

**CALENDÁRIO DE PROVAS FINAIS DE CICLO E DE PROVAS DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**  
**2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO**  
**Ano Letivo 2021/2022 - 1.ª FASE**

PEF	HORAS	Quarta-feira 22 de junho	Quinta-feira 23 de junho	Sexta-feira 24 de junho	Segunda-feira 27 de junho	Terça-feira 28 de junho	Quarta-feira 29 de junho
	9h30	<b>Português (61)</b> Escrita - 90' Oral - 15' a)	<b>PLNM (63) (64)</b> Escrita - 90' Oral - 15' a)	<b>Educação Física (28)</b> Prática - 45'	<b>Matemática (62)</b> Escrita - 90'	<b>Inglês (06)</b> Escrita - 90' Oral 15' a)	<b>Educação Visual (03)</b> Prática - 90' + 30' de tolerância
	HORAS	Quinta-feira 30 de junho	Sexta-feira 1 de julho	Segunda-feira 4 de julho	Terça-feira 5 de julho	Quarta-feira 6 de julho	Quinta-feira 7 de julho
9h30	<b>História e Geografia de Portugal (05)</b> Escrita - 90'	<b>Tecnologias da Informação e Comunicação (66)</b> Escrita - 90'	<b>Ciências Naturais (02)</b> Escrita - 90'	<b>Educação Tecnológica (07)</b> Prática - 45'	<b>Cidadania e Desenvolvimento (65)</b> Oral - 15' a)	<b>Educação Musical (12)</b> Prática - 45'	

**Afixação de pautas da 1.ª Fase: 11 de julho**

(a) A duração da prova oral não deve ultrapassar os 15 minutos, sendo aberta à assistência do público.

**Nota:** As provas de equivalência à frequência podem ser de um dos seguintes tipos, de acordo com as características de cada disciplina e em função de parâmetros previamente definidos:

- Prova escrita (E), cuja realização implica um registo escrito ou um registo bidimensional ou tridimensional e a possível utilização de diferentes materiais;
- Prova oral (O), que implica, com eventual recurso a um guião, a produção e interação orais na presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno;
- Prova prática (P), que implica a realização de tarefas objeto de avaliação performativa, em situações de organização individual ou em grupo, a manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos, com eventual produção escrita, que incide sobre o trabalho prático e ou experimental produzido, implicando a presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno.

Agrupamento de Escolas Tomás Cabreira, Faro, 18 de maio de 2022

A Diretora:

(Ana Paula Matos Mourato Marques)