

No caos da guerra, um soldado está determinado a cumprir a sua missão: entregar uma mensagem no meio do campo de batalha.

"Comando" é uma curta na qual se procurou maximizar o valor de produção tirando partido dos melhores recursos que se conseguia disponibilizar gratuitamente na altura: acesso a réplicas de metralhadoras e a equipamento militar. Com esta conjugação foi fácil deprender que o cenário teria de ser um campo de batalha e para tal foi necessário cavar, à mão (à falta de melhor opção), uma trincheira com mais de 15 metros de comprimento, e arranjar um pequeno enredo que se adequasse ao mesmo.

O resultado é um filme de baixíssimo orçamento (custo total de 27,5 €, dispendidos na elaboração de sangue falso e na compra de arame farpado e envelopes) que exigiu a coordenação de uma equipa de cerca de 20 pessoas que trabalharam voluntariamente ao longo de dois intensos dias de filmagem.



## OPÇÕES ESPECIAIS

**A CAVE** - Curta-metragem realizada pela equipa da New Light Pictures

**MAKING OF** - Comentários de Patrício Faísca

**TRINCHEIRA** - Os segredos do grande campo de batalha

**A VERDADE ESCONDIDA** - O antes e depois dos efeitos visuais  
**E MUITO MAIS!**

**TOP SECRET**

NEW LIGHT PICTURES APRESENTA NUNO CUSTÓDIO EM "COMANDO" EFETOS VISUAIS PATRÍCIO FAÍSCA  
MÚSICA SONAT DUJAR CENÁRIOS PATRÍCIO FAÍSCA SONAT DUJAR DIRECTOR DE FOTOGRAFIA RÚBEN BOTELHO PATRÍCIO FAÍSCA  
MONTAGEM PATRÍCIO FAÍSCA SONAT DUJAR PRODUÇÃO PATRÍCIO FAÍSCA ALEJANDRO HERNANDEZ  
ARGUMENTO SONAT DUJAR REALIZADO POR PATRÍCIO FAÍSCA E SONAT DUJAR



© 2011 NEW LIGHT PICTURES. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.



	FILME	EXTRAS
VÍDEO	480i / 2.30 Widescreen	480p/1 Widescreen
IDIOMAS	Português Dolby Digital 2.0	Port. Dolby Digital 2.0
LEGENDAS	Português, Inglês.	Não disponível

NEW LIGHT PICTURES  
(INDEPENDENT FILMMAKING)  
WWW.NEWLIGHTPICTURES.NET

