

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho/ Despacho nº3597-A/2014 de 6 de março/ Despacho Normativo nº4-A/2018 de 14 de fevereiro

2.º Ciclo do Ensino Básico

Prova oral

Duração da prova: 15 minutos

Disciplina: Português

Prova/Código: 61

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Currículo Nacional do Ensino Básico e as Competências Gerais/Competências Específicas, emitido pelo Departamento de Educação Básica, em setembro de 2001, e o Programa de Língua Portuguesa em vigor.

O exame avalia capacidades nos domínios do Ouvir, Falar e Gramática.

2. Estrutura, caracterização e critérios da Prova

A prova tem uma estrutura de quatro partes:

Parte I: avaliam-se os desempenhos de compreensão do oral;

Parte II: os desempenhos de produção oral;

Parte III: o desempenho na leitura vozeada de textos;

Parte IV: gramática (a partir de situações de uso /aplicados aos textos e análise).

	Domínios	Conteúdos	O peso relativo de cada domínio
Parte I	Compreensão oral	Resumo oral do conteúdo informativo de um texto/discurso escutado; Identificação justificada da tipologia textual do texto/discurso escutado.	40%;
Parte II	Produção oral	Argumentação e coerência; Informar; Expor; Opinar; Vocabulário adequado à tipologia textual selecionada.	40%;
Parte III	Leitura vozeada	Clareza, rigor e expressão.	15%;
Parte IV	Gramática	Deteção e/ou correcção de erros e insuficiências linguísticos e discursivos em enunciados de situações de uso	5%.

A cotação da prova é de 100 pontos, distribuídos como se segue e proporcionalmente reduzida aos níveis de 1 a 5:

		Pontos
Grupos	I	40
	II	40
	III	15
	IV	5
Total		100

Percentagem	Nível
0 a 19	1
20 a 49	2
50 a 69	3
70 a 89	4
90 a 100	5

3. Material

Para avaliação do desempenho relativo à leitura vozeada de textos, estes serão disponibilizados em suporte de papel.

4. Duração

A prova tem a duração máxima de 15 minutos.

5. Nota

A Prova Oral tem o peso de 50%.

Aprovada em Conselho Pedagógico do Agrupamento de Escolas Tomás Cabreira, em 24/ 4 / 2018

A Diretora

