

**CALENDÁRIO DE PROVAS FINAIS DE CICLO E DE PROVAS  
DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA  
3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO  
Ano Letivo 2018/2019 - 1.ª FASE**

PF + PEF	HORAS	Terça-feira 18 de junho	Quarta-feira 19 de junho	Sexta-feira 21 de junho	Segunda-feira 24 de junho	Terça-feira 25 de junho	Quarta-feira 26 de junho	Quinta-feira 27 de junho	Sexta-feira 28 de junho
	9h30	PLNM (93) (94) Escrita - 90' Oral - 15' a) b)	Espanhol (15) Francês (16) Escrita - 90' Oral - 15' b)	Português (91) Escrita - 90' Oral - 15' a) b)	Ciências Naturais (10) Escrita - 90'	Geografia (18) Escrita - 90'	Físico-Química (11) Escrita - 90'	Matemática (92) Escrita - 90'	História (19) Escrita - 90'
14h00	Educação Visual (14) Escrita - 90' + 30' de tolerância	Ed. Física (26) Escrita + Prática 45' + 45' c)		Inglês (21) Escrita - 90' Oral 15' b)					

**Afixação de pautas da 1.ª Fase: 15 de julho de 2019**

- a) Os alunos autopropostos são submetidos, obrigatoriamente, a uma prova oral nas disciplinas de Português e PLNM.
- b) A duração da prova oral não deve ultrapassar os 15 minutos, sendo aberta à assistência do público.
- c) Prova realizada apenas pelos alunos do 9.º ano referidos nos n.ºs 5, 7, 8 e 10 do Quadro 1 do Despacho Normativo n.º 3-A/2019, de 26 de fevereiro.

**Nota:** As provas de equivalência à frequência podem ser de um dos seguintes tipos, de acordo com as características de cada disciplina e em função de parâmetros previamente definidos:

- Prova escrita (E), cuja realização implica um registo escrito ou um registo bidimensional ou tridimensional e a possível utilização de diferentes materiais;
- Prova oral (O), que implica, com eventual recurso a um guião, a produção e interação oral na presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno;
- Prova prática (P), que implica a realização de tarefas objeto de avaliação performativa, em situações de organização individual ou em grupo, a manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos, com eventual produção escrita, que incide sobre o trabalho prático e ou experimental produzido, implicando a presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno.

Agrupamento de Escolas Tomás Cabreira, Faro, 20 de março de 2019

A Diretora

(Ana Paula Matos Mourato Marques)