

Escola Secundária de Tomás Cobreira
Matriz da Prova Escrita do Exame de Equivalência à Frequência
11º Ano - Inglês (Continuação) - Código 367 (Decreto-Lei nº74/04)

Ano Lectivo: 2010/2011

Duração da Prova: 90 minutos

| OBJECTIVOS | CONTEÚDOS | ESTRUTURA * | COTAÇÃO | CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO |
|--|---|--|-----------------|--|
| I - Exprimir opinião pessoal. - Demonstrar capacidade de interpretar e criticar um texto escrito. - Utilizar vocabulário, estruturas e funções relacionadas com as áreas temáticas. - Especular sobre as intenções do autor. | . Dimensão sócio-cultural e compreensão/interpretação de texto • The world of technology. • Young people in the global era. • Our surrounding world. • Young people and consumerism. • The world of work. • A world of many cultures. | • Multiple choice • Finding evidence • Quoting from the text • Sentence completion • Answering questions • Explaining the meaning • Reference words • Finding synonyms/antonyms (...) | 90 – 100 pontos | - Nas respostas que implicam produção será aceite qualquer resposta, desde que a mesma seja expressa de modo claro, adequado e coerente. - Nas respostas curtas ou condicionadas será aplicado o critério Certo / Errado e/ou Certo/Parcialmente Certo / Errado |
| II - Utilizar as estruturas gramaticais indicadas. | . Língua inglesa • Inversion of the subject • Connectors • Relatives • Verb tenses /Forms • Passive – Active • Reported Speech • Modals • If Clauses | • Rephrasing • Gap – filling • Matching | 50 – 60 pontos | - Certo / Parcialmente Certo / Errado |
| III _Producir um texto sobre as áreas temáticas referidas em I. | Dimensão sócio-cultural e produção de texto • Composição (dois temas em alternativa) | • Produção de um dos seguintes tipos de texto com 120 palavras: • Commentary | 50 pontos | De acordo com o grau de proficiência revelado, o aluno será classificado : • 35 – 50 pontos O tema proposto é inteiramente |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Opinion/ argumentative essay • Formal /informal letter • Summary • Biography. | | <p>respeitado e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organização coerente de ideias - Capacidade de análise crítica - Capacidade de síntese - Utilização de vocabulário adequado e variado <p>- Erros de estrutura irrelevantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 20 -34 pontos <p>O tema proposto é respeitado ou parcialmente respeitado e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alguma coerência na organização de ideias - Alguma capacidade de análise crítica - Fraca fundamentação - Utilização de vocabulário apropriado, ainda que pouco variado - Alguns erros de estrutura não impeditivos da comunicação • 0 – 19 pontos <p>O texto revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desvios ao tema proposto - Fraca organização de ideias - Inexistência de posicionamento crítico. - Ausência de fundamentação - Utilização de vocabulário muito simples/restrito - Muitos erros de estrutura impeditivos da comunicação • 0 pontos - O texto não obedece ao tema proposto. - Plágio integral de textos anula a produção escrita |
|--|--|--|--|--|

Estas indicações devem ser consideradas apenas como uma orientação. O formato final, embora obedecendo a estas linhas gerais pode apresentar diferenças de pormenor.

Material permitido: Dicionários monolingue e bilingue.

Prova oral obrigatória (Desp. Norm. Nº 19/2008, Secção III, Ponto 4.3 e 5.3.1.)

Escola Secundária de Tomás Cabreira

Ano lectivo 2010-11

Matriz da Prova Oral do Exame de Equivalência à Frequência 1^a e 2^a Fase

Prova de carácter obrigatório, sem a qual não será publicado o resultado da prova escrita.

| Ano | Disciplina | Código do exame | Duração da prova | Classificação |
|---------|--------------------------|--------------------------|------------------|----------------------------|
| 11º ano | Inglês (Continuação) | 367 Decreto-Lei nº 74 | 25 minutos | A componente oral vale 30% |

| OBJECTIVOS | CONTEÚDOS | ESTRUTURA * | TEMPO | COTAÇÃO | CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO |
|--|---|---|--|---|---|
| <p>Demonstrar o domínio dos meios linguísticos e comunicativos através da produção de discurso oral com recurso ao vocabulário , gramática , funções e prosódia contemplados no programa</p> <p>-Expressar conhecimentos, ideias,opiniões e vivências de forma adequada , correcta e completa no âmbito dos temas do programa em vigor</p> | <p>Enunciados na matriz da componente escrita</p> | <p>Breaking the ice / warm-up Interacção inicial entre aluno e membros do júri com recurso a perguntas de carácter pessoal</p> <p>Exploração de uma imagem/ reacção a uma frase ...</p> <p>Exposição livre sobre 2 temas diferentes dos anteriormente abordados</p> <p>Questionamento pelos elementos do júri sobre as temáticas expostas</p> | <p>3 min</p> <p>5 min</p> <p>10 min</p> <p>7 min</p> | <p>20 pontos</p> <p>30 pontos</p> <p>70 pontos</p> <p>80 pontos</p> | <p>Será considerada a competência comunicativa nos seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fluência (hesitações) - amplitude e riqueza vocabular - correcção gramatical - clareza - capacidade de dialogar - ritmo, pronúncia, e entoação. <p>De acordo com o grau de domínio observado será atribuído :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muito Bom (170-200) - Bom (140-170), - Suficiente (100-130) - Insuficiente (50-90) - Mau (0-40) |