



ACORDO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA

“Mexer na ortografia não é mexer na língua. Todas as palavras continuarão a ser pronunciadas (mal ou bem) como até aqui [...]”.

Manuel Mendes de Carvalho

O presente folheto pretende chamar a atenção para as principais alterações que o **Acordo Ortográfico (AO)** introduz na ortografia portuguesa, na variante europeia. Não se deve dispensar, no entanto, a leitura do texto integral.

Recorda-se que o AO entra em vigor no próximo ano letivo (2011-2012). Foi, também, adotado o **Vocabulário Ortográfico do Português (VOP)** e definido o **Lince**, como ferramenta de conversão de texto para a nova ortografia.

Tudo isto, além do texto integral do Acordo Ortográfico, pode ser acessido no Portal da Língua Portuguesa, em www.portaldalinguaportuguesa.org.

Principais mudanças	Exemplos:
<u>Alfabeto</u> Passa de 23 para 26 letras: são incorporados k, w e y	<i>Darwin, darwinismo, km, kuanza</i>
<u>Maiúsculas/minúsculas</u> 1. Escrevem-se com minúscula: - os dias da semana - os meses do ano - os pontos cardeais (não as abreviaturas) - as estações do ano	<i>segunda-feira, abril, junho, norte, sul, NE, primavera, verão</i>

<p><u>2. O uso das minúsculas/maiúsculas é facultativo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - nos títulos de livros - nas formas de tratamento - nos nomes de áreas do saber, cursos, disciplinas - nos nomes de logradouros públicos, templos ou edifícios 	<p><i>O anjo branco/O Anjo Branco, santa Isabel/Santa Isabel</i></p> <p><i>matemática/Matemática</i></p> <p><i>rua Manuel de Arriaga/Rua Manuel de Arriaga</i></p>
<p><u>Supressão de consoantes mudas ou não articuladas</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Suprimem-se nas sequências consonânticas: cc, cç, ct, pc, pç, pt 2. Mantêm-se quando se pronunciam 3. Têm dupla grafia (Portugal/Brasil): 	<p><i>coleccionador, coleção, letivo, excepcional, adoção, Egito</i></p> <p><i>perfeccionismo, convicção, néctar, egípcio, opção, eucalipto</i></p> <p><i>facto/fato, recepção/receção</i></p>
<p><u>Acentuação</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Suprimem-se os acentos gráficos: <ul style="list-style-type: none"> Acento agudo: <ul style="list-style-type: none"> - nas palavras graves com ditongo <i>oi</i> - nas palavras graves homógrafas de palavras proclíticas Acento circunflexo: <ul style="list-style-type: none"> - nas formas verbais graves com <i>e</i> tónico em hiato <i>-em</i> na 3ª pessoa do presente do indicativo ou do conjuntivo - nas palavras graves com hiato em <i>o</i> na última sílaba 2. Dupla grafia: 	<p><i>heroico, jiboia</i></p> <p><i>para/para; pelo/pelo</i></p> <p><i>leem, deem, veem</i></p> <p><i>voo, enjoo</i></p> <p><i>António/Antônio, académico/acadêmico andamos/andámos</i></p>

Hífen

Usa-se:

- nas palavras compostas relativas a espécies botânicas ou zoológicas
- nas palavras com *circum-* e *pan-* quando o 2º elemento começa por vogal, *h*, *m* ou *n*
- nas palavras com *hiper-*, *super-*, *inter-*, quando o 2º elemento começa por *r*
- nas palavras cujo 1º elemento é *ex-*, *recém*, *aquém*, *sem*, *pós-*, *pré-*, *pró*, *vice-*
- nos compostos em que o 1º elemento termina em vogal e o 2º começa com a mesma vogal

Não se utiliza:

- nas palavras cujo 1º elemento termina em vogal e o 2º começa por *r* ou *s*, duplicando a consoante
- nos compostos em que se perdeu a noção de composição
- nas palavras cujo 1º elemento termina em vogal e o 2º se inicia com vogal diferente
- nas formas monossilábicas do presente do indicativo do verbo *haver*
- palavras em que o 1º elemento termina em vogal e o 2º começa por consoante
- nas locuções

ervilha-de-cheiro, cobra-capelo

circum-escolar, pan-africano

super-resistente

recém-nascido, sem-vergonha, pró-europeu, pré-natal

auto-observação, micro-ondas

minissaia, microrradiografia

mandachuva, paraquedista

autoestrada, autoaprendizagem

hei de, hás de, há de

coprodutor, antecâmara, copiloto

cor de vinho, fim de semana, dia a dia