

Prova de Equivalência à Frequência: Inglês - 11º ano (continuação) – Código 367 – 2011/2012

CATEGORIAS E DESCRITORES PARA A AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO ORAL

Nível	Âmbito - 25%	Correção - 15%	Fluência - 10%	Desenvolvimento Temático e Coerência - 25%	Interação - 25%
N5	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Para se exprimir com clareza sobre a maioria dos assuntos, usa: <ul style="list-style-type: none"> - um leque alargado de recursos linguísticos; - expressões complexas/variadas; - circunlocuções ocasionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Usa com correção geralmente elevada: <ul style="list-style-type: none"> - um vocabulário adequado; - estruturas gramaticais variadas. ↳ Pronúncia e entoação geralmente claras e naturais. ↳ Erros ocasionais não perturbam a comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Produz discursos: <ul style="list-style-type: none"> - longos em velocidade regular; - com poucas pausas evidentes; - com ritmo adequado. ↳ Hesitações ocasionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Desenvolve um tema com consistência, apresentando informações, argumentos e exemplos relevantes. ↳ Utiliza eficazmente mecanismos de coesão. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Inicia, mantém e conclui um discurso eficazmente, mas ainda com algum esforço. ↳ Usa expressões feitas para ganhar tempo e manter a vez. ↳ Faz observações e dá seguimento a declarações de outros. ↳ Verifica se compreendeu e esclarece aspetos ambíguos.
N4					
N3	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Para se exprimir sobre assuntos correntes e previsíveis, usa: <ul style="list-style-type: none"> - meios linguísticos suficientes; - circunlocuções. ↳ Eventuais hesitações/repetições/dificuldades de formulação. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Usa com correção: <ul style="list-style-type: none"> - vocabulário elementar; - estruturas gramaticais simples. ↳ Pronúncia claramente inteligível. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Produz um discurso: <ul style="list-style-type: none"> - com pausas para planear; - com relativo à-vontade; ↳ remediar. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Transmite informação simples e direta, exprimindo o essencial. ↳ Liga frases simples com conectores elementares e mais frequentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Inicia, mantém e conclui conversas simples, utilizando as expressões mais comuns num registo neutro. ↳ Exprime-se e reage com correção a um leque de funções linguísticas. ↳ Pede esclarecimentos ou reformulação.
N2					
N1	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Usa um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Usa, com um controlo muito limitado: <ul style="list-style-type: none"> - algumas estruturas gramaticais simples; - um repertório memorizado. ↳ Pronúncia entendida com algum esforço. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Produz enunciados: <ul style="list-style-type: none"> - muito curtos/ isolados/ estereotipados; - com muitas pausas. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Fornece informações básicas. ↳ Liga palavras ou grupos de palavras com conectores muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> ↳ Estabelece contactos sociais básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples. ↳ Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas elementares.