalho (10%)<br>- Trabalho em Grupo/Concentração do Grupo (10%)  | Exercícios Práticos: - Trabalho Individual e Trabalho Coletivo - Grelhas de Observação e Avaliação - Auto e Heteroavaliação |            |        |         |
| Saber fazer e Saber estar /ser | Ético            | Pontualidade<br><br>Assiduidade   | Grelhas de Observação e Registo   | 20%        | 40     | 4       |
| Total:                         |                  |   |   | 100%       | 200    | 20      |

**OFICINA DE DANÇA E TÉCNICA DE DANÇA**

| Áreas                                      | Domínios            | Competências a desenvolver  | Instrumentos de avaliação   | Ponderação |        |         |
|--|---------------------|---|---|------------|--------|---------|
|  |                     |   |   | %          | Pontos | Valores |
| Saber                                      | Teórico/<br>Prático | <b>Competências Cognitivas/<br/>Intelectuais (40%)</b><br>Técnicas de movimento,<br>Expressão e controlo corporal<br>(gesto, respiração, voz); Rigor<br>Técnico; Demonstração de<br>Expressividade e Criatividade<br>através de execícios<br>/Improvisações Físico-<br>Expressivas/Apropriação<br>coreográfica de contextos<br>interpretativos (35%) - Diários<br>de Bordo (5%) | Diário de Bordo<br>(pesquisas,<br>relatórios,<br>reflexões sobre a<br>prática de aula e<br>outras)  | 80%        | 80     | 8       |
| Saber<br>e saber<br>fazer                  |                     | <b>Competências Atitudinais<br/>(40%)</b><br>Desempenhos e<br>comportamentos (10%); -<br>Empenhamento e<br>Responsabilidade (10%); -<br>Disponibilidade para o<br>Trabalho (10%); - Trabalho em<br>Grupo e Concentração do<br>grupo (10%)   | Exercícios<br>Práticos:<br>Trabalho<br>Individual e<br>Trabalho<br>Coletivo; -<br>Grelhas de<br>Observação e<br>avaliação; - Auto<br>e<br>Heteroavaliação |            | 80     | 8       |
| Saber<br>fazer e<br>Saber<br>estar/<br>ser | Ético               | Pontualidade<br><br>Assiduidade   | Grelhas de<br>observação e<br>registo   | 20%        | 40     | 4       |
| Total:                                     |                     |   |   | 100%       | 200    | 20      |

## **FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO (FCT) DOS CURSOS PROFISSIONAIS DE: ARTES DE ESPETÁCULO - INTERPRETAÇÃO**

1. Qualidade do trabalho do formando no âmbito da formação proposta e no espírito e interesse da Instituição/Entidade formadora.
2. Rigor e concentração no desenvolvimento dos trabalhos propostos e a desenvolver na Instituição/Entidade formadora.
3. Ritmo de trabalho com que desenvolve as propostas de formação
4. Assiduidade e pontualidade
5. Capacidade de iniciativa, autonomia e responsabilidade
6. Conhecimento da área de atividade artística e sua aplicação durante a formação na Instituição/Entidade formadora
7. Capacidade de apropriação da Cultura inerente à Instituição/Entidade formadora
8. Capacidade de relacionamento interpessoal
9. Aplicação das normas de segurança
10. Entrega e avaliação de Relatório final da Formação em Contexto de trabalho.

**Nota 1:** todos estes critérios de avaliação estão sujeitos não só a uma tradução qualitativa como também quantitativa. Assim, os parâmetros quantitativos são os seguintes:

Muito Insuficiente – 0 a 6 valores

Insuficiente – 7 a 9 valores

Suficiente – 10 a 13 valores

Bom – 14 a 17 valores

Muito Bom – 18 a 20 valores

**Nota 2:** Cada um destes critérios tem um peso de 10% na nota final da Formação em Contexto de Trabalho.

**Nota 3:** A entrega do Relatório Final é de carácter obrigatório.

## **FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO (FCT) DO CURSO PROFISSIONAL DE: INTERPRETE DE DANÇA CONTEMPORÂNEA**

### **Objeto e Critérios da Avaliação**

A avaliação da Formação em Contexto de Trabalho rege-se, para todos os seus intervenientes, pela Portaria n.º 74-A/2013, de 15 de fevereiro, com as posteriores alterações, bem como a demais legislação e normativos aplicáveis.

O desempenho do formando, durante a formação, é orientado e avaliado pelo Monitor, com a coordenação do Professor Acompanhante e a supervisão e apoio da Direção da Escola.

A avaliação do formando incidirá no grau de consecução dos objetivos definidos para a Formação em Contexto de Trabalho:

- Desenvolver a compreensão artística e a interpretação da dança e da performance.
- Desenvolver a capacidade de compreender e realizar uma tarefa criativa, de pensar e agir criativamente por intermédio da dança.
- Obter um nível de comprometimento com o projeto, incluindo a aprendizagem, a concentração nas sessões de trabalho, ensaios e autodisciplina.
- Adquirir capacidades para trabalhar bem em grupo ou individualmente.
- Adquirir capacidade de tomar decisões e aplicar as instruções.

Essa avaliação, baseada no desempenho do formando ao longo do estágio tem como referência os aspetos dos parâmetros específicos e ponderação geral dos seguintes critérios:

- 1- Comportamentos e atitudes, saber ser: rigor e disciplina nas relações interpessoais, iniciativa e autonomia; motivação e participação; integração em trabalho de equipa; assiduidade e pontualidade – 10%
- 2- Aquisição de conceitos e competências, saber: domínio dos processos de execução técnica, expressão física e da atividade artística da dança – 60%
- 3- Capacidades de realização: aspetos artísticos da qualidade do movimento, e técnico dinâmico da execução – 30%

**PROVA DE APTIDÃO PROFISSIONAL (PAP) DOS CURSOS  
PROFISSIONAIS DE: ARTES DE ESPETÁCULO - INTERPRETAÇÃO**

**Componente Prática (50%)**

A apresentação de um produto artístico performativo – espetáculo teatral sob a forma de apresentação conjunta ou individual.

Nesta apresentação serão consideradas competências específicas a avaliar individualmente. São elas:

1. Dicção (5 valores)
2. Projeção da Voz (5 valores)
3. Corpo e Presença/ qualidade do movimento no espaço (5 valores)
4. Interpretação (5 valores)

**Componente Teórica (50%)**

A componente Teórica inclui um documento escrito/Relatório, que deverá refletir todo o processo de construção individual da Prova de Aptidão Profissional.

1. **Relatório:**
  - 1.1 Estrutura e Composição Gráfica e Composição Escrita (Capa, Divisão em Capítulos, Anexos, Apresentação, Coerência do discurso, correção sintática, Adequação terminológica) 5 valores
  - 1.2 Fundamentação e Análise Crítica (capacidade de análise e construção fundamentada do seu projeto e personagem) 5 valores
2. **Apresentação** do Relatório e Defesa da Prova de Aptidão Profissional (Clareza e objetividade na apresentação, capacidade de justificação das opções estético-artísticas) 10 valores

# Curso PCA (Percurso Curricular Alternativo)

**PORTUGUÊS - PERCURSOS CURRICULARES ALTERNATIVOS – 7º ANO****DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60 %**

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| <b>Oralidade</b>          | <b>15%</b> |
| <b>Leitura</b>            | <b>10%</b> |
| <b>Escrita</b>            | <b>15%</b> |
| <b>Educação Literária</b> | <b>10%</b> |
| <b>Gramática</b>          | <b>10%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40 %**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Comportamento</b>   | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamento;</li> <li>- relacionamento com os outros;</li> <li>- cumprimento de regras;</li> <li>- cooperação e entreaajuda.</li> </ul>           |            |
| <b>Responsabilidade</b>  | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- organização e apresentação do material;</li> <li>- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li> <li>- pontualidade/assiduidade</li> </ul> |            |
| <b>Participação</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- participação;</li> <li>- interesse/ empenho.</li> </ul>   |            |
| <b>Autonomia</b>   | <b>5%</b>  |

**INGLÊS - PERCURSOS CURRICULARES ALTERNATIVOS – 7º ANO****DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60 %****Compreensão Oral 10%****Produção Oral 15%****Compreensão Escrita 10%****Produção Escrita 15%****Funcionamento da Língua 10%****DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40 %****Comportamento 10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

**Responsabilidade 15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.
- pontualidade/assiduidade

**Participação 10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia 5%**

**COMUNICAR EM ESPANHOL - PERCURSOS CURRICULARES**  
**ALTERNATIVOS – 7º ANO**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA** **60%**

- ◆ **Compreensão da escrita (leitura);**
- ◆ **Produção escrita;**
- ◆ **Compreensão da oralidade (ouvir);**
- ◆ **Produção oral;**
- ◆ **Aplicação de Regras Gramaticais;**

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES** **40%**

**Comportamento** **10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e ajuda.

**Responsabilidade** **15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

**Participação** **10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia** **5%**

**MUNDO ATUAL - PERCURSOS CURRICULARES ALTERNATIVOS – 7º**  
**ANO**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA** **60%**

|   |            |
|---|------------|
| <b>Testes de Avaliação</b>                      | <b>20%</b> |
| <b>Trabalhos de pesquisa (Individual/Grupo)</b> | <b>20%</b> |
| <b>Tarefas diárias</b>                          | <b>20%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES** **40%**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>Comportamento</b> | <b>10%</b> |
|----------------------|------------|

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>Responsabilidade</b> | <b>15%</b> |
|-------------------------|------------|

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

|                     |            |
|---------------------|------------|
| <b>Participação</b> | <b>10%</b> |
|---------------------|------------|

- participação;
- interesse/ empenho.

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Autonomia</b> | <b>5%</b> |
|------------------|-----------|

**MATEMÁTICA E CIÊNCIAS DO AMBIENTE - PERCURSOS**  
**CURRICULARES ALTERNATIVOS – 7º ANO**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA** **60%**

---

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>Testes de Avaliação</b>          | <b>30%</b> |
| <b>Trabalhos (Individual/Grupo)</b> | <b>10%</b> |
| <b>Tarefas diárias</b>              | <b>20%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES** **40%**

---

|   |            |
|---|------------|
| <b>Comportamento</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- comportamento;</li><li>- relacionamento com os outros;</li><li>- cumprimento de regras;</li><li>- cooperação e entreaajuda.</li></ul> |            |
| <b>Responsabilidade</b>   | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- organização e apresentação do material;</li><li>- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li></ul>                         |            |
| <b>Participação</b>   | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- participação;</li><li>- interesse/ empenho.</li></ul>   |            |
| <b>Autonomia</b>  | <b>5%</b>  |

**CIDADANIA - PERCURSOS CURRICULARES ALTERNATIVOS – 7º ANO****DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60 %**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>Testes de Avaliação</b>          | <b>30%</b> |
| <b>Trabalhos (Individual/Grupo)</b> | <b>10%</b> |
| <b>Tarefas diárias</b>              | <b>20%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40 %****Comportamento 10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e ajuda.

**Responsabilidade 15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

**Participação 10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia 5%**

**T. I. C. - PERCURSOS CURRICULARES ALTERNATIVOS – 7º ANO****DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

- Domínio dos conteúdos programáticos;
- Aplicação dos conhecimentos em situações específicas;
- Articulação dos conteúdos programáticos;
- Capacidade de interpretar e analisar dados e informações;
- Domínio e utilização de linguagem técnica específica;
- Capacidade de pesquisar, selecionar e organizar informação;
- Domínio na utilização dos equipamentos;

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%****Comportamento 10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

**Responsabilidade 15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

**Participação 10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia 5%**

**ARTES PLÁSTICAS - PERCURSOS CURRICULARES ALTERNATIVOS – 7º ANO**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

|   |            |
|---|------------|
| <b>Aquisição e aplicação de conhecimentos</b>             | <b>17%</b> |
| <b>Criatividade</b>                                       | <b>17%</b> |
| <b>Domínio de técnicas, materiais e ferramentas</b>       | <b>17%</b> |
| <b>Rigor, cuidado e higiene na execução dos trabalhos</b> | <b>9%</b>  |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Comportamento</b>   | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamento;</li> <li>- relacionamento com os outros;</li> <li>- cumprimento de regras;</li> <li>- cooperação e entreaajuda.</li> </ul> |            |
| <b>Responsabilidade</b>  | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- organização e apresentação do material;</li> <li>- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li> </ul>                           |            |
| <b>Participação</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- participação;</li> <li>- interesse/ empenho.</li> </ul>   |            |
| <b>Autonomia</b>   | <b>5%</b>  |

**EDUCAÇÃO FÍSICA - PERCURSOS CURRICULARES ALTERNATIVOS – 7º ANO**

**AVALIAÇÃO**

A avaliação dos alunos ocorre em referência aos domínios abaixo:

**ATIVIDADES FÍSICAS** - onde o aluno demonstrará as competências ou objetivos exigidos para cada um dos níveis (Introdução, Elementar ou Avançado) das matérias previstas no programa da disciplina (Futebol, Ginástica de Aparelhos, Atletismo, etc.).

**APTIDÃO FÍSICA** - onde o aluno demonstrará as suas capacidades na realização dos testes do protocolo do **FITNESSGRAM**, conseguindo atingir o limite inferior da zona saudável definida para a sua idade e género em cada teste.

**CONHECIMENTOS** - o aluno revelará a aprendizagem dos conhecimentos definidos para o seu ano de escolaridade, através de um teste escrito; no 6.º e 9º ano realizará ainda, trabalho em grupo.

**ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO - com duração superior a 3 semanas**

|   | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |
|---|---|---|--|
| 1 | Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3   |   |  |
| 2 | Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3  |   |  |
| 3 | Realiza 1 trabalho sobre matérias diferentes, por cada 3 semanas de atestado médico<br>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Suficiente | Realiza um ou mais testes escritos por período<br>MÉDIA DOS TESTES ≥ Suficiente | Realiza um ou mais testes escritos por período<br>3º Período – 6º e 9º anos-<br>Realiza 1 trabalho<br>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ SUFICIENTE |
| 4 | Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 *   |   |  |
| 5 | MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Muito Bom   | MÉDIA DOS TESTES ≥ Muito Bom  | MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ MUITO BOM  |

\* Considera-se como melhor desempenho, a obtenção de classificação  $\geq$  Bom.

### ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS

Serão feitas as adaptações curriculares nas Atividades Físicas, Aptidão Física e Conhecimentos em função das características do aluno, devidamente comprovadas.

### CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS POR ANO DE ESCOLARIDADE

|                      |          | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA   | CONHECIMENTOS  |
|----------------------|----------|---|--|--|
| <b>CLASSIFICAÇÃO</b> | <b>1</b> | <b>Não atinge nenhuma das áreas definidas para o nível 3</b>  |  |  |
|                      | <b>2</b> | <b>Não atinge cumulativamente as 2 áreas definidas para o nível 3</b>                                   |  |  |
|                      | <b>3</b> | <b>1º P -3I; 2ºP - 3I (1 Gin)<br/>3º P- 4I (1JDC, 1 GIN., 2<br/>SUBDOM≠)</b>                            | <b>1º P - 2 testes-ZSAF<br/>2ºP e 3ºP - VV e<br/>ABDOM-ZSAF</b>            | <b>Média dos testes <math>\geq</math><br/>SUFICIENTE</b> |
|                      | <b>4</b> | <b>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3<br/>(sendo obrigatório 1 deles ser a AF)</b> |  |  |
|                      | <b>5</b> | <b>4I (1JDC, 1 GIN., + 2 SUBDOM≠)</b>   | <b>MÍNIMO 4 TESTES<br/>NA ZSAF<br/>(obrigatório – VV e<br/>ABDOM – ZS)</b> | <b>Média dos testes <math>\geq</math><br/>80%</b>        |

A avaliação dos alunos de Percursos Curriculares Alternativos é obtida através de 40% para as Atitudes e Valores e 60% para os Critérios de Educação Física.

Na área dos CONHECIMENTOS, poderão ser realizados 1 ou mais testes/trabalhos.

# Cursos Vocacionais

**PORTUGUÊS – CURSOS VOCACIONAIS – 2.º ANO**

| <b>Domínio Cognitivo</b><br><b>60%</b>   | <b>Domínio das Atitudes e Valores</b><br><b>40%</b>   |
|--|---|
| <p><b>20% Compreensão leitura</b></p> <p>Leitura e interpretação de textos conforme a tipologia do programa</p> <p><b>10% Produção escrita</b></p> <p>Produção de textos escritos de diferentes matrizes discursivas de acordo com o definido no programa</p> <p><b>10% Expressão da oralidade</b></p> <p>Produção de enunciados orais conforme tipologia de textos constante no programa</p> <p><b>10% Compreensão da oralidade</b></p> <p>Apreensão dos sentidos explícitos/implícitos de enunciados orais</p> <p><b>10% Gramática/ Funcionamento da Língua</b></p> <p>Reconhecimento e aplicação das regras de Funcionamento da Língua/ Gramática</p> | <p><b>10% - Comportamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento;</li> <li>• Relacionamento com os outros;</li> <li>• Cumprimento de regras;</li> <li>• Cooperação.</li> </ul> <p><b>15% - Responsabilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e apresentação do material;</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li> </ul> <p><b>10% - Participação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação;</li> <li>• Interesse/empenho</li> </ul> <p><b>5% - Autonomia</b></p> |

**INGLÊS - CURSO VOCACIONAL – 2º ANO - “DA HORTA  
PARA A MESA COM ARTE”**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60 %**

**Compreensão Oral 10%**

**Produção Oral 15%**

**Compreensão Escrita 10%**

**Produção Escrita 15%**

**Funcionamento da Língua 10%**

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40 %**

**Comportamento 10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

**Responsabilidade 15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.
- pontualidade/assiduidade

**Participação 10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia 5%**

**COMUNICAR EM INGLÊS – CURSO VOCACIONAL SECUNDÁRIO – 2.º ANO**

| Domínio Cognitivo<br>60%   | Domínio das Atitudes e Valores<br>40%   |
|--|---|
| <p><b>20% - Compreensão da escrita</b></p> <p><b>10% - Produção escrita</b></p> <p><b>10% - Compreensão da oralidade</b></p> <p><b>10% - Produção oral</b></p> <p><b>10% - Aplicação de Regras Gramaticais</b></p> | <p><b>10% - Comportamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Cooperação</li> </ul> <p><b>15% - Responsabilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e apresentação do material</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Pontualidade</li> </ul> <p><b>10% - Participação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação</li> <li>• Interesse/empenho</li> </ul> |

| Instrumentos de Avaliação   |
|---|
| <p>Fichas de Trabalho</p> <p>Fichas de Avaliação</p> <p>Trabalho individual /pares e/ou de grupo</p> <p>Exercícios Vários</p> |

**ESPAÑHOL - CURSO VOCACIONAL – 2º ANO - “DA HORTA  
PARA A MESA COM ARTE”**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60 %**

- ◆ **Compreensão da escrita (leitura);**
- ◆ **Produção escrita;**
- ◆ **Compreensão da oralidade (ouvir);**
  - ◆ Produção oral;
  - ◆ Aplicação de Regras Gramaticais;

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40 %**

**Comportamento 10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

**Responsabilidade 15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

**Participação 10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia 5%**

**LÍNGUA ESPANHOLA APLICADA AO RESTAURANTE / BAR – CURSO  
VOCACIONAL SECUNDÁRIO – 2.º ANO**

| Domínio Cognitivo<br>60%   | Domínio das Atitudes e Valores<br>40%  |
|--|--|
| <p><b>20% - Compreensão da escrita</b></p> <p><b>10% - Produção escrita</b></p> <p><b>10% - Compreensão da oralidade</b></p> <p><b>10% - Produção oral</b></p> <p><b>10% - Aplicação de Regras Gramaticais</b></p> | <p><b>10% - Comportamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Cooperação</li> </ul> <p><b>15% - Responsabilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e apresentação do material</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Pontualidade</li> </ul> <p><b>10% - Participação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação</li> <li>• Interesse/empenho</li> </ul> <p><b>5% - Autonomia</b></p> |

| Instrumentos de Avaliação   |
|---|
| <p>Fichas de Trabalho</p> <p>Fichas de Avaliação</p> <p>Trabalho individual /pares e/ou de grupo</p> <p>Exercícios Vários</p> |

**CIÊNCIAS SOCIAIS – CURSO VOCACIONAL SECUNDÁRIO – 2.º ANO**

| Competências                | Itens/Instrumentos   | Ponderação   |            |         |
|-----------------------------|--|--|------------|---------|
|                             |  | %  | PONTOS     | VALORES |
| - Informação                | <b>Provas/Trabalhos Escritos</b><br>- Relatórios, Fichas de Trabalho, Trabalhos Multimédia, Textos (aula), Projetos de escola<br>- Síntese escrita | 30   | 60         | 6       |
|                             |  |  |            |         |
| - Comunicação               | <b>Oralidade</b><br>- Debates (aula), Projetos de escola, Intervenções orais (aula)  | 20   | 40         | 4       |
|                             | - Concetualização  | <b>Trabalhos de Casa</b><br><b>Atividades de Escola:</b><br>- Relatórios de visitas de estudo, complementos de trabalhos de projeto, trabalhos multimédia, consultas bibliográficas, outros trabalhos            | 10<br>(60) | 20      |
| - Problematização           |  |  |            |         |
|                             | - Argumentação   | <b>Comportamentos/Atitudes</b><br><b>Funcionamento da aula:</b><br>- Pontualidade, tolerância/solidariedade, cooperação/interajuda, intervenções adequadas, autonomia/criatividade, autocrítica/responsabilidade | 40<br>(40) | 80      |
| - Autonomia                 |  |  |            |         |
| - Intervenção na comunidade |  |  |            |         |

**GEOGRAFIA - CURSO VOCACIONAL – 2º ANO - “DA HORTA PARA A MESA COM ARTE”****DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

|   |            |
|---|------------|
| <b>Testes de Avaliação</b>                      | <b>20%</b> |
| <b>Trabalhos de pesquisa (Individual/Grupo)</b> | <b>20%</b> |
| <b>Tarefas diárias</b>                          | <b>20%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Comportamento</b>   | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- comportamento;</li><li>- relacionamento com os outros;</li><li>- cumprimento de regras;</li><li>- cooperação e entreajuda.</li></ul> |            |
| <b>Responsabilidade</b>  | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- organização e apresentação do material;</li><li>- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li></ul>                        |            |
| <b>Participação</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- participação;</li><li>- interesse/ empenho.</li></ul>  |            |
| <b>Autonomia</b>   | <b>5%</b>  |

**MATEMÁTICA - CURSO VOCACIONAL – 2º ANO - “DA HORTA  
PARA A MESA COM ARTE”**

| Domínio Cognitivo 60%   | Domínio das Atitudes e Valores 40%  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes</li> <li>• Fichas de Trabalho Individual ou grupo</li> <li>• Organização do caderno da disciplina.</li> </ul> | <p><b>10% - Comportamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento;</li> <li>• Relacionamento com os outros;</li> <li>• Cumprimento de regras;</li> <li>• Cooperação.</li> </ul> <p><b>15% - Responsabilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e apresentação do material;</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li> </ul> <p><b>10% - Participação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação;</li> <li>• Interesse/empenho</li> </ul> <p><b>5% - Autonomia</b></p> |

**MATEMÁTICA APLICADA – CURSO VOCACIONAL SECUNDÁRIO – 2.º ANO**

| Domínio Cognitivo 60%   | Domínio das Atitudes e Valores 40%  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes</li> <li>• Fichas de Trabalho Individual ou grupo</li> <li>• OrganizaÇão do caderno da disciplina.</li> </ul> | <p><b>10% - Comportamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento;</li> <li>• Relacionamento com os outros;</li> <li>• Cumprimento de regras;</li> <li>• CooperaÇão.</li> </ul> <p><b>15% - Responsabilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OrganizaÇão e apresentaÇão do material;</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li> </ul> <p><b>10% - ParticipaÇão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ParticipaÇão;</li> <li>• Interesse/empenho</li> </ul> <p><b>5% - Autonomia</b></p> |

**CIÊNCIAS FÍSICO-QUÍMICAS - CURSO VOCACIONAL – 2º ANO -**  
**“ DA HORTA PARA A MESA COM ARTE ”**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

|   |            |
|---|------------|
| Testes de Avaliação   | <b>50%</b> |
| Tarefas diárias (fichas de trabalho e atividades de investigação)                         | <b>10%</b> |
| (Se não forem avaliadas as tarefas diárias os testes de avaliação terão 60% da avaliação) |            |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Comportamento</b>   | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamento;</li> <li>- relacionamento com os outros;</li> <li>- cumprimento de regras;</li> <li>- cooperação e entreaajuda.</li> </ul> |            |
| <b>Responsabilidade</b>  | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- organização e apresentação do material;</li> <li>- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li> </ul>                           |            |
| <b>Participação</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- participação;</li> <li>- interesse/ empenho.</li> </ul>   |            |
| <b>Autonomia</b>   | <b>5%</b>  |

**HORTOFLORICULTURA - CURSO VOCACIONAL – 2º ANO - “DA HORTA PARA A MESA COM ARTE”**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Aquisição e aplicação de conhecimentos teórico/práticos</b> | <b>15%</b> |
| <b>Análise de situações e coordenação de procedimentos</b>     | <b>15%</b> |
| <b>Recolha e tratamento de informação com recurso às TIC</b>   | <b>15%</b> |
| <b>Conhecimento e aplicação de normas de segurança</b>         | <b>15%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%**

**Comportamento 10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

**Responsabilidade 15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

**Participação 10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia 5%**

## EDUCAÇÃO FÍSICA – CURSOS VOCACIONAIS

### AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos ocorre em referência aos domínios abaixo:

**ATIVIDADES FÍSICAS** - onde o aluno demonstrará as competências ou objetivos exigidos para cada um dos níveis (Introdução, **Elementar** ou **Avançado**) das matérias previstas no programa da disciplina (Futebol, Ginástica de Aparelhos, Atletismo, etc.).

**APTIDÃO FÍSICA** - onde o aluno demonstrará as suas capacidades na realização dos testes do protocolo do **FITNESSGRAM**, conseguindo atingir o limite inferior da zona saudável definida para a sua idade e género em cada teste.

**CONHECIMENTOS** - o aluno revelará a aprendizagem dos conhecimentos definidos para o seu ano de escolaridade, através de um teste escrito; no 6.º e 9º ano realizará ainda, trabalho em grupo.

### ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO - com duração superior a 3 semanas

|   | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |
|---|---|---|--|
| 1 | <i>Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3</i>  |   |  |
| 2 | <i>Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3</i>   |   |  |
| 3 | Realiza 1 trabalho sobre matérias diferentes, por cada 3 semanas de atestado médico<br>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Suficiente | Realiza um ou mais testes escritos por período<br>MÉDIA DOS TESTES ≥ Suficiente | Realiza um ou mais testes escritos por período<br>3º Período – 6º e 9º anos-<br>Realiza 1 trabalho<br>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ SUFICIENTE |
| 4 | <i>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 *</i>  |   |  |
| 5 | MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Muito Bom   | MÉDIA DOS TESTES ≥ Muito Bom  | MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ MUITO BOM  |

\* Considera-se como melhor desempenho, a obtenção de classificação  $\geq$  Bom.

**ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS**

Serão feitas as adaptações curriculares nas Atividades Físicas, Aptidão Física e Conhecimentos em função das características do aluno, devidamente comprovadas.

**CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS POR ANO DE ESCOLARIDADE**

|      |                    |   |
|------|--------------------|---|
| 60 % | CONHECIMENTOS      | <p>1. Relaciona Aptidão Física e Saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente.</p> <p>2. Conhece e interpreta fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas, tais como doenças, lesões, substâncias dopantes e condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança.</p> |
| 40%  | ATITUDES E VALORES | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento – 10%</li> <li>– Comportamento, relacionamento com os outros, cumprimento de regras, cooperação e entajuda</li> <li>• Responsabilidade – 15%</li> <li>– Organização e apresentação do material, cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Participação – 10%</li> <li>– Participação, interesse/ empenho</li> <li>• Autonomia – 5%</li> </ul>  |

**ARTES DECORATIVAS - CURSO VOCACIONAL – 2º ANO - “DA HORTA PARA A MESA COM ARTE”**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

|   |            |
|---|------------|
| <b>Aquisição e aplicação de conhecimentos</b>             | <b>17%</b> |
| <b>Criatividade</b>                                       | <b>17%</b> |
| <b>Domínio de técnicas, materiais e ferramentas</b>       | <b>17%</b> |
| <b>Rigor, cuidado e higiene na execução dos trabalhos</b> | <b>9%</b>  |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%**

|   |            |
|---|------------|
| <b>Comportamento</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamento;</li> <li>- relacionamento com os outros;</li> <li>- cumprimento de regras;</li> <li>- cooperação e entreatajuda.</li> </ul> |            |
| <b>Responsabilidade</b>   | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- organização e apresentação do material;</li> <li>- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li> </ul>                            |            |
| <b>Participação</b>   | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- participação;</li> <li>- interesse/ empenho.</li> </ul>  |            |
| <b>Autonomia</b>  | <b>5%</b>  |

**HOTELARIA E RESTAURAÇÃO - CURSO VOCACIONAL - 2º**  
**ANO - “ DA HORTA PARA A MESA COM ARTE ”**

|  |   |
|--|---|
| <p align="center"><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b><br/>60%</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber planejar e preparar o serviço de restaurante/bar, de acordo com as normas de higiene e segurança;</li> <li>• Saber acolher e atender o cliente no serviço de restaurante/bar;</li> <li>• Saber preparar e servir bebidas simples e compostas;</li> <li>• Saber executar os serviços de restaurante, vinhos e outras bebidas;</li> <li>• Planejar e executar os diferentes serviços de restaurante;</li> <li>• Conhecer e saber faturar os diversos serviços prestados;</li> <li>• Controlar custos de alimentos e custos de bebidas;</li> <li>• Colaborar na elaboração de cartas de restaurante, bar e vinhos;</li> <li>• Atender e resolver reclamações de clientes;</li> <li>• Efetuar requisições e preencher outra documentação técnica relativa à atividade desenvolvida.</li> </ul> |
| <p align="center"><b>ATTITUDES E VALORES</b><br/>40%</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comportamento - 10%</b></li> <li>• Comportamento</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Cooperação</li> <li>• <b>Responsabilidade – 15%</b></li> <li>• Organização e apresentação do material</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Pontualidade</li> <li>• <b>Participação – 10%</b></li> <li>• Participação</li> <li>• Interesse/empenho</li> <li>• <b>Autonomia – 5%</b></li> </ul>  |
| <p align="center"><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b></p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Atividades práticas</li> <li>▪ Trabalhos individuais, de pares e de grupo</li> <li>▪ Portefólio</li> <li>▪ Testes/Fichas de avaliação</li> </ul>   |

| Domínio Cognitivo - 60%   | Atitudes - 40%  |
|---|---|
| <p>20% - Aquisição e aplicação dos conhecimentos</p> <p>15% - Domínio das técnicas e dos materiais</p> <p>10% - Apresentação e execução das tarefas propostas</p> <p>10% - Participação e empenho nas atividades</p> <p>5% - Criatividade e Originalidade</p> | <p><b>10%- Comportamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Cooperação</li> </ul> <p><b>15% -Responsabilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e apresentação do material</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Pontualidade</li> </ul> <p><b>10%- Participação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação</li> <li>• Interesse/empenho</li> </ul> <p><b>5%-Autonomia</b></p> |

**ÁREA VOCACIONAL - CURSO VOCACIONAL DE TÉCNICO DE RESTAURANTE/BAR E**

|  |  |
|--|--|
| <p align="center"><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b><br/>60%</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber planejar e preparar o serviço de restaurante/bar, de acordo com as normas de higiene e segurança;</li> <li>• Saber acolher e atender o cliente no serviço de restaurante/bar;</li> <li>• Saber preparar e servir bebidas simples e compostas e alimentos e bebidas de cafetaria;</li> <li>• Saber executar os serviços de restaurante, vinhos e outras bebidas;</li> <li>• Executar confeções de sala e arte cisória;</li> <li>• Planejar e executar os diferentes serviços especiais;</li> <li>• Conhecer e saber faturar os diversos serviços prestados;</li> <li>• Controlar custos de alimentos e custos de bebidas;</li> <li>• Colaborar na elaboração de cartas de restaurante, bar e vinhos;</li> <li>• Prestar os primeiros socorros e os cuidados básicos de saúde e bem estar;</li> <li>• Atender e resolver reclamações de clientes;</li> <li>• Efetuar requisições e preencher outra documentação técnica relativa à atividade desenvolvida.</li> </ul> |
| <p align="center"><b>ATTITUDES E VALORES</b><br/>40%</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comportamento</b></li> <li>• Comportamento</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Cooperação</li> <li>• <b>Responsabilidade</b></li> <li>• Organização e apresentação do material</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Pontualidade</li> <li>• <b>Participação</b></li> <li>• Participação</li> <li>• Interesse/empenho</li> <li>• <b>Autonomia</b></li> </ul>  |
| <p align="center"><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b></p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Atividades práticas</li> <li>▪ Trabalhos individuais, de pares e de grupo</li> <li>▪ Portefólio</li> <li>▪ Testes/Fichas de avaliação</li> </ul>  |

| Domínio Cognitivo - 60%   | Atitudes - 40%  |
|---|---|
| <p>20% - Aquisição e aplicação dos conhecimentos</p> <p>15% - Domínio das técnicas e dos materiais</p> <p>10% - Apresentação e execução das tarefas propostas</p> <p>10% - Participação e empenho nas atividades</p> <p>5% - Criatividade e Originalidade</p> | <p><b>10%- Comportamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Cooperação</li> </ul> <p><b>15% -Responsabilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e apresentação do material</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Pontualidade</li> </ul> <p><b>10%- Participação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação</li> <li>• Interesse/empenho</li> </ul> <p><b>5%-Autonomia</b></p> |

# Cursos de Educação e Formação

**LÍNGUA PORTUGUESA - CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO****DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Compreensão da escrita</b>          | <b>20%</b> |
| <b>Produção escrita</b>                | <b>10%</b> |
| <b>Compreensão da oralidade</b>        | <b>10%</b> |
| <b>Produção oral</b>                   | <b>10%</b> |
| <b>Aplicação de Regras Gramaticais</b> | <b>10%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Comportamento</b>   | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamento;</li> <li>- relacionamento com os outros;</li> <li>- cumprimento de regras;</li> <li>- cooperação e entreaajuda.</li> </ul> |            |
| <b>Responsabilidade</b>  | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- organização e apresentação do material;</li> <li>- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li> </ul>                           |            |
| <b>Participação</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- participação;</li> <li>- interesse/ empenho.</li> </ul>   |            |
| <b>Autonomia</b>   | <b>5%</b>  |
| <b>Instrumentos de Avaliação:</b><br>Fichas de Trabalho; Fichas de Avaliação;<br>Trabalho individual /pares e/ou de grupo; Exercícios Vários                                       |            |

**INGLÊS, ESPANHOL e INFORMAÇÃO TURÍSTICA DA REGIÃO - CURSO DE  
EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO – TIPO 2**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

- 10% - Compreensão da escrita
- 15% - Produção escrita
- 10% - Compreensão da oralidade
- 15% - Produção oral
- 10% - Funcionamento da língua

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%**

**Comportamento 10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

**Responsabilidade 15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.
- pontualidade/assiduidade

**Participação 10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia 5%**

**INGLÊS - CURSO DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO – TIPO 3**

| DomÍnio Cognitivo 60%  | DomÍnio das Atitudes e Valores 40%  |
|--|---|
| <p><b>20% - Compreensão da escrita</b></p> <p><b>20% - ProduÇão escrita</b></p> <p><b>10% - Compreensão da oralidade</b></p> <p><b>10% - ProduÇão oral</b></p> | <p><b>10% - Comportamento</b></p> <p>Comportamento<br/>Relacionamento com os outros<br/>Cumprimento de regras<br/>CooperaÇão</p> <p><b>15% - Responsabilidade</b></p> <p>OrganizaÇão e apresentaÇão do material<br/>Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos<br/>Pontualidade</p> <p><b>10% - ParticipaÇão</b></p> <p>ParticipaÇão<br/>Interesse/empenho</p> <p><b>5% - Autonomia</b></p> |

| Instrumentos de AvaliaÇão  |
|--|
| <p>Fichas de Trabalho<br/>Fichas de AvaliaÇão<br/>Trabalho individual /pares e/ou de grupo<br/>ExercÍcios Vários</p> |

---

**CIDADANIA E MUNDO ATUAL - CURSO DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO –**  
**TIPO 2**

---

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA** **60%**

---

|   |            |
|---|------------|
| <b>Fichas de Avaliação</b>                      | <b>20%</b> |
| <b>Trabalhos de pesquisa (Individual/Grupo)</b> | <b>20%</b> |
| <b>Tarefas diárias</b>                          | <b>20%</b> |

---

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES** **40%**

---

**Comportamento** **10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

**Responsabilidade** **15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

**Participação** **10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia** **5%**

---

**CIDADANIA E MUNDO ATUAL - CURSO DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO –**  
**TIPO 3**

---

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA** **60%**

---

|   |            |
|---|------------|
| <b>Testes de Avaliação</b>                      | <b>20%</b> |
| <b>Trabalhos de pesquisa (Individual/Grupo)</b> | <b>20%</b> |
| <b>Tarefas diárias</b>                          | <b>20%</b> |

---

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES** **40%**

---

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>Comportamento</b> | <b>10%</b> |
|----------------------|------------|

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>Responsabilidade</b> | <b>15%</b> |
|-------------------------|------------|

- Organização e apresentação do material;
- Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

|                     |            |
|---------------------|------------|
| <b>Participação</b> | <b>10%</b> |
|---------------------|------------|

- Participação;
- Interesse/ empenho.

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Autonomia</b> | <b>5%</b> |
|------------------|-----------|

## **MATEMÁTICA APLICADA - CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO**

### **Introdução:**

Considerando que os objetivos da aprendizagem da Matemática incluem não só os conhecimentos que os alunos adquirem, mas também as capacidades e as atitudes que desenvolvem, os instrumentos de avaliação a utilizar nesta área, deverão constituir um leque variado, de que os testes tradicionais serão apenas uma parte.

As tarefas de avaliação deverão simultaneamente, gerar novas oportunidades para aprender e constituir fontes de informação essenciais, tanto para o professor como para os alunos. A avaliação, devendo ter em conta todos os aspetos do conhecimento matemático e as suas interligações, tornar-se-á assim parte integrante do processo ensino/aprendizagem.

A avaliação deve analisar até que ponto os alunos integraram e deram sentido à informação, se conseguem aplicá-la em situações que requeiram raciocínio e criatividade, e se são capazes de utilizar a matemática para comunicar as suas ideias. Para além disso, a avaliação deve analisar a predisposição do aluno face a esta ciência, em particular a sua confiança em fazer Matemática e o modo como a valorizam.

### **MATEMÁTICA APLICADA**

Nesta disciplina, parte integrante de diversos Cursos de Educação e Formação, cursos que pretendem contribuir para a formação de jovens em situação de abandono escolar e em transição para a vida ativa, o Programa Curricular está organizado em módulos independentes, variando significativamente de curso para curso.

Em cada módulo do Programa de Matemática Aplicada, existem sugestões de avaliação, no entanto e como orientação, apresenta-se um Critério Geral a seguir em todos os Cursos. Tal Critério foi estabelecido, tendo em conta que os alunos que os integram tiveram muito provavelmente um historial de insucesso na disciplina de Matemática.

#### **Instrumentos de avaliação**

1. Testes escritos.
2. Fichas de Trabalho de Aula.
3. Trabalhos de Grupo.
4. Trabalhos Individuais.
5. Tarefas propostas em cada aula.
6. Dossiê Individual do Aluno.

Para além destes instrumentos formais de avaliação, o professor também considerará na avaliação dos alunos os seguintes aspetos:

- a) Interesse e empenho na disciplina.
- b) Comportamento na aula.
- c) Relação com o professor e com os colegas.

### **Avaliação a atribuir no final de cada período**

A avaliação a atribuir ao aluno no final de cada período, é um número inteiro pertencente ao intervalo [1,5] que se obtém da aplicação das seguintes percentagens aos diferentes instrumentos de avaliação.

| <b>Domínios</b>                | <b>Instrumentos de avaliação</b>  | <b>Peso</b>   |
|--------------------------------|---|---|
| <b>Cognitivo</b><br><b>60%</b> | Testes escritos.  | 30%   |
|                                | Fichas de Trabalho de Aula.<br>Trabalhos de Grupo.<br>Trabalhos Individuais | 20%   |
|                                | Dossiê individual do aluno  | 10%   |
|                                | <b>Atitudes e valores</b><br><b>40%</b>                                     | Interesse e empenho na disciplina.<br>Tarefas propostas em cada aula. |
|                                | Relação com o professor e com os colegas.<br>Comportamento na aula.         | 20%   |

### **Nota:**

Nos cursos de tipo 3, a classificação dos testes, fichas e trabalhos realizados está de acordo com a percentagem obtida pelos alunos e é acompanhada da seguinte nomenclatura:

0% a 19% - Fraco

20% a 49% - Insuficiente

50% a 69% - Suficiente

70% a 89% - Bom

90% a 100% - Muito

**FÍSICA E QUÍMICA – CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO**

| Instrumentos de Avaliação   | Competências                                      |   |   |   |   |  | Sócio-Afectivas  |
|---|---|---|---|---|---|--|--|
|   | Cognitivas  |   |   |   |   |  |  |
|   | Conhecimento e Compreensão de Factos e Conceitos. | Recolha e Interpretação de Dados e de Resultados. | Aplicação de Conhecimentos na Resolução de problemas. | Seleção, Recolha e Organização de Informação. | Análise e Resolução de Situações Problemáticas. | Manipulação de material de laboratório; Execução de Técnicas de Laboratório; Cumprimento de Regras de Segurança. |  |
| Testes<br>Fichas de avaliação   | 30 %  |   |   |   |   |  | Desenvolver atitudes sociais e científicas (responsabilidade, interesse/empenho, cooperação/respeito pelos outros, assiduidade, pontualidade). |
| Trabalhos:<br>- Pesquisa<br>- Trabalho experimental<br>- Relatório<br>Fichas de trabalho<br>Participação na aula<br>Visitas de estudo | 30 %  |   |   |   |   |  |  |
| Total   | 60 %  |   |   |   |   |  | 40 %   |

**HSST (HIGIENE, SEGURANÇA E SAÚDE NO TRABALHO) - CURSO DE  
EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO - TIPO 2****DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>Fichas de Avaliação</b>   | <b>30%</b> |
| <b>Fichas de Trabalho</b>    | <b>20%</b> |
| <b>Trabalhos de Pesquisa</b> | <b>10%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%****Comportamento 10%**

- comportamento;
- relacionamento com os outros;
- cumprimento de regras;
- cooperação e entreaajuda.

**Responsabilidade 15%**

- organização e apresentação do material;
- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.

**Participação 10%**

- participação;
- interesse/ empenho.

**Autonomia 5%**

**HSAR (HIGIENE E SEGURANÇA ALIMENTAR NA RESTAURAÇÃO) -  
CURSO DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO - TIPO 2**

**DOMÍNIOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA 60%**

---

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>Fichas de Avaliação</b>   | <b>30%</b> |
| <b>Fichas de Trabalho</b>    | <b>20%</b> |
| <b>Trabalhos de Pesquisa</b> | <b>10%</b> |

**DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES 40%**

---

|   |            |
|---|------------|
| <b>Comportamento</b>  | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- comportamento;</li><li>- relacionamento com os outros;</li><li>- cumprimento de regras;</li><li>- cooperação e entreaajuda.</li></ul> |            |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Responsabilidade</b>   | <b>15%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- organização e apresentação do material;</li><li>- cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos.</li></ul> |            |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Participação</b>   | <b>10%</b> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- participação;</li><li>- interesse/ empenho.</li></ul> |            |

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Autonomia</b> | <b>5%</b> |
|------------------|-----------|

**HSST (HIGIENE, SEGURANÇA E SAÚDE NO TRABALHO) - CURSO DE  
EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO - TIPO 3**

| Domínio                  | Competências   | Parâmetros de Avaliação           | Instrumentos de Avaliação          | Peso        |
|--------------------------|--|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|
| Saber<br><br>Saber fazer | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os conceitos essenciais do programa;</li> <li>• Reconhecer conceitos nos enunciados fundamentais;</li> <li>• Relacionar fenómenos com os conhecimentos apreendidos;</li> <li>• Saber interpretar/analisar dados e informações;</li> <li>• Revelar espírito de síntese;</li> <li>• Saber comunicar os juízos e decisões;</li> <li>• Resolver problemas e criticar os resultados obtidos;</li> <li>• Realizar trabalhos de pesquisa individuais e/ou em grupo.</li> <li>• Revelar capacidade de comunicação oral e escrita;</li> </ul> | <b>Testes</b>                     | Testes escritos                    | <b>40 %</b> |
|                          |  | <b>Trabalho produzido na aula</b> | Trabalhos propostos pelo professor | <b>20 %</b> |
| Saber ser                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade;</li> <li>• Comportamento;</li> <li>• Relacionamento com Colegas e Professores;</li> <li>• Empenho nas atividades propostas; Promover atitudes que potenciem hábitos de trabalho individual e em grupo, com sentido de responsabilidade, tolerância e respeito pela diferença.</li> </ul>  | <b>Atitudes e valores</b>         | Grelhas de observação              | <b>40 %</b> |

**Testes** – No mínimo 1 teste escrito por módulo / UFCD / período. **Será feita a média aritmética dos testes.**

**Trabalho produzido na aula** – Resolução de Fichas de Trabalho e/ou Trabalho de pesquisa.

**Atitudes e valores** – Utilização de grelha de observação de valores, atitudes e comportamentos.

**Classificação do módulo/ UFCD / período = 0,5 x Média Testes + 0,3 x Média Trabalho produzido na aula + 0,2 x Média Atitudes e valores**

**T. I. C. – CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO;**  
**DISCIPLINAS DA FORMAÇÃO TECNOLÓGICA DO CURSO DE**  
**EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO DE INSTALAÇÃO E OPERAÇÃO DE SISTEMAS**  
**INFORMÁTICOS – TIPO 3**

| Domínio           | Competências  | Parâmetros de Avaliação | Instrumentos de Avaliação    | Peso |
|-------------------|---|-------------------------|------------------------------|------|
| Saber Saber fazer | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domínio dos conteúdos programáticos;</li> <li>• Aplicação dos conhecimentos em situações específicas;</li> <li>• Articulação dos conteúdos programáticos;</li> <li>• Capacidade de interpretar e analisar dados e informações;</li> <li>• Domínio e utilização de linguagem técnica específica;</li> <li>• Capacidade de pesquisar, selecionar e organizar informação;</li> <li>• Domínio na utilização dos equipamentos;</li> </ul> | Testes ou Projetos*     | Teste Trabalho de Projeto    | 40 % |
|                   |   | Trabalho produzido      | Trabalhos Fichas de trabalho | 20 % |
| Saber ser         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento;</li> <li>• Empenho nas atividades propostas;</li> <li>• Participação;</li> <li>• Relacionamento com colegas e professores;</li> <li>• Pontualidade.</li> </ul>  | Observação da aula      | Grelhas de observação        | 40 % |

\*Testes ou Projetos: Será feita a média aritmética do(s) teste(s) e/ou projeto(s) realizados.

Fatores de ponderação dos Períodos para os cursos CEF: peso 1 (um) para o 1º Período e peso 2 (dois) para os 2º e 3º Períodos.

## EDUCAÇÃO FÍSICA – CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

### AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos ocorre em referência aos domínios abaixo:

**ATIVIDADES FÍSICAS** - onde o aluno demonstrará as competências ou objetivos exigidos para cada um dos níveis (Introdução, Elementar ou Avançado) das matérias previstas no programa da disciplina (Futebol, Ginástica de Aparelhos, Atletismo, etc.).

**APTIDÃO FÍSICA** - onde o aluno demonstrará as suas capacidades na realização dos testes do protocolo do **FITNESSGRAM**, conseguindo atingir o limite inferior da zona saudável definida para a sua idade e género em cada teste.

**CONHECIMENTOS** - o aluno revelará a aprendizagem dos conhecimentos definidos para o seu ano de escolaridade, através de um teste escrito; no 6.º e 9º ano realizará ainda, trabalho em grupo.

### **ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO - com duração superior a 3 semanas**

|   | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA  | CONHECIMENTOS  |
|---|---|---|--|
| 1 | <i>Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3</i>  |   |  |
| 2 | <i>Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3</i>   |   |  |
| 3 | Realiza 1 trabalho sobre matérias diferentes, por cada 3 semanas de atestado médico<br>MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Suficiente | Realiza um ou mais testes escritos por período<br>MÉDIA DOS TESTES ≥ Suficiente | Realiza um ou mais testes escritos por período<br>3º Período – 6º e 9º anos-<br>Realiza 1 trabalho<br>MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ SUFICIENTE |
| 4 | <i>Revela melhor desempenho em 2 dos 3 domínios do NÍVEL 3 *</i>  |   |  |
| 5 | MÉDIA DOS TRABALHOS ≥ Muito Bom   | MÉDIA DOS TESTES ≥ Muito Bom  | MÉDIA DOS TESTES/TRABALHO ≥ MUITO BOM  |

\* Considera-se como melhor desempenho, a obtenção de classificação  $\geq$  Bom.

### ALUNOS COM NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS

Serão feitas as adaptações curriculares nas Atividades Físicas, Aptidão Física e Conhecimentos em função das características do aluno, devidamente comprovadas.

### CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS POR ANO DE ESCOLARIDADE

|                      |          | ATIVIDADES FÍSICAS  | APTIDÃO FÍSICA   | CONHECIMENTOS                                |
|----------------------|----------|---|--|--|
| <b>CLASSIFICAÇÃO</b> | <b>1</b> | Não atinge em nenhuma das áreas o definido para o nível 3   |  |  |
|                      | <b>2</b> | Não atinge cumulativamente nas 3 áreas o definido para o nível 3  |  |  |
|                      | <b>3</b> | 1º P – 2 I (1 JDC);<br>2º P e 3.ºP – 3I (1 JDC e<br>2 SUBDOM≠)  | 1º P - 2 testes-ZSAF<br>2ºP e 3ºP - VV e<br>ABDOM-ZSAF                           | Média dos testes $\geq$<br><b>SUFICIENTE</b> |
|                      | <b>4</b> | Revela <b>melhor desempenho em 2 dos 3</b> domínios do <b>NÍVEL 3</b><br>(sendo obrigatório 1 deles ser a AF) |  |  |
|                      | <b>5</b> | 4 I (2 JDC e 2<br>SUBDOM≠)  | <b>MÍNIMO 4 TESTES NA<br/>ZSAF</b><br><b>(obrigatório – VV e<br/>ABDOM – ZS)</b> | Média dos testes $\geq$ <b>80%</b>           |

A avaliação dos alunos dos Cursos de Educação e Formação Tipo 3 é obtida através de 40% nas Atitudes e Valores e 60% para os Critérios de Educação Física.

Na área dos CONHECIMENTOS, poderão ser realizados 1 ou mais testes/trabalhos.

**DISCIPLINAS TÉCNICAS DE RESTAURANTE/BAR E FLAIR BARTENDER -  
CURSO DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO – TIPO 2**

|  |  |
|--|--|
| <p align="center"><b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b><br/>60%</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber planear e preparar o serviço de restaurante/bar, de acordo com as normas de higiene e segurança;</li> <li>• Saber acolher e atender o cliente no serviço de restaurante/bar;</li> <li>• Saber preparar e servir bebidas simples e compostas e alimentos e bebidas de cafetaria;</li> <li>• Saber executar os serviços de restaurante, vinhos e outras bebidas;</li> <li>• Executar confeções de sala e arte cisória;</li> <li>• Planear e executar os diferentes serviços especiais;</li> <li>• Conhecer e saber faturar os diversos serviços prestados;</li> <li>• Controlar custos de alimentos e custos de bebidas;</li> <li>• Colaborar na elaboração de cartas de restaurante, bar e vinhos;</li> <li>• Prestar os primeiros socorros e os cuidados básicos de saúde e bem estar;</li> <li>• Atender e resolver reclamações de clientes;</li> <li>• Efetuar requisições e preencher outra documentação técnica relativa à atividade desenvolvida.</li> </ul> |
| <p align="center"><b>ATTITUDES E VALORES</b><br/>40%</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comportamento</b></li> <li>• Comportamento</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Cooperação</li> <li>• <b>Responsabilidade</b></li> <li>• Organização e apresentação do material</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Pontualidade</li> <li>• <b>Participação</b></li> <li>• Participação</li> <li>• Interesse/empenho</li> <li>• <b>Autonomia</b></li> </ul>  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</li> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Grelhas de observação</li> <li>▪ Atividades práticas</li> <li>▪ Trabalhos individuais, de pares e de grupo</li> <li>▪ Portefólio</li> <li>▪ Testes/Fichas de avaliação</li> </ul>  |

| <b>Domínio Cognitivo - 60%</b>  | <b>Atitudes - 40%</b>   |
|---|---|
| <p>20% - Aquisição e aplicação dos conhecimentos</p> <p>15% - Domínio das técnicas e dos materiais</p> <p>10% - Apresentação e execução das tarefas propostas</p> <p>10% - Participação e empenho nas atividades</p> <p>5% - Criatividade e Originalidade</p> | <p><b>10%- Comportamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Cooperação</li> </ul> <p><b>15% -Responsabilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e apresentação do material</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> <li>• Pontualidade</li> </ul> <p><b>10%- Participação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação</li> <li>• Interesse/empenho</li> </ul> <p><b>5%-Autonomia</b></p> |

*PIEF*

## **PROGRAMA INTEGRADO DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO (PIEF)**

### I – INTRODUÇÃO

1. O Despacho conjunto n.º 948/2003, de 26 de setembro, é o normativo do Programa Integrado de Educação e Formação (PIEF), revendo e reformulando o PIEF, criado pelo despacho conjunto n.º 882/99, de 28 de setembro, determinando que o principal objetivo é favorecer o cumprimento da escolaridade obrigatória (9.º ano de escolaridade) a menores e a certificação escolar e profissional a partir dos 15 anos, bem como, favorecer o cumprimento da escolaridade obrigatória associada a uma qualificação profissional relativamente a menores com idade igual ou superior a 16 anos que celebrem contratos de trabalho.
2. O Programa Integrado de Educação e Formação (PIEF) é uma oferta educativa e formativa específica, nos termos do Despacho conjunto n.º 948/2003, de 26 de setembro.
3. Cada grupo de jovens (até ao máximo de quinze) é organizado como turma no Agrupamento de Escolas Tomás Cabreira, constituindo um projeto que agrupe estes alunos, formalizado em documento escrito e concretizado através da elaboração, desenvolvimento e acompanhamento de planos de educação e formação (PEF) individuais.

### II – PLANO DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO (PEF)

1. O plano de educação e formação (PEF) compreende as seguintes fases:
  - a) Preparação, abrangendo a avaliação diagnóstica, tendo por objeto o nível de aquisição de competências, a situação escolar, familiar e social do menor, a sua orientação escolar e profissional, a identificação dos objetivos a atingir e dos recursos a utilizar, bem como a consequente formalização do plano mediante documento escrito;
  - b) Execução, abrangendo a integração do menor, em qualquer momento do ano civil, inclusive em atividades de educação extraescolar de curta duração, com vista a favorecer a sua inserção em percurso que vise a escolarização ou a dupla certificação, escolar e profissional;
  - c) Avaliação, abrangendo a avaliação da evolução do plano, com vista a assegurar a sua adaptação às necessidades do menor, e a avaliação final.

### III – AVALIAÇÃO

1. A avaliação obedece aos princípios fixados para cada modalidade e ciclo de ensino e orienta-se por critérios de competência, abrangendo a evolução do plano de educação e formação do aluno ou centrando-se no juízo globalizante final com vista à sua aprovação e certificação.
2. A avaliação da evolução do plano tem em vista assegurar a adaptação do mesmo às necessidades do aluno, configurando-se com os efeitos da avaliação diagnóstica e da avaliação formativa, bem como, com os efeitos da classificação na avaliação sumativa interna.

3. A avaliação final configura-se com os efeitos da certificação na avaliação sumativa interna, dando origem à tomada de decisão conducente à aprovação do aluno no final do ciclo do ensino básico correspondente à sua matrícula e, no quadro de percurso subsequente, favorecendo-lhe as condições de progressão ao ciclo seguinte, de encaminhamento para outra resposta formativa ou de integração no mercado de trabalho.
4. A avaliação estrutura-se criterialmente com base no registo da evolução dos alunos em três domínios (comportamentos, atitudes e participação nas atividades escolares), que serão observados ao longo da execução de cada plano de educação e formação (PEF), subdividindo-se cada domínio em quatro critérios de análise, cujos pesos se apresentam no seguinte quadro:

| <b>Domínios de avaliação</b>   | <b>Critérios de análise</b>   | <b>Pesos</b> |
|--|-------------------------------|--------------|
| Comportamentos<br>(ações exteriorizadas/observáveis pelos professores)                       | Assiduidade                   | 15%          |
|  | Pontualidade                  | 5%           |
|  | Relacionamento com os colegas | 5%           |
|  | Relacionamento com os adultos | 5%           |
| Atitudes<br>(predisposições estáveis/deduzidas pelos comportamentos e atividades realizadas) | Atenção                       | 5%           |
|  | Concentração                  | 5%           |
|  | Interesse e motivação         | 10%          |
|  | Responsabilidade              | 10%          |
| Participação nas atividades*   | Qualidade das intervenções    | 10%          |
|  | Tarefas/Trabalho realizado    | 10%          |
|  | Expressão oral                | 10%          |
|  | Expressão escrita             | 10%          |

\*Os critérios de análise neste domínio poderão ser alterados de acordo com a natureza da disciplina

Os critérios de análise serão registados de acordo com cinco níveis de análise de desempenho observados em cada aluno, de acordo com o quadro seguinte:

| Níveis<br>Critérios           | 1   | 2   | 3   | 4   | 5  |
|-------------------------------|---|---|---|---|--|
| Assiduidade                   | Faltas justificadas e s/justificação superior a ½ das aulas dadas | Faltas justificadas e s/justificação de ¼ a ½ das aulas dadas   | Faltas s/justificar entre metade e o limite de faltas           | Faltas s/justificar até metade do limite de faltas            | Sem faltas injustificadas                                    |
| Pontualidade                  | Nunca é pontual   | Raramente é pontual   | Pontualidade irregular  | Quase sempre pontual  | Sempre pontual   |
| Relacionamento com os colegas | É indisciplinado e desrespeitador do outro                        | Raramente tem relação adequada                                  | Tem irregular relacionamento                                    | Tem quase sempre relacionamento adequado                      | Tem sempre relacionamento adequado                           |
| Relacionamento com os adultos | É indisciplinado e desrespeitador do outro                        | Raramente tem relação adequada                                  | Tem irregular relacionamento                                    | Tem quase sempre relacionamento adequado                      | Tem sempre relacionamento adequado                           |
| Atenção                       | Revela nunca estar atento aos assuntos e atividades da aula       | Revela raramente estar atento aos assuntos e atividades da aula | Revela uma atenção irregular aos assuntos e atividades da aula  | Revela quase sempre atenção aos assuntos e atividades da aula | Revela estar sempre atento aos assuntos e atividades da aula |
| Concentração                  | Não revela concentrar-se em qualquer tarefa                       | Raramente revela concentração nas tarefas da aula               | Revela irregular concentração nas tarefas da aula               | Revela quase sempre estar concentrado nas tarefas da aula     | Revela sempre concentração nas tarefas da aula               |
| Interesse e motivação         | Revela sempre desinteresse  | Raramente revela interesse e motivação                          | Revela interesse e motivação irregularmente                     | Revela quase sempre interesse e motivação                     | Revela sempre interesse e motivação                          |
| Responsabilidade              | Nunca assume a consequência dos atos individuais ou de grupo      | Raramente assume as consequências dos seus atos                 | Assume irregularmente as consequências dos seus atos            | Assume quase as consequências dos atos individuais e de grupo | Assume sempre a consequência dos atos individuais e de grupo |
| Qualidade das intervenções    | S/qualidade nas atividades e produtos em que intervém             | Raramente tem qualidade nas atividades e produtos               | Tem alguma qualidade nas atividades e produtos                  | Tem qualidade na maioria das atividades e produtos            | Tem qualidade em todas as atividades e produtos              |
| Tarefas/Trabalho realizado    | Nunca concretiza as tarefas                                       | Concretiza raramente tarefas realizando pouco trabalho          | Concretiza irregularmente as tarefas mas realiza algum trabalho | Concretiza quase todas as tarefas e realiza trabalho          | Concretiza todas as tarefas propostas                        |
| Expressão oral                | Muita dificuldade em comunicar                                    | Dificuldade em comunicar  | Comunica com alguma facilidade                                  | Comunica com facilidade                                       | Comunica claramente  |
| Expressão escrita             | Muita dificuldade em comunicar                                    | Dificuldade em comunicar  | Comunica com alguma facilidade                                  | Comunica com facilidade                                       | Comunica claramente  |

